

المدخل إلى الدراسات الإسلامية ولمنهج الأصولي الإسلامي للرد على البابية والبهائية والقاديانية

للداعية الإسلامي
الأستاذ الدكتور
محمد عزيز نظمى سالم

مؤسسة شباب الجامعة
٤٠ ش الدكتور مصطفى مشرفة
ت ٤٨٣٩٤٧٢ - الإسكندرية

المدخل إلى الدراسات الإسلامية والمنهج الأصولي الإسلامي للرد على البابية والبهاية والقاديانية

للراعية الإسلامي
الأستاذ الدكتور
محمد عزيز نظمى المم

مؤسسة شباب الجامعة
د. ش. الدكتور مطلق مشرفة
٤٠٢٨٣٩٤٧٢ - الإسكندرية

شكر وإبتهال لله

الحمد لله رب العالمين الواحد الأحد الفرد الصمد ليس كمثله شيء هو الخالق الرحمن الرحيم القدير القيوم العزيز لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد • هو الأول والآخر هو الظاهر والباطن سبحانه وتعالى •

بعث الهداية على رسله وأنبيائه بالحق ليكونوا نذيرا للناس أجمعين •

والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله ذو الملقب القيوم محمد بن عبد الله خاتم الأنبياء والمرسلين أنزل عليه القرآن العظيم خاتم الكتب المنزلة •

فله الحمد والشكر ولا نشرك به أحدا • نعبدك حق عبادته ونصدق دعوتك على رسوله وأنا لله ولرسوله مسلمون ولا نعبد إلا إياه مخلصين له الدين ولو كره الكافرون ••

ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم سبحانه جل شأنه •

اجساد

الى الانسان في كل مكان . . . من عالمنا هذا وفي هذه الازمان
الى اصحاب العقول والعلم والى اصحاب العقيدة والتوحيد الى اصحاب
الفطرة والوجدان والاحساس لتقف مع الحق بالحق وللحق .
استمسكا بالتوحيد وبالعقائد المنزلة لا بأهواء الشيطان أو الطاغوت
وأدعياء البدع والضلالات واباطيلهم في الشرك بالله وبحلول الله
وتناسخه في المخلوقات والبشر تارة بادعاء الالهية أو النبوة أو
الولاية أو ظل الله في الارض — سبحانه تعالى عن ذلك علوا كبيرا ..

الى الاخوة الصامدين في اسلامهم في كل مكان في هذا الزمان ..
الى الاخوة والاخوات بالمركز الاسلامي بلندن وبرمنجهام ويانحاء
انجلترا ودول أوروبا وأمريكا وآسيا وأفريقيا اليهم هذا الضوء
المخلص لدين الله الحق علة يحفظ العقيدة من الكفار والمشركين
والمقترفين وما كنا نهتدي لولا أن هدانا الله .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[تفسير]

« قل يا أهل الكتاب تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم ألا نعبد إلا الله ولا نشرك به شيئا ولا يتخذ بعضنا بعضا أربابا من دون الله فإن تولوا فقولوا أشهدوا بأننا مسلمون » .

سورة آل عمران الآية ٦٤ مدنية

« ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم ان استطاعوا » .

سورة البقرة والآية ٢١٦ مدنية

« وما كان محمد أباً أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين » .

سورة الأحزاب مدنية الآية ٤٠

« قل آمنا بالله وما أنزل علينا وما أنزل على إبراهيم وإسماعيل وإسحق ويعقوب والاسباط وما أوتى موسى وعيسى والنبيون من ربهم لا نفرق بين أحد منهم ونحن له مسلمون » .

سورة آل عمران مدنية الآية ٨٤

« فلتولينك قبله ترضاها فول وجهك شطر المسجد الحرام وحيث ما كنتم فولوا وجوهكم شطره » .

سورة البقرة مدنية آية ١٤٤

« ان أول بيت وضع للناس الذي ببكة مباركا وهدى للعالمين . فيه آيات بينات مقام إبراهيم ومن دخله كان آمنا والله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا » .

- « شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه » •
- سورة البقرة الآية ١٨٥
- « ان الدين عند الله الاسلام ، ومن يبتغ غير الاسلام ديناً فلن يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين » •
- سورة آل عمران الآية ٨٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم
الانبياء والمرسلين وبعد ؛

فان الاسلام هو دين الحق بعث به خاتم النبيين والمرسلين
مصادقا لقول الحق تعالى « وبالحق أنزلناه وبالحق نزل » وقوله
تعالى : « وما كان محمد أباً أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم
النبيين » . ومصدر الدعوة كتاب الله ؛ قرآنه الكريم وبيانه العظيم
وفرقاته الحق هدى للعالمين مصادقا لقوله سبحانه وتعالى « انا نحن
انزلنا الذكر وانا له لحافظون » .

واستكمالا للعقيدة والتشريع كانت السنة مؤكدة بقول الرسول
ﷺ : هل ادلكم على شيء ان تضلوا بعدى أبدا ؛ كتاب الله وسنتي
(الحديث بالمعنى) .

وهكذا حفظ الله القرآن والسنة ، ولكن بين الحين والحين كانت
تتسلل الى مسيرة الحضارة والدعوة الاسلامية بعض العناصر المضلة
والشعبوية الضالة في منزعا ، الباطلة في دعواها الهادفة في افكارها ؛
فتحدث الفتنة والفرقة ما تلبث حتى ينكشف أمرها ويتضح بطلانها
وانحرافها .

والتاريخ الاسلامي سجل حافل بتلك الدعوات وهذه الاطراف
التي كانت تمارس اهتمام الطغمان والفقهاء ورواد الفكر من المسلمين الذين
تصدوا لها على امتداد العصور والازمان بمنهج اسلامي كلامي وعقيدة

راسخة مؤمنة — بداية بمسيلمة الكذاب والحارث بن سعيد (إيان حكم عبد الملك بن مروان) وأسحق الاخرس (في عهد السفاح) والصين بن حمدان الخصيبي (صاحب الدعوى النصيرية بسوريا) وميرزا علي محمد الايراني (صاحب البابية) وميرزا حسين علي الايراني (صاحب البهائية) وميرزا غلام محمد القادياني الهندي الايراني الاصل (صاحب القادانية) وأهليجي محمد (صاحب الرابطة الاسلامية لزنج أمريكا وغيرهم ممن أدعو بهتانا النبوة (١) وتمسكوا في ضلالهم فادعوا الألوهية •

وليس غريبا أن يتصدى الفكر المسلم مسلحا بالمنهج الاصولي لدى علم الكلام وأصول الفقه من منطلق الغيرة والدعوة الاسلامية دفاعا عن العقائد الايمانية بالادلة العقلية كما يذكر ذلك « بن خلدون مقدمته أو وفق قواعد القياس الاصولي عند الامام الشافعي وبعض تطبيقات المعتزلة والاشاعرة والمتريديه وأهل السنة بطل والشيعه والخوارج تواصل للمنهج الاسلامي القائم على كتاب الله وسنته عقيدة التوحيد ووجدنا في عصرنا الحديث الشيخ جمال الدين الافغانى والشيخ محمد عبده في رسالة التوحيد حيث يرد على الدعوات الباطلة ويواصل الشيخ رشيد رضا والامام الشيخ المراغى والشيخ اللبان دفاعهم الغيور عن الاسلام وتواصل جماعات من العلماء بمصر في مقدمتها الدكتورة الفاضلة عائشة عبد الرحمن وفي بلدان عربية واسلامية أخرى •

ولقد كان من دواعي اختياري ورقة البحث عدة أسباب ؛ أولا أن لطبيعة البحث تتناول موضوع الفرق الضالة والهادمة التي لا تمت للإسلام بصلة ، موضوع يعاود الظهور من جديد ، فالاسلام والمسلمون على امتداد التاريخ قد يتعرضون لهجمات تنأرية أو صليبية أو وثنية أو عنصرية للنيل منه ومنهم مصداقا لقول الحق سبحانه « لن ترضى

عك اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم » .

وكان من دواعي اختياري أيضا ، أننا في غمار اليقظة الدينية المعاصرة نجد تيارات دينية عديدة قد يدفعها حماسها الديني الى الوقوع في زلل التعصب وقفل باب الاجتهاد ؛ أو تقع في التأويل بلا ضابط أو التخريج ، وكلا منهما في شطط وبعد عن جادة الصواب .

وكان أيضا من أسباب اختياري تلك المتغيرات المصرية في كيان الامة الاسلامية تحت شعار يتمسح بالاسلام وبرسوله ﷺ كانت نتيجة الدمار والفرقة والافتتال والفتنة وكان أيضا من دواعي اختياري متابعتي البحثية لدراسة اتجاهات الفلسفات فتكشفت أمامي وثائق ومخططات تستهدف تخريب الكيان العربي الاسلامي علمة والمصري بخاصة بدأت آثاره منذ عام ١٩٤٧ قبل قرار تقسيم فلسطين بداية بإنشاء مجلس الكنائس العالمي والطف الاسلامي ثم مجد « التقاطع الدولي » بين الاديان السماوية وغير السماوية وقد نعجب حين نعرف أن بعض الشخصيات كقومتردالاس الذي أصدر كتاب « حرب أم سلام عام ١٩٥٠ » وغيره مثل « أجبرت دي فريز » صاحب كتاب « الانسان في مناطق التغير الاجتماعي السريع » ، حيث يعرض حلا للنزاع العربي الصهيوني من خلال وجه نظر صهيونية وكان هذا تكليف من مجلس الكنائس العالمي . ويذكر أحد المفكرين الوطنيين في كتاب له « مقالات فلسفية ومسيحية » في طبعين عام ٧١ ، ٧٧ الانبجور بالرغم من أنه مسيحي الخيانة الا أنه كان عن قرب ومشاركة لمؤتمراتهم المشبوهة أما مؤتمر القمة الدولي الاول في ٢٢ أكتوبر ١٩٦٨ لمعيد التقاطع وكان في كلكتا بالهند وضم ممثلين لاهد ا عشر ديناً هي : « البوذية — المسيحية — الكنفوشية — الهندوكية — الاسلام — الجينية — اليهودية — المسيحية — الشنتوية — البهاشية — الزرادشتية » ولعل المؤتمر الثاني الذي انعقد في جنيف ٣١ مارس ١٩٧٠ أو ما قرره كل

من « فنلى دن » المدير التنفيذي لمعهد التفاهم التفاهم « وهو استون سميت » أستاذ الفلسفة بهمعهد ماسا شوست « يوجين كارسون بليك » السكرتير العام لمجلس الكنائس العالمي في توصياتهم خلال المؤتمرات ما يذهل له ويخجل منه العالم بأجمع والمؤرخ المسلم خاصة والفكر الاسلامي على وجه التحديد ، وكان من دواعي اختياري أيضا دور النشر التي أخرجت بعض الكتب الهدامة تحت ستار العلم والفكر والادب والشعر بل والدين ، أذكر على سبيل المثال كتاب « شير غشتين وعصبتة » في الجامعة العبرية قسم الفلسفة الآن ومنذ سنوات قلائل [الفلسفة في الشرق والغرب] اكسفورد منذ عام ١٩٧٨ ولان في تهجيه على حضارة الاسلام وفكر المسلمين ، وما تقوم به دور نشر بلندن وباريس وحتى في اورشليم القدس نجد كتب وروايات سليمان رشدي بلندن ونجد بعض الكتب الاسلامية العنوان بل يعرضها حول « الفريضة الغائبة » اى « الجهاد » تطبع في اسرائل وتنتشر في العالم الاروبى والامريكى ثم تأتى الى المشرق الاسلامى العربى محملة بكل الاكاذيب والاقتراءات .

واستكمالا لهذا ما حدث في مؤتمر ايطاليا « الحوار بين الاديان » حيث وجهت بعض الدعوات الى شخصيات مشهود لهم بعلاقتها بالمورمون والارسلاليات وشهود يايهوه وغيرهم من المنظمات الاجنبية . وأخيرا لسبب من الاسباب الخاصة والعامة في ذات الوقت وهو ما حدث بعد تعرفى على بعض الحقائق حول تيارات واتجاهات الفكر والدين التى تستهدف الاسلام والمسلمين بالتخريب . وكشفى لهم ، وما تعرضت من محاولات لتصفيات جسدية وأيضا معنوية وعلمية مما نجم عنه تعرضى لأزمة صحية خبيثة لولا رحمة من الله . ومن رجالات الاجهزة الامنية المصرية التى حالت دون النيل متى وآخرها ، مؤتمر لتكريم الدكتور بنت الشاطبى في دمايط منذ سنوات قليلة حيث كشفت

عن مخطط البهائية متضامنا في ذلك مع الدكتوراة في جهدها العلمي .
ولكن الله هو الستار الحافظ .

وفي سبيل ذلك يشرفني الاسهام المتواضع بجهدي العلمي
الاسلامي في « ابرار المنهج الكلامي الاصولي الاسلامي في مواجهة
ثلاثية للحركة الهدامة « البابية - البهائية - القديانية » ولعل بعض
الاخوة الذين تقابلت معهم بالمركز الثقافي الاسلامي وبعض مساجد
لندن خلال عام ١٩٩٠ في شهر مايو ثم في شهر سبتمبر وأكتوبر قد
وقفوا امام المعبد البهائي بلندن بكل قوة وايمان اسلامي راسخ ،
بغية الوصول الى الحق وقد تعرضت في سياق حديثي عنهم الى بعض
الوثائق والآراء ووجه نظرهم فالتحت كذلك الى الجوانب التاريخية
والفكرية لدعواهم حتى نتبين بطلان رأيهم وفساده وضلاله .

فان وفقت لما قصدت فله الحمد وهو من وراء القصد ، وان
قصرت فلعل ذلك يشجدهم المدافعين عن الاسلام ومواصلة الدفاع
امام اباطليهم .

والله الموفق للصواب ونعم المولى ونعم النصير

أ . د . محمد عزيز نظمي سالم

نوفمبر ١٩٩٠ م

جماد أولى ١٤١١ هـ

المنهج الأصولي في علم الكلام الإسلامي

الفتنة والتطور :

يتبدى أمام المؤرخ الإسلامي والمفكرين والدعاة ضرورة تنقية مسار العقيدة والفكر الإسلامي ببقاء الضوء على تلك الدعاوى ومصادرها ، والعوامل والأسباب التي أفرزتها وتقديم تلك الأهواء التشوبية التي بعدت أو تباعدت عن جوهر عقيدة الإسلام حتى يستبين الحق من الباطل .

ولم يغفل رواد الفكر الإسلامي على امتداد العصور التاريخية هذا الدور فتسلحوا بمنهج أصولي كان الفضل فيه إلى شيوخ علم الكلام من أهل السنة والأشاعرة والمعتزلة وبعض الشيعة والخوارج والمتصوف .

ولم عصر الترجمة والنقل والتأليف في القرن الثاني للهجرة خير دليل وبرهان على ازدهار هذا المنهج الإسلامي الذي تصدى لذلك الدعاوى الهدامة والمعارك الشرسة التي ناصبت الإسلام العداء أو حاولت تحريفه والنيل منه بطريقة علانية أو باطنية مستترة .

ويكفي أن نقلب صفحات الكتب ومؤلفات علم الكلام أو التوحيد والعقيدة والأصول حتى نتبين ذلك المنهج الأصولي الإسلامي « الذي يتضمن الحجج عن العقائد الإيمانية بالأدلة العقلية .. » أو منطق الفقيه الذي تميز عن منطق فلاسفة اليونان ، فكان الفضل لوضع قواعده ، للصحابة والتابعين والفقهاء الذين تكلموا عن نقد الأخبار وعن القياس والسند وطرق السير والمناط والملة وقياس الغائب على التباحث وأحكام الفروع على الأصول وغيرها من مسائل الشريعة والأحكام .

ولقد كان لطبقات مشايخ وعلماء الكلام من السلف الصالح والمعتزلة والمزهد والاشاعرة والماتريدية والشيعة والخوارج أثره في نشأة وتطور هذا المنهج الاسلامي الذي مر بمراحل وأطوار مختلفة وحتي منتصف القرن الثاني للهجرة ؛

عندما ظهرت مسائل علم الكلام والتوحيد أو منهج البحث فيها من خلال علم أصول الفقه بصورة متفرقة ثم أصبح في القرن الثالث للهجرة علما له منهجه وموضوعه ومسائله ، وان بدأ بداية مبكرة خلال مناظرات ابن كلاب والعلاف حول مسألة الصفة والموصوف ، فالصفة غير الذات وصفات الله سبحانه وتعالى هي أسماؤه ؟ الخ ؟

ويلاحظ أن مسائل العقيدة والشريعة في الاسلام نشأت بداية في بيئة اسلامية خالصة ثم تأثرت بموامل اجنبية بعد ذلك —

ويروى عن ربيعة وهو من أئمة السلف والسنة « عاش في عام ١٣٥ هـ » عن قول الله سبحانه وتعالى : « الرحمن على العرش استوى » (فأجاب : الاستواء غير مجهول والكيف غير معقول ومن الله الرسالة وعلى الرسول البلاغ وعلينا التصديق) وأوجه نفس السؤال الى تلميذه الامام مالك بن أنس « عام ١٧٨ هـ » فأجاب : الاستواء غير مجهول والكيف غير معقول والايمان به واجب والسؤال عنه بدعة •

ومن طبقات الاصوليين من علماء السلف الحسن البصري وعبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر وعمر بن عبد العزيز والزهري وجعفر الصادق ، وأبو حنيفة النعمان ومالك والشافعي وابن حنبل « ٢٤١ هـ » وابن حزم الاندلسي « ٤٥٦ هـ » وابن تيمية الحفيد « ٧٢٩ هـ » ومحمد بن عبد الوهاب « ١٢٠١ هـ » وغيرهم •

كما نجد من بين فرقة المعتزلة مشايخ وعلماء الكلام بل من مدرسة بغداد أو البصرة وغيرها من أقطار المسلمين « منذ عام ١٠٠ هـ » قضى

عام ١٣٠ هـ ، نجد وأصل بن عطاء ثم الملاف « ٢٢٨ هـ » وبعده إبراهيم النظام « ٢٣١ هـ » وأبو هاشم الجبائي « ٣٢١ هـ » .

وقد تأثر فلاسفة العصور الوسطى في أوروبا وخاصة فلاسفة اليهود والنصارى بعلم الكلام الاسلامى وبمنهجه البحثى ، فنجد سعديا الفيومى وابن ميمون والمسئول وتوما الاكوينى وأوغسطينى ينتهجون ذات المنهج بين النقل عن السلف والعقل عند المعتزلة وقفت الاشاعرة والماتريدية موقفا وسطا وأقاموا رأيهم الاصولى على « الكتاب والسنة » ولهم قول ماثور فى ذلك هو « [الاتباع خير من الابتداع] » . ويذكر الامام الاشعرى عبارته : « قولنا الذى نقول به ، وعقيدتنا التى ندين بها ، التمسك بكتاب الله وسنة الرسول ﷺ ، وما روى عن الصحابة والتابعين وأئمة الحديث ونحن بذلك معتمدون وبما كان عليه أحمد بن حنبل ، وإن خالف قوله مجانبون » .

ويتابع الامام الاشعرى « ٣٢٤ هـ » الامام أبو بكر الباقلانى « ٤٠٣ هـ » ثم امام الحرمين « عام ٤٧٨ هـ » ثم الامام . أبى حامد الغزالى حجة الاسلام عام ٥٥٥ هـ » حيث يذهب فى كتابته [الجام العوام فى علم الكلام] ويتابعه أيضا الشهرستانى « عام ٥٤٨ هـ » وابن تومرت « عام ٥٢٤ هـ » وابن خلدون فخر الدين الرازى « عام ١٠٦ هـ » والبيضاوى « عام ٦٨٠ هـ » صاحب كتاب [طوالح الأنوار من مطالع الافكار] ثم الايجى « عام ٧٥٥ هـ » فى كتابه [المواقف] ثم سعد الدين التفتازانى « عام ٧٩١ هـ » فى كتابه [المقاصد] ثم السنوسى « عام ٨٩٥ هـ » .

كما نجد مع هؤلاء الى منصور الماتريدى « عام ٣٣ هـ » صاحب كتاب [التوحيد] ومذهب الماتريدية ومن اتبعه ، نجم الدين النسفى « عام ٥٣٧ هـ » وأبو المعين النسفى « عام ٥٠٨ هـ » ونور الدين الصابونى « عام ٥٨٠ هـ » .

وتتكمّل دائرة طبقات علماء ومشايخ المنهاج الاصولي في علم الكلام
بآراء علماء الشيعة - وخاصة الزيدية - وينسبون الى زيد بن علي
بن الحسن « عام ١٢٢ هـ » وتختلف عن الشيعة الاثنا عشرية في قول
الاخيرة بالامامة التي ترقى الى مستوى النبوة وتبدأ بعلي منذ
عام ٤٠ هـ وتنتهي الى الامام محمد المقنع أو المختفى أو المستتر أو
المهدى المنتظر عام ٢٦٠ هـ ، كما أن هناك الشيعة الاسماعيلية التي
تبدأ من الامام السابع وهو الابن الأكبر لجعفر الصادق عام ١٤٥ هـ
تؤمن بالخفاء والمستر للأئمة حتى ظهور عبد الله بن المهدي عام
٣٢٢ هـ وهو مؤسس الدولة الفاطمية ، والتي مهد لها حمدان القرمطي
الاحمر من قبل منذ عام ٢٧٦ هـ وتفرعت عنها الشيعة الدرزية وهم
أتباع درزي عام ٤٠٢ هـ الذي كان تابعا للحاكم بأمر الله ، ثم الشيعة
الصباحية والباطنية أو الاسماعيلية وهم أتباع الحسن بن الصباح
عام ٤٧٦ هـ وتولى زعامتها في العصر الحديث أغاخان عام ١٩٥٧ م ثم
ابنه علي في الوقت الحالي

وهكذا نجد طبقات علماء الكلام على اختلاف مذاهبهم تستهدف
النهج أو السبيل الاسلامي الاصولي في العقيدة والتوحيد سندهم في
ذلك كتاب الله وسنة رسوله ﷺ غير أن هناك بعض الفرق الناشئة الى
حانب بعض الفرق - التي يتعين علينا أن نتعرف عليها ؛ فقد نشأت في بيئة
المسلمين نتيجة أسباب وعوامل داخلية ولعل التاريخ قد سجل أسباب
نشأتها وتطورها فبعضها مرجعه النزاع حول الخلافة أو الاخذ بمنهج
التأويل والتفسير في مقابل الظاهر ، أو مرجع ذلك الى الخلاف بين
الشريعة والحقيقة . أو الجدال بين المسلمين وأصحاب الديانات والملك
الاخرى أو النزعات والمذاهب الغريبة كالخنوصية والمجوسية
والزرادشتية والزروانية والكيومرثية والمانوية والمزدلية وبعض
فرق غلاة الشيعة والخوارج والروافض والباطنية .

ولكنى الشاهد أن مسار هذه الحركات القديمة أخذت شكلا جديدا وتبدت في مستهل مسارها اسلامية ثم ما لبثت أن خرجت عن جوهر الاسلام وشريعة القرآن ، وأفصحت عن كراهيتها للاسلام وخاتمت الانبياء والمسلمين فظهرت تارة باسم الفرقة الناجية وتارة باسم المسيح أو المهدي المنتظر أو غيرها من المسميات ، والاسلام برىء منها ، ومعظم هذه الحركات والنزعات الهدامة مرجعها الى أصولها القرنية عند اليونان فيما يتعلق بالقيوسين والصائبة والافلاطونية المحدثة والهرميشية والى الشعوبية الفارسية خاصة فى وثنية المجوس والزرادشتية والثانونية المذكية والمثوية التى تقوم على ثنائية النور والظلام والخير والشر « يزدان واهريمان » أو أباطيل المحرفين من أصحاب الديانات الاخرى التى أدعت النبوة لله سواء عند اليهود « عزيز » أو النصارى « عيسى » أو الهندوكية والنرفانا وغيرها مما يفسر الجذور الوثنية والشعوبية لهذه الحركات والتيارات الهدامة بل وأن المناظرات والجدل الذى دار بين علماء الكلام والمنهج الاصولي وبين أصحاب الديانات الاخرى فى مسائل « الناسخ والمنسوخ » والاقانيم والتثليث أو الروح أو الكلمة » .

ويتبدى لمؤرخ فى عصرنا الحديث ظهور بعض الحركات الهدامة التى نشأت فى مجتمعات اسلامية أبدت شعاراتها الاسلامية فى بداية اعلانها ثم انحرفت تماما عن مفهوم العقيدة الاسلامية وظهرت فى فترة التوسع الاستعماري للشرق بعامة والشرق الاوسط بخاصة . أقترنت بعلاقات جرمية وعييلة بالاستعمال وبالتنظيمات المضادة للاسلام ودوائر الاستخبارات والحركات العنصرية المعبرة عن الصهيونية والفاشية والامتشراق والايديولوجيات الوثنية والشعوبية ، أى كلنت تخفى ورائها اهدافا سياسية ووثنية وعسكرية ، فى أعوام ١٨٤٤ م ، و ١٨٦٣ م ، و ١٨٨٦ ، ظهرت على التتابع وباتصال ظاهر وخفى كل من

الحركة البابية على يد « ميرزا على محمد الشيرازى » وظهرت البهائية على يد « ميرزا حسين على » وظهرت القاديانية على يد « ميرزا غلام أحمد » ، واقترنت هذه الحركات من مذاهب المجوسية والمزدكية والهندوكية خاصة « النرفانا » بل تجاوزت في دعاويها الباطلة « الحلولية » الى حلول الله في البشرية أو في شخص ما وادعاء النبوة ونمادت في دعواها لادعاء الآلوهية التى تجسدت في « نبوة الباب ثم الوهية البهاء ثم في عودة المسيح المتألة في القاديانى » .

وهذه الحركات جميعها نمت وترعرعت بمساعدة الاستعمال والصهيونية وسنقتين ذلك عن عرضنا لتاريخها ونشأتها ثم تطورها من خلال منزعها الباطل تصدى لها علماء ومشايخ علم الكلام والاصول قديما وحديثا فنجد الخياط والجاحظ وعبد الجبار والباقلانى والغزالى ومالك وألشافعى وابن الجوزى وابن يتمية وغيرهم من طبقات الاصوليين .

والغريب أنه في عصرنا هذا أمتد خطرها لا في أرجاء العالم لاسلامى في الشرق فحصب بل الى الهند واليابان وافريقيا وأوروبا والامريكتين وأستراليا .

وهذه الحركات التى نخصها بالكلام والتفنيد المستند الى أهم الوثائق والمنهاج الاسلامى الكلامى الاصولى تحذى فيه بالاستاذة الدكتور بنت الشاطىء وغيرها من مفكرى ودعاة الاسلام حتى نتبين حقائق الاسلام ويكشف عن أباطيل خصومة من دعاة البشارات الكاذبة، ويتفق منهجنا والداعية المسلم محمد اقبال بقوله : « أن عقيدة محمد ﷺ خاتم النبيين هي الخط الناصل بين الدين الاسلامى والديانات الاخرى ، التى تشارك المسلمين في عقيدة التوحيد ، والموافقة على نبوة محمد ﷺ ، ولكنها تتناقض مع نفسها عقيدة الاسلام فهى تقول باستمرار الوحي وبقاء النبوة — كدعوة « برهموسماج في الهند » وبهذا

الخط : الفاصل يستطيع الانسان أن يحكم على طائفة بالاتصال بالاسلام أو الانفصال عنه ؛ ولا أعرف في التاريخ طائفة مسلمة اجتذرت على تخطى هذا الخيط الا البهائية في ايران التي أنكرت عقيدة ختم النبوة ، واعلنت بصراحة أنها طائفة مستقلة ليست مسلمة بمعنى الكلمة المصطلح عليها » .

ويستطرد محمد اقبال قوله (أن كل مجتمع ينفصل عن الاسلام وله طابع ديني يقوم على أساس نبوة جديدة ، ويعلم بكفر جميع المسلمين الذين لا يصدقون بهذه النبوة المزعومة ، ويجب أن ينظر اليه المسلمون كخطر جدي على سلامة الاسلام ، ان نهوض المجتمع الاسلامي لا يقوم الا على عقيدة ختم النبوة .. » .

ولنظر الى ما أورده امام الشيخ محمد بن عبد الوهاب (المتوفى عام ١٢٠٦ هـ) في رسالته عن الاصول الثلاثة الاسلامية التي تستند الى اركان الاسلام كحديث رسول الله ﷺ « بنى الاسلام على خمس : شهادة أن لا اله الا الله فان محمدا رسول الله ، وإقام الصلاة وإتياء الزكاة أو صوم رمضان وحج البيت من استطاع اليها سبيلا » .

ويقول الامام الشيخ عبد الوهاب : (اعلم رحمك الله أنه يجب علينا تعلم أربع مسائل الاولى ؛ العلم وهو معرفة الله ومعرفة نبيه ومعرفة دين الاسلام والثانية العمل به والثالثة الدعوة اليه والرابعة الصبر على الاذى فيه) .

ويستشهد بسورة المؤمنين الآية رقم ١١٨ مكية « ومن يدع مع الله الها آخر لا برهان لديه فانما حسابه عند ربه أنه لا يظلم الكافرون » ويتوجه بدليل قرآني لاصحاب المال والديانات الاخرى من سورة آل عمران الآية رقم ٦٤ مدنية يقول الحق سبحانه « قل يا أهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم أن لا نعبد الا الله ولا نشرك به

شيئا ولا يتخذ بعضنا بعضا أربابا من دون الله فان تولوا فقولوا
لشهداءنا بأننا مسلمون » .

وعندما ينتقل الامام الشيخ الى أحكام وشروط التكليف بعدما
يؤكد في الأصول الثلاثة التوحيد والايمان بالاسلام وبالنبي الرسول
الخاتم . يخلص التكليف من البدع والضلالات سيما وانه في تلك
الفترة كانت الحركات الهدامة تتحرك في انحاء الخلافة العثمانية
الاسلامية .

انصواء على تحالف ثلاث الطائفت

[من البابية الى البهائية الى القاديانية]

يقول الحق سبحانه وتعالى : « قل هو الله أحد • الله الصمد • لم يلد ولم يولد • ولم يكن له كفوا أحد » [سورة الاخلاص مكية] وبهذا النص وغيره من النصوص ما يؤكد التوحيد المطلق لله وفي سورة البقرة مدنية الآتين ١١٦ ، ١١٧ قوله تعالى : « وقولوا أتخذ الله ولدا ، سبحانه ، بل له ما في السموات والارض ، كل له قانتون • بسديع السموات والارض ، واذا قضى أمرا فانما يقول له : كن فيكون » • والنص القرآني يرد أيضا على اكذوبة ردها من قبل أصحاب الملل والمشركون وفي دعوات البابية والبهائية والقاديانية تكرار لهذه الاكذوبة ولكن الحق سبحانه يقول : « وقالت اليهود عزيز ابن الله ، وقالت النصارى المسيح ابن الله ، ذلك قولهم بأفواههم ، يضاهئون قول الذين كفروا من قبل ، قاتلهم الله أن يؤفكوا ، أتخذوا أخصيائهم ورجالهم أربابا من دون الله والمسيح بن مريم ، وما أمروا الا ليعبدوا الها واحدا ، لا اله الا هو سبحانه عما يشركون » [سورة التوبة الآتين ٣٠ ، ٣١ مكية مدنية] •

وتذكر الدكتورة عائشة عبد الرحمن بصدد الوثائق البهائية ما تضمنه كتابهم (الموجز في شرح المصطلحات الواردة في مجموعة آيات الوحي البهائي المنزلة في كتابهم المتجول : الاقدس) وفي هذه الوثائق ما يسمونه بالالواح والرموز التي تتعلق بالنبوة وبعودة المسيح في آخر الزمان والالوهية وغيرها من مسائل الصيام والحج ووحدة الايمان والآخرة والعقاب والثواب والجنة والنار والصلاة والقيامات للصنم والقيمة الكبرى ثم مسائل المعاملات كالحكام الوارث والحمل

والسرقة والعصم والزنى والفناء والجهاد والطلاق والمهر والنظافة
والاسرة والاعياد والحرية ودفن الموتى والملبس واللحي والضرائب
وغیرها کالاحتفالات والشهور البهائية وعددها والتقويم السنوی
البهائي الى غير ذلك من البدع والضلالات . . وهو ما استحق وصفه
حسبما يقولون بالاسرار والرموز والانغاز والدعوات الهدامة الثلاث
بينها رباط الشيطان وتحالف الطاغوت ومخطط يستهدف الاسلام
والمسلمين رآب في هذا التحالف القوى المعادی للاسلام والمسلمين
كالضهيونية والاستعمار والوثنية والمشركون سبيلا للتمسح بالاسلام
ظاهر أنتم أحداث البلبلة والفتنة ثم ابدال العبادات لدى المسلمين بهذه
البدع والضلالات ، والرباط بين البابية كتمهيد للبهائية واضح تماما
ثم صلة القاديانية بهما صريحة كل الصراحة .

ونبدأ باستعراض لنشأة وتطور هذه الدعوات الهدامة بالبابية
وتقنين من خلال الكشف عن أصولها ومصادرها وتأثيرها بالذاهب
المجوسية والوثنية .

هذه هي البابية :

ونسرجع بداياتها منذ عام ١٨١٩ م نفس شهر أكتوبر ولد (ميرزا
على محمد) بمدينة شيراز بايران وأستمرت دعوته مستترة الى أن
أعلن في ٢٣ مارس عام ١٨٤٤ م بشارته بأنه الباب وكان عمره ٢٥ عاما
وجهر بدعوته (البابية) كمقدمة لدعوة البهاء أو (البهائية) ، ولكن
الباب ميرزا على محمد حوكم لخروجه عن العقيدة وأعدم في ٩ يونيو
عام ١٨٥٠ م بمدينة تبريز . وقام أتباعه بدفنه سرا بمدينة تبريز
ولم يتجاوز عمره آنذاك ٣١ عاما .

وغوى دعواه ؛ أن الله قد اختاره لقلم (البابية) استنادا للقول
بالقائل : (ادخلوا البيوت من أبوابها) ، فهو بمثابة الواسطة لبشخص

عظيم محتجب خلف ستار العزة متصف بكلمات الوحي والولاية ،
ويدعى بحلول (المهدي المنتظر) في جسده وقد ظهر في العالم ليمحو
الظلم والجور وينشر العدل ، وتخاصم مع بعض مشايخ الشيعة الامامية
بإيران ، وحدثت فتنة وقلاتل ومصادمات أتهمه بعض الشيعة بأنه
دجال وكاذب ، فحوكم وأعدم وترك من ورائه كتابا مقدسا — كما
تدعى هو وأتباعه — اسمه (البيان) ألفه باللغتين الفارسية والعربية ،
وأعتبره أتباعه أنه من وحى السماء وهو يشير الى أنه مثل يوحنا
المعمدان بن زكريا بالنسبة للمسيح ، وأنه سيأتي من بعده البهاء وقد
تضمنه كتابه (البيان) بعض العقائد والتكاليف — أو قبل بعض البدع
والضلالات — فيما يتعلق بالصلاة ، فنسخ صلاة الجماعة أى حرغها
والغاها بقوله (أنتم بالجماعة لا تصلون) ولا صلاة للجماعة الا على
ديت فقط ونسخ أيضا القبلة شطر المسجد الاقصى وأيضا شطر الكعبة
المشرقة ، استنادا جاهلا للقول (قل أينما تولوا فثم وجه الله) •
وبالنسبة للطهارة والوضوء فهي بماء الورد أو بالمسيلة خمس مرات
بقوله (بسم الله الامنع والاقدس) وبالنسبة لشارب الخمر فيكتفى
بدفعه ٩٥ مثقالا من الذهب ، وبالنسبة لركعات الصلاة فهي جلوس
على مقاعد في البيت وليس في المسجد وعددها تسعة عشر يقول فيها
المصلى (سبحانك اللهم أن لا اله الا أنت سبحانك انى كنت من
المسبحين) ويكفى اتباعه ويلبسون خاتما من العقيق الاحمر ، وبالنسبة
للصوم فهي وفق التقسيم أو التقويم البابى — البهائى فيما بعد — الى
تسعة عشر شهرا ، وكل شهر تسعة عشر يوما تبدأ بشهر الملا ، ويوجب
الصيام في سن ١١ عاما الى سن ٤٢ عاما ويعفى من الصيام من تجاوز
عامة ٤٢ ، وبالنسبة للاذان فهو خمس مرات من أول الليل الى آخر
النهار يقول فيها المؤذن (لا اله الا الله الله أغنى) ثم فى الثانى
(لا اله الا الله الله أعلم) ثم فى الثالثة (لا اله الا الله الله أغنى)

ثم في الرابعة « لا اله الا الله الله أملك » ثم في الخامسة « لا اله الا الله الله أسلط » ثم يرد فيها الآذان جميعا تسعة عشر مرة .

وقد تضمن كتابهم المقدس (البيان) تسعة عشر بابا ولكل باب تسعة عشر فصلا ، ففي الباب الاول له وترك لاتباعه الذي أسماهم (بالاقانيم) ثمانية عشر بابا استكمل بعد قفله وسمى (بالايقاسف) وأصبح مكمل له ، ثم تداوله من بعده البهائية وحرفوا فيه وأسموه (بالاقديس) لان البهاء نسخ ما قبله بقول البهاء نفسه : « قد عفى الله عنكم ما نزل في البيان من محو الكتب وأذن لكم بأن تقرأوا من المعلوم ما ينفعكم لا ما ينتهي الى المجادلة في الكلام . هذا خير لكم ان كنتم العارفين » وسيأتى الحديث تفصيلا عن البهائية بعد ذلك .

وهكذا ادعى الباب النبوة وأنه مؤسس للاديان كسيدنا محمد ﷺ ونظر اليه اتباعه من البابية بأن مظهر الله وآية الله وولى الله في الارض ويجترء الباب بقوله : « انى اعظم الرسل والانبياء وكتابى ابيان يفوق القرآن وان شريعتى قد نسخت ما جاء به القرآن [الكريم] لان الصلاة مرتان صباحا ومساء وأن الكعبة ليست هي بيت الله الحرام بمكة وانما هي ببلدة تبريز بايران ، وتمادى الباب في ضلاله وبغضه عندما أمر أتباعه بهدم الكعبة بمكة المكرمة وهدم قبر سيدنا رسول الله محمد النبى الخاتم ﷺ بالمدينة المشرفة وكذا هدم قبور الصالحين والاولياء وأن تدفع الزكاة فقط للباب ليتصرف فيها كيف يشاء أو يرسلها لمكة أو حيفا أو تبريز . وأطلق الباب على نفسه اسما غديسة منها : سيد الذكر — حضرة الاعلى — مظهر الرب — باب الله — طلعة الاعلى — نقطة البيان — آية الله .

واستند في تفسيره للقرآن تفسيراً بلطنياً ضالاً وحشولياً باطلا فهو في سورة يوسف مثلا يقول : « أن يوسف هو الحسين بن على وأن الشمس هي فاطمة وأن الاحد عشر كوكبا اثمة الحق .. الخ » .

بل تمادى فى ضلاله وكفره فألف بعض السور مقلدا القرآن الكريم بقوله « قل الله ليظرونك على الأرض وما عليها بأمره وكان الله على ذلك مقتضرا ، وقل الله يقلبك على الأرض وما عليها وكان الله على ذلك مرتفعا ، قل لو اجتمع من فى السموات والأرض وما بينهما أن يأتئو بمثل ذلك الإنسان — الباب — لن يستطيعين ولن يقدرن » .

ويقول فى زعمه ويطلانه « أن الله وكل اليه بيان القرآن وان الرسول محمد لم يوفق فى تبيانه » .

ويفسر الباب « القيامة بأنها اليقظة الروحية عن هم نيام فى قبور الاوهام والجهالة وأن الجنة هى السرور بمعرفة الله وأن النار هى الحرمان من معرفته وأن الإنكار بقيام الجسم المادى وبالجنة والنار انما هى اختراع وهمى وهذا كفر وضلال » .

وتمادى الباب فى ضلاله وبدعه واباطيله حين يزعم فى مسألة خاتم النبيين بقوله « أن الرسول كان لديه خاتما يختم به كل رسالة سماوية ، فختم رسالة موسى وعيسى ورساله الباب » .

ويزعم بمالية الأديان السماوية وغير السماوية ، ويجيز عقد الزواج بين أثنتين بلا شهود ، ويرفض التقاويم السابقة ويقترح تعقيا آخر ، تنبأه من بعده خليفته البهاء فى كتاب له اسماء [بهاء الله والعصر الحديث] مقسمة العام وفق الحساب الشمسى الى تسعة عشر شهرا وكل شهر تسعة عشر يوما فتصبح أيام السنة ٣٦١ يوما يضاف اليها أربعة أيام فى السنة البسيطة وخمسة أيام فى السنة الكبيسة ، واسمى الباب ثم البهاء بعده الشهور باسماء الصفات الالهية ، وتبدأ السنة الجديدة فى ٢١ مارس [أى الموافقة للسنة الفارسية القديمة عند الاعتدال الربيعى] وتبدأ السنة البهائية فقط منذ ظهور الباب أى عام ١٨٤٤ م الموافق عام ١٢٦٠ هـ ولم يلق بالا بتصريح الله فى سورة التوبة

الآتية رقم ٣٦ قول الحق تعالى : « أن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا في كتاب الله يوم خلق السموات والارض ، فيها أربعة حرم ذلك اندين القيم ، فلا تظلموا فيهن أنفسكم وقاتلوا المشركين كافة كما يقاتلونكم كافة وأعلموا أن الله مع المتيقن » صدق الله العظيم .

وفيما يلي أسماء الشهور وفق التقويم البهائي :

- ١ — البهاء من ٢١ مارس
- ٢ — الجلال من ١٩ أبريل
- ٣ — الجمال من ٢٨ أبريل
- ٤ — العظمة من ١٧ يوليو
- ٥ — النور من ٥ يونية
- ٦ — الرحمد من ٢٤ يونية
- ٧ — الكلمات من ١٣ يوليو
- ٨ — الاسماء من ١ أغسطس
- ٩ — الكمال من ٢٥ أغسطس
- ١٠ — العزة من ٨ سبتمبر
- ١١ — المشيئة من ٢٧ سبتمبر
- ١٢ — القلم من ١٦ أكتوبر
- ١٣ — القدرة من ٤ نوفمبر
- ١٤ — القول من ٢٣ نوفمبر
- ١٥ — المسائل من ١٢ ديسمبر

١٦ — الشرف من ٣١ ديسمبر

١٧ — السلطان من ١٩ يناير

١٨ — الملك من ٧ فبراير

١٩ — العلا من ٢ مارس « والزائدة من ٢٦ فبراير لغاية أول مارس »

وأسماء أيام الاسبوع حرفتها البابية وسارت بعدها البهائية في التحريف فأسماء الايام كالآتي ،

السبت [الحلال]

الاحد [الجلال]

الاثنين [الكمال]

الثلاثاء [الفضال]

الاربعاء [المعدال]

الخميس [الاستجلال]

الجمعة [الاستقلال]

وهذه هي البهائية

كانت آذن البابية تمهيدا وبداية ومشاركة ومقدمة للحركة البهائية ،
تقلب (ميرزا حسين علي) المدعو بالبهاء بين الدعوة البابية ثم أعلن
دعواه ، وقد ولد عام ١٨١٧ م بطهران في شهر نوفمبر الموافق ١٢ لسنة
وتوفي عام ١٨٩٢ م في ٢٨ مايو عن ٧٥ عاما ، وفي ٣ مايو عام ١٨٦٣ م
أعلن أنه البهاء استنادا الى بشارة الباب من قبل • فهو قد أنخرط في
الدعوة البابية وصاحب الباب وسجن معه مرتين حيث أعدم الباب في

٩ يونيو ١٨٥٥ م نتيجة محاولة اغتيال شله إيران غفيس على أنصار الباب ومنهم البهاء وأصدر الشاة أمرا بنفيه الى العراق ببغداد ثم بالسلمانية ، ولكن حدثت فتنة وقته بين الشيعة والبابيين بالعراق فأصدر الخليفة العثماني قرارا بنفى البهاء الى الاسنانة بايعاز من يهود تركيا لتعاطفهم مع البهاء ضد الخلافة الاسلامية وليس غريبا ففى تلك المرحلة كانت محاولات البحث عن كيان للصهيونية •

وكان إعلان البهاء بدعواه فى ٢١ ابريل عام ١٨٦٣ م حينما صرح (ميرزا حسين على) أنه الموعود الذى يشر به الباب وانه بهاء الله وسميت حديقة بيته (بحديقة الرضوان) •

ويحتفل البهائيون بعيد الرضوان لمدة اثنى عشر يوما بهذه المناسبة ولكن تصفية البابية قديما استلزم أسلوبا آخر ، فقد أنقسمت البابية الى جماعة أنصمت للبهاء وجماعة البابية القدامى مع (صبح الازل الابخ الاكبر للبهاء) فكل من البهاء وأخيه الاكبر اختفيا فى أمر الوحي ونزوله عليهما وصارت منازعات رأى السلطان العثماني أن يصدر قرارا بنفى (البهاء وأتباعه) الى عكا بفلسطين ، ونفى صبح الازل وأتباعه (الى قبرص •

وقويت دعوة البهاء أثناء سجنه بعكا ام أنتقل الى مسكن له وأسرته بحى ألبيهة ، وظل سنوات يحارب أتباع أخيه الاكبر صبح الازل وتمكن من اغتيال معظمهم وأصبح البهاء الاوحد والزعيم للدعوة البهائية ، وتوطدت علاقاته بالصهيونية والمأسونية والاستعمار البريطاني ، ولما تمكن من زعامة فلول البابية أعجب نفسه (المظهر الاكمل لله) وأن الرسل والانبياء السابقين قد بشروا بمقدمه ، وهو الاله الذى لا اله الا هو ولا دين الا دينه وأن كلمة (بهاء الله) تضى (الروح الالهية) فهو بالنسبة للباب القائم البشر بالوهيته وأن البهاء هو القيم •

وآلف البهاء كتابه [الآقءاس] ضمنه الواحة وبتعاليمه ويعلن صراحة أنه الاله يقول (ينادى القائم على يمين العرش ويقول ياملا .. نبيان غافه هنا لهو الهو القيوم قد جاءكم بسلطان مبين وهذا لهو الاعظم الذى سجد لوجهه كل أعظم وعظيم) ويستطرد قوله (أن بعثه للعلم هى للدعوة الى اتحاد البشر فى الله وبالله) وقد آلف مسورا مزعومة مكتوبة فهو يقول فى سورة اسماء الهيكل « قل لا يرى فى هيكلى الا هيكل الله ولا فى جمالى الا جماله ولا فى كينونتى الا كينونته ولا فى ذاتى الا ذاته ، فته لم يكن فى نفس الا الحق ولا يرى فى ذاتى الا الله »

ولا يكفى البهاء برموزه وأسراره المزعومة فى كتابة (الآقءاس) ثم فى كتابه (الايقان) حبت يجاهر البهاء فيدعى الالهية وأن فظاهر جميع أسماء الله ومطالع شمسى وصفاته تمثلت فى (ابراهما) وبوذا وكونفشيوس وابراهيم وموسى وعيسى ومحمد والبالب انعين بشروا بالبهاء .

ويستند الى التأويل الباطن لمعنى خاتم النبين ،

ويدعى كفرا بأن الاحاديث النبوية لا تتفق مع روح القرآن .

ونعلم نحن أن مصادر وجذور دعوى البهاء ترجع الى (الزرادشتية) والبوذية ، القائلة بالدور وبتناسخ الارواط وهو ما يأكده فى كتابه الثالث (بهاء العصر الحديث) الذى يوحد فيه بين مقامين ؛ مقام التوحيد ومقام التنريد ، فالمقام الاول التجريد لاسم الربوبية والالهية والاحرية ، وفى المقام الثانى الاتصاف بالمبودية والبشرية ويحرف الآية التى تقول : « وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى » وكذلك الآية التى تقول : « أن الذين يباليونك انما يباليون الله » .

وعلى ذلك غالباء كلئن الهى تجتمع فيه الطبيعتين الناسوتية

واللاهوتية • ويستطرد البهاء أفكاره الشاذة الضالة الكافرة عن اتحاد
العالم في الله وبالله في سوره الهيكل (أن أبهى ثمرة لشجرة العرفان
هى هذه الكلمة العليا ، كلكم أثمار شجرة واحدة ليس الفخر لمن يحب
الوطن بل لمن يحب العالم) ومن ضلالاته أيضا تفسيره لنشأة الانسان
وآدام وحواء من منطلق مذهب التطور ويفسخ للرمز حول قصة الخروج
من الجنة ولا يقر بوجود عالم آخر ، فالقيامة هى بقاء البهاء والجنة
هى الشعور بالفرح والنعيم الروحى لم يؤله البهاء وأن النار هى
الحرمان من تجليات البهاء •

وينكر اتباعه القيامة بمعنى البعث وقيام الروح من العالم الآخر
ويرى البهاء أن هناك قيامة صغرى وهى حلول روح الله فى جسد البهاء
وأن هناك قيامة كبرى هى اليقظة والبعث الروحى للبهاء •

ويقول بأن الايمان هن أن يؤمن البهائى بأن البهاء رب السموات
والارض ويأمر البهاء أتباعه ببناء « المحافل » أو « مشرق الذاكر »
من عمارة تتكون من تسعة أوجه ومذقها قبة وجولها حديقة كذلك
« المحفل البهائى » المقام فى شيكاغو ولندن والمانيا وكلكتا •

ويزعم البهاء أن حياة الانسان يجب أن تكون صلاة وعبادة على
طريقته ومن أسماء البهاء : فيض الله الاظهر — عصر الله الاعظم —
العلم الاعلى — الاحل القديم — رب الجنود — ملكم الطور — مظهر
الله الاكمل وكان البهاء يرتدى كالتنساء برقما يضعه على وجهه ، ذلك
أنه لا يحق أن يرى بهاء الله المتجلى فى وجهه فيخفى صورته لأن البهاء
الله لا يرى بالابصار •

وقد تزوج البهاء بثلاث نساء هى : نواية خانم — و معهد عليا —
وقوت القلوب — أو — كوهر خانم — وأنجب كل من ؛ عباس والميرزا
مهدي و بهائية خانم وميرزا على وميرزا بهيچ الله وميرزا ضياء الله
ورخالة ومروغية خانم •

وترك قبل وفاته وصيته في كتابه « كتاب المهد » ليخلفه ابنه
الأكبر عباس أفندى المسمى (عبد البهاء) .

وتوفى البهاء في يوم ٢٨ مايو عام ١٨٩٢ م بعكا بفلسطين
وأصبح قبره (كعبة بهائية يحج اليها البهائيون وفيها بيت المال) وواصل
من بعده « عبد البهاء » أو عباس أفندى زعامة البهائية وتزوج من
'برانية بابية الفزعة فأنجب أربع بنات وأستقر به المقام في جبل
الكرمل بفلسطين حيث بنى مقبرة وقلة له ولايتباعه ، ولكن الحكومة
العثمانية التركية حكمت عليه بالسجن سبع سنوات حتى قيام ثورة
تركيا الفتاة عام ١٩٠٨ م فأطلقت سراحه وعمل « عباس أفندى أو
عبد البهاء » على نشر دعوته في دول أوروبا وأمريكا فسافر اليها مؤكدا
أن والده « بهاء الله » هو رب العالمين وتعاون مع البوذية والزرادشتية
مهاجما الاسلام بتشجيع من الصهيونية ، وشجع على قيام لغة عالمية
هي (الاسبرانتو) ودعى دعوة فاجرة الى الخطيئة والمجون كوسيلة
للتقرب الى الله وأدعى لنفسه العصمة . والعجيب أنه قدم الى مصر
في مايو عام ١٩١٣ م ومكث بها عدة شهور وترك بؤرة فساد وشرك
وكفر وضلال هي البهائية وزار مدن طنطا والاسماعيلية وبور سعيد
والقاهرة ثم عاد الى فلسطين فأحدث بها قلقا وأمر الحاكم التركي
بسجنه في حيفا الى أن انتصر الحلفاء وانجلترا على تركيا ودول
البحر فأخرجه الانجليز في ٢٣ سبتمبر عام ١٩١٨ م ، ليندد بحكم
تركيا الاسلامية ويتواطىء مع الصهاينة والمستعمرين الانجليز لدرجة
الانعام عليه « بنوط فارس » من قبل الحكومة البريطانية واحتفل بتقليده
بصحفا يوم ٢٧ أبريل ١٩٢٠ م . وتوفى في ٢٨ نوفمبر عام ١٩٢٠ أى
كان قد بلغ عامه ٧٧ . وترك وصيته لحفيده « شوقي أفندى » أو
« ولى امر الله الذى سافر الى لندن فاهدته الحكومة البريطانية مقبرة
للبهائية حيث توفى ودفن هناك .

وبعد وفاته تشكل مجلس أعلى للبهائية ، يدير شئونهم ويحكمهم
بعكا بإسرائيل (فلسطين المحتلة) • ويقولون عن أنفسهم انهم ببلدة
عكا حيث أرض الخاء ويرجح أن اشتقاقها من « خاى » أى المادة باللغة
الفارسية أو (أو خايعدين) أو - الخا - نسبة الى (خدا) أى
الرب أو المالك ، فأرض فلسطين بالنسبة للبهائية هى أرض الخاء أو
أرض الرب أو (جا) بدلا من - الخا - نسبة الى (جفك) أى
الحرب أو ترجح الاشتقاق بأنها أرض الرب ونردف عرضا لهذه
الحركات الثلاثة الهدامة ببعض الوثائق والنصوص الواردة فيما
أدعت كل من البابية والبهائية والقاديانية من ضلال •

وهذه هى القاديانية :

وهكذا رأينا كيف مهدت البابية ببطانها لدعوى البهائية بضلالتها
ثم تواصلت الحلقات لتأتى من جديد بصورة القاديانية على يد
« ميرزا غلام أحمد القاديانى » المولود بقاديان بأقليم البنجاب وعاصمته
لاهور بالهند وكان ذلك فى عام ١٨٣٩ م وهو من أصل فارسى ١١ يرانى
احتك عن قرب بالبابية والبهائية الى أن أعلن بشارته ودعوته بأنه
« المسيح المنتظر » وذلك فى عام ١٨٨٦ م بعدما أطلع على كتب الشيعة
وغيرها من عبادات الهنود وفارس وعمل بالوظائف الحكومية البسيطة
ثم تفرغ لدعوته ، وله مناظرات مع جماعة الهندوك ومع الزعيم المصرى
مصطفى كامل كذلك ، ويتضح من تاريخ حياته ودعوته الباطلة تأثره
بالبهائية وبيعض أقوالها حيث يقول [أمروء يكلمنى أبى ويظلمنى من
لذنه ويحسن ادى] ويقصد - بابى « الله » ومن أهم كتبه الضالة
المضلة الكافرة [براهين أحمعية] وهى فى أربعة أجزاء أصدرها منذ
عام ١٨٧٩ م حتى عام ١٨٨٤ م وأكمل الجزء الخامس منها عام ١٩٠٥ م
ومن كتبه البرية ، والأربعين ، وحقيقة الوحي ، و تبليغ الرسالة ،
ونزول المسيح ، و مكوبات أحمعية •

ويدعى أن له ماثلة كالمسيح يقول (أنى مأمور من الله لاصلاح
العلم ، والدعوة الى الاسلام ومجدد لهذا الدين) — ويستقد في
دعواه البطلنة أن الوحي والالهام لم ينقطع ، وأن له علم باطن ، وأن
المعجزات والخوارق ممكنة عقلا ، ويقر برفع المسيح الى السماء ثم
نزوله ممثلا في شخصه ويذكر قوله (لقد ألهمت في شهر مارس عام
١٨٨٢ م : يا أحمد ، يارك الله فيك ، ما رميت اذ رميت ولكن الله رمى ،
الرحمن علم القرآن ، لتغفر قوما ما أنذر آباؤهم ، ولتستبين سبيك
المجربين قل أنى أمرت وأنا أول المؤمنين .. انى رافحك الى والقيت
عليك محبة منى) ويستطرد قوله « لقد أرسلت كما أرسل الرجل
[المسيح] بعد كليم الله موسى الذى رفعت روحه بعد تعذيب ... ان
لى شبيها بقطرة المسيح .. لقد نزلت من السماء مع الملائكة الذى
كانوا عن يمينى وعن شمالي » .

ويعتمد في دعواه الهدامة الضالة على الالهامات والباطن وحساب
الجمال والاعداد التى استقها من مصادر اسرائيلية ثم تأويل
المصطلحات أو النصوص الدينية والمتواترات الشفوية وتوليها
وكل العبارات لا تراعى اصول اللغة العربية سواء في المعنى أو النحو ،
وتستند دعواه كذلك وعلى التناسخ والحلول والقول بادوار النبوة الى
أن بلغت في ابهى حلها وأرقى مظاهرها وأكمل صورها ، حيث يذكر ذلك
في كتابة (براهين احمدية) الجزء الخاص صفحات ٨٩ ، ٩٠ قوله :
« لقد أراد الله أن يتمثل جميع الانبياء والمرسلين في شخص رجل واحد »
واننى ذلك الرجل « ويقول بمساواة بلدة قاديان بهكة المكرمة والمدينة
النورة وأن الحج الى قاديان كالحج الى مكة ، وأنه أفضل من بعض
أولى العزم من الرسل ، وهكذا ما يذكره خليفة المدعو (ميرزا بشير
احمد) في كتابة « حقيقة النبوة » صفحة ٢٥٧ :

ويتفق مع البابية والبهائية في ابطال (حكم الجهاد) بقوله :

[أن الفتح المقدر للإسلام في آخر الزمان لا يتاح بالأسلحة المصنوعة بيد البشر بل بالحرية السماوية التي تستعملها الملائكة] ويستطرد قوله [لأن الإيمان بى كمسيح ومهدى معناه رفض الجهاد] وتوفى عام ١٩٠٨ بمدينة لاهور ثم نقل رفاته الى قاديان ، وتولى من بعده (نور الدين) و (ميرزا بشير أحمد) ، وأنقسمت القاديانية الى شعبة قاديان بخلافة (ميرزا غلام أحمد) وشعبة لاهور اقترب من البهائية بزعامه (محمد على اللاهورى) الذى توفى عام ١٩٥٢ م وألف كتاب [العقيدة البهائية] .

ومعظم آراء القاديانية تتهم بهتاناً عيسى بن مريم (عليه السلام ، كما تتهم مريم البتول ، واتسع نشاط البهائية الى بلدان أوروبا وأمريكا والهند ويستهدفون الى إقامة دولة لهم تدعها قوى الشر والعنصرية والاستعمار .

وبعد فهذه الدعاوى الهدامة .. ثالث الطاغوت .. حلف الشيطان لبابية والبهائية والقاديانية ، تتسلك الى بعض فلول الغافلين السذج تحت مظهر التدين والتمسح بالإسلام والغنى من ورائها الشعوبية والكفر والوثنية والحاد . ولا يمكن أن نفصل هذه الدعوات والحركات على امتداد التاريخ الإسلامى ودولية لوقتنا هذا فمثل هذه الدعوات والفرق والتيارات الحقيقية والحركات الظاهرة ، فى أمس الحاجة الى التصدى لها وتسجيل تاريخها ومواجهتها بمنهج العلماء وبمنهج الإسلام وأصول العقيدة حتى تتكشف أمرها وخطرها أمام الأمة الإسلامية جمعاء مصداقاً لقول الحق سبحانه وتعالى « واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا .. »

ونسأل سبحانه وتعالى النصر للإسلام والرفعة .

لأمة القرآن والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم الانبياء والمرسلين .

وفيما يلي أشارات موجزة الى بعض الوثائق والنصوص الواردة في كتب هذه الحركات الثلاث ؛ ثم تردفها بأهم المصادر والمراجع العلمية والاسلامية خاصة فيما يتعلق بعلوم الكلام والاصول والسنة المباركة والحديث .

اولا : « الوثائق »

الحنا من قبل أن ألباب بشر بالبهاء وأن البهاء الف الكتاب المقدس وسماه « الاقدس » وهو عبارة عن السور الربانية وشرعة البهائية ويتكون من الواح ومبادئ دعوته وأحكام الصلاة الفردية فيما عدا صلاة الجماعة على الميت ، والصلاة تسع ركعات فقط ، وبالنسبة للسواريت فللذرية ومن لم تكن له ذرية ترجع حقوقه الى « بيت العدل » بعكا وهو المركز الرئيسي للبهائية للآن ، وبالنسبة (للحج فهو زيارة قبر بهاء الله) بعكا في اسرائيل (فلسطين المحتلة) ، أما بالنسبة لأمور العقيدة والمعاملات فيرى البهاء ضرورة الرجوع الى الواح كتابه « الاقدس » اذ يقول (اذا اختلفتم في أمر فأرجعوه الى الله ما دامت الشمس مشرقة في أفق هذا السماء واذا غربت أرجعوا الى ما ترك من عنده انه ليكني العالمين . قل يا قوم لا يأخذكم الاضطراب اذا غاب ملكوت ظهوري وسكنت أمواج بحر بياني . ان في ظهوري لحكمة وفي غيبيتي حكمة أخرى ما أطلع بها الا الله الفرد الشبير) ويوصي البهاء بالزواج بقوله (قد كتب الله عليكم النكاح . أياكم أن تجاوزا عن الاثنين) ويستوجب لدى البهائية عند الزواج والمهر ويقدر بتسعة عشر مثقالا من الذهب أو الفضة نجد لا يزيد عن ٩٥ مثقالا والطلاق لا بأس به اذا حدث كره ، والذي طلق له الاختيار في الرجوع ما لم تستحض المرأة ونهاكم الله بعد طلاقات ثلاث .

ويقول البهاء في (الاقدس) مدعي الامية قوله (مادخلنا المدارس المدارس وما طالعا المباحث) ولكنه يستطرد قوله

(اسمعوا ما يدعوكم به هذا الامى - البهاء - الى الله الابدى
انه خير لكم عما كنز في الارض لو أنتم تفقهون) ويصدد الاعياد
حيث ينكر الاعياد الاسلامية ويبدلها بأعياد البهائية بقوله « طوبى لمن
فاز باليوم الاول من شهر البهاء الذى جعله الله لهذا العظيم) كما يمجّد
المحافل البهائية بقوله (طوبى لمن توجه الى « مشرق الافكار » انه كل
بيت بنى لذكرى في المدن والقرى [المحافل البهائية] كذلك سمي لدى
العرش ان أنتم من العارفين) وبالنسبة لوقف وابطال الجهاد
يعرض لفهم الحرية بقوله [ان الحرية تنتهى عواقبها الى الفتنة التى
لا تخمد نارها • قل الحرية في اتباع أوامرى لو أنتم من العارفين]
ويستطرد قوله : « ان تقتلوا في رضاه خير من أن تقتلوا » ونجد
استكمالا لنصوص هذا الامر في [لوح بشارات حول الجهاد] عن قول
عباس أفندى (عبد البهاء) قوله « أن البهاء ينهى عن استعمال
الاسلحة » وفي هذا معارضة للشريعة الاسلامية كما أنه تناقض مع
نفسه عندما حارب وقاثل وتآمر على أخيه (صبح الازل) والغريب حقا
أن البهاء ينهى عن الصعود الى المنابر بالمساجد حيث يذكر قوله (قد
مفتمت عن الارثقاء الى المنابر ومن أراد أن يتلو عليكم آيات ربه
فليعقد على الكرسي الموضوع على السرير ، قد أحب الله جلوسكم على
السرر والكراسى ••) •

وفي مجال الرد الكلامى الاصولى الاسلامى على أباطيل البابية
أو البهائية أو القاديانية نجد أن هذا الثالث من الحركات الهدامة
في التاريخ الاسلامى وظهورها في العالم الحديث وشرقنا العربى
الاسلامى ليس من قبيل الصدفة انما هو وليد تاريخ تمتد جذوره
وبذوره الى الشعوبية والعنصرية والوثنية والمصلية والتهويد حيث أن
الاهداف العامة لهذه الحركات والدعوات الهدامة تقوم على نسخ
مبادئ وأركان الدين الاسلامى في مسائل جوهرية في العقيدة :

أولها :

أن الوثائق البابية والبهائية والقاديانية تنكر ختم الرسل والأنبياء وعلى هذا تتعارض مع النص القرآني من سورة الاحزاب الآية رقم ٤٠ : « قول الحق سبحانه » ما كان محمد أبا أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين » حتى تتيح لهؤلاء الادعاء القول بالنبوة والوحي والتنزيل وعودة المهدي وعودة المسيح بل وادعاء النبوة والتمادي في الضلال لادعاء الألوهية .

ثانيها :

أن الوثائق البابية والبهائية والقاديانية سواء في بشاراتها أو الواحها أو الاقدس ، تتسخ صلاة الجماعة بل الصلاة الاسلامية وعدم التوجه بالقبلة الى الكعبة المشرفة بل التوجه للصلاة الى عكا حيث قبر البهاء وهذا يتعارض مع النص القرآني من سورة البقرة الآية رقم ١٤٤ مدنية قول الله سبحانه « فلنولينك قبلة ترضاها ، فقل وجك شطر المسجد الحرام وحيث ما كنتم فولوا وجوهكم شطره » .

ثالثها :

نسخت تلك الدعوات الهدامة الحج الى بيت الله الحرام بمكة وحولته الى زيارة لقبر البهاء بعكا أو (قبر قاديان) حيث أحمد القادياني وكل وثائق هؤلاء الادعاء من الكفرة والضالين ما يتعارض مع النص القرآني الكريم في قول الله تعالى بسورة الحج الآية رقم ٢٥ وسورة آل عمران مدنية الآية رقم ٩٦ ، حيث يقول الحق سبحانه : « ان أول بيت وضع للناس للذي ببكة مباركا وهدى للعلمين فيه آيات بينات مقام إبراهيم ومن دخله كان آمنا ، والله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا » .

رابعها :

نسخت البابية والبهائية والقاديانية صوم شهر رمضان المعظم ، وجعلت الصيام في شهر العلا الموافق شهر مارس لديهم وعدد ايامه تسعة عشر يوما تبدأ بـ ٢ مارس حتى ٢١ مارس وبذلك يتعارض من النص القرآني في سورة البقرة الآية رقم ١٨٣ مدنية ورقم ١٨٥ حيث يقول الحق سبحانه وتعالى « شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان ، فمن شهد منكم الشهر فليصمه »

خامسها :

نسخت البابية والبهائية والقاديانية أمور العقيدة وأركانها والاصول والفروع من شريعة الاسلام وضلت هذه الحركات ضلالات تبعدهم عن ايها الآخريين من السذج بأنهم دين سماوى أو حتى مذهب ينتمى الى الاسلام عن قرب أو بعد . وبذلك تعارضت مع قول الحق سبحانه وتعالى في سورة آل عمران مدنية في الآيات أرقام ١٩ ، ٨٥ ، قوله تعالى « ان الدين عند الله الاسلام ، ومن يبتغ غير الاسلام ديناً فلن يقبل منه وهو فى الآخرة من الخاسرين » .

وبالنظر الى حديث سيدنا رسول الله محمد ﷺ النبى الخاتم قوله « بنى الاسلام على خمس ، شهادة أن لا اله الا الله وأن محمداً رسول الله واقامة الصلاة وايتاء الزكاة وصوم رمضان وحج البيت لمن استطاع اليه سبيلاً » .

وبعد هذا العرض من خلال محاولة التصدى لتلك الحركات الهدامة فى تاريخنا الاسلامى لا يسعنا الا أن نذكر قول الحق سبحانه وتعالى « ان الذين ارتدوا على أديبارهم من بعد ما تبين لهم الهدى الشيطان سول لهم » .

وقوله تعالى « أولئك جزاؤهم أن عليهم لعنة الله والملائكة والناس أجمعين » صدق الله العظيم .

أولا : علم الكلام الاسلامى وفق العقيدة والشريعة

التصريف والموضوع والمنهج

ثانيا - علم الكلام والقياس الاصولى الاسلامى

لنظرية القياس والطقة

أولا : علم الكلام الاسلامى وفق العقيدة والشريعة

التعريف والموضوع والمنهج

تعريف علم الكلام :

رغم أن تعريف العلم قبل الاحاظة بمسائلة وموضوعاته لا يعطى للطلاب معرفة تامة وتصورا كاملا لحقيقة المعرفة الا أننا مع ذلك نجد أنفسنا مضطرين لأن نضع أمام المبتدئ تعريفا أو تعريفات مبدئية ليكون على بصيرة بالموضوع الذى سيدرسه وذلك لان من ركب متن عمياء أو شك أن يخطب خطب عشواء كما يقول الايجى الذى يسهل كتابة « آلوأقف بالتعريف الآتى : » والكلام علم يقدر معه على اثبات العقائد الدينية بايراد الحجج ودفع الشبه والمراد بالعقائد ما يقصد به نفس الاعتقاد دون المحل وبالدينية المنسوبة الى دين محمد ﷺ ، فأن الخصم وأن خطئنا لا نخرجه من علماء للكلام .

وقريب من هذا التعريف الذى يقدمه ابن خلدون فى مقدمته حيث يقول هو علم يتضمن من الحجج عن العقائد الايمانية بالادلة العقلية والرد على المبتدعة المنحرفين فى الاعتقادات عن مذاهب السلف وأهل السنة .

يتبين لنا من هذين التعريفين أن الغرض من علم الكلام :

١ - الدفاع عن العقيدة الاسلامية بالادلة العقلية .

٢ - الرد على المبتدعة أى الذين ابتدعوا الأقوال والآراء فى مسائل من الدين لم يتعرض المسلمون الأولون أيام الرسول والمصحابة لها لنما آمنوا بها ايماننا قويا من غير بحث أو جدل فمثلا قبل

المسلمون الأولون قوله تعالى « يد الله فوق أيديهم » ويبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام » ولم يسألوا عن اليد أو الوجه كيف يكونا .

وتروى الاخبار عن الوليد بن مسلم أنه قاله : (سألت مالك بن أنس سفيان الثوري والليث بن سعد عن الاخبار التي جاءت في الصفات أي صفات الله فقالوا أمرها كما جاءت وسئل ربيعة الرأي عن قوله تعالى : « الرحمن على العرش استوى » كيف استوى على العرش (الاستواء غير مجهول والكيف غير معقول والإيمان به واجب والسؤال عنه بدعة) . فالبدعة هي إثارة مسائل لم تعرض على الصحابة وأوائل المسلمين لها .

كذلك وقفت بعض فرق المسلمين أمام قوله تعالى : « يعذب من يشاء » وقالوا بأن ذلك يقدر في عدل الله فإنه سبحانه لو عذب المطيع وأتاب العاصي لكان ذلك خرفا للعدل وخرفا لوعده الله ووعيده .

لم يقف المسلمون الأولون عند مثل هذه الآيات ويتفكرون فيها ويستخرجون منها نتائجها المنطقية إنما قبلوها بقلوبهم لا بعقولهم فقد كانت قلوبهم أسبق من عقولهم في مبدأ الديانة .

ولكن سرعان ما تغيرت الأحوال فقد واجه المسلمون بعد فتوحاتهم العظيمة وبعد أن دانت لهم الأرض ومن عليها انما ذات حضارات وديانات قديمة من يهود ونصارى وثنوية أي القائلين بالهين اثنين للعالم آله النور ويسمونه يزدان وآله الظلمة ويسمونه أهرمن . آله النور مبدأ كل خير وجمال في العالم وآله الظلمة مبدأ كل شر وقبح في العالم وهؤلاء كانوا على فقر من العلم في الفلسفة أعنى الفلسفة اليونانية ومثل هؤلاء لا يمكن اقناعهم بالقرآن أو الحديث أي بالدليل النقلى بل لابد من استخدام الدليل العقلى مهم لان العقل هو العقل المشترك بين الناس جميعا هذا من ناحية أما من ناحية أخرى فإن بعض المسلمين أنفسهم قد مالت عقولهم إلى تفهم الدين بالعقل

وما جعلوا التقليد وتحرروا في فهم النص وهما أمر طبيعي في كل أمة وفي كل حضرة وقد حدث مثل ذلك في الديانات جميعا فالديانة في أول أمرها تأخذ طريقها مباشرة الى القلب ثم يبدأ العقل شيئا فشيئا في إثارة العقل والتفكير فيها •

موضوع علم الكلام :

يقول الأيجي (١) : « المقصد الثاني لموضوعه : إذ به تتمايز العلوم وهو المعلوم من حيث يتعلق به اثبات العقائد الدينية ... وقبل هو ذات الله تعالى إذ يبحث فيه عن صفاته وأفعاله في الدنيا وكحدوث العالم وفي الآخرة كالخشر وأحكامه فيها كبعث الرسول ونصب الإيمان والثواب والعقاب » •

أما مسألة ذات الله وصفاته فهي أخطر وأهم مباحث علم الكلام لدرجة أننا نجد الامام عمر النسقي صاحب العقائد يعرف علم الكلام بأنه التوحيد والصفات •

غير أن علم الكلام حين تصور بصورته النهائية أو أدخلت في مباحته مباحث منطقية كثيرة فيقدم المتكلمون المتأخرون من أمثال الرازي والأيجي والنسقي كتبهم الكلامية بمقدمة طويلة في مسائل المنطق فيبحثون في التصورات (أى الالفاظ) أو التصديقات (أى القضايا) وأنواع البراهين الموصلة الى العلم وحد العلم ويتكلمون عن مسائل فلسفية مجضة مثل الجوهر والعرض والموجود والمعدوم وأحكامها كما يتكلمون عن الامور الاعتبارية كالاضافات مثل معنى الابن هذا المعنى اضافي لا يعقل الا مع وجود الأب وهذه الامور الاعتبارية موجودة في الذهن فقط •

(١) الأيجي المواقف طبعة القاهرة صفحة ٧ •

كل هذه المسائل قد اختلطت بعلم الكلام وأصبحت كتب العقائد لا تخلو منها وذلك بفضل معرفة المسلمين للفلسفة اليونانية والمنطق الصوري الارسطي مما خاص فعلم الكلام قد ادرجت ضمن مسائله من المنطق والفلسفة ولكنه مع ذلك اختص بمسائل أخرى لا تتناولها الفلسفة ولا المنطق كاثبات النبوة والرسالة والامامة والرؤية والملائكة والحشر الجسماني وغيرها * اذ موضوع علم الكلام متصل اتصالا شديدا بهو موضوع الفلسفة بل انما نستطيع أن نقول أن موضوعات علم الكلام تكاد تكون هي موضوعات العلم الالهي في الفلسفة البحتة أما الخلاف بين الكلام والفلسفة فإنه ينصب على المنهج اذ المنهج عند المتكلمين مختلف تماما عن منهج الفلاسفة في تناول موضوعاتهم فأن كان علماء الكلام قد اقتطعوا بعض سائل من الفلسفة وبحثوها فأنهم مع ذلك قد صبغوها بصيغة كلامية ذلك لان منهجهم في تناول هذه المسائل مختلف عن منهج الفلاسفة * أن المتكلم يؤمن أولا بالله وصفاته وبكل ما جاء في كتاب الله ثم يمضي من هذه الايمان الى الرهان على ما يؤمن به وذلك بعكس الفلاسفة الذين يتحررون من كل تصديق أو اعتقاد سابق ثم يبدؤون التفكير في موضوعاتهم ولا يعتبرون الا ما يؤدي اليه الفكر والنظر مهما كانت الأمور التي يؤدي اليها وفي ذلك يقول ابن خلدون في مقدمته (١) :

« ان نظر الفيلسوف في الالهيات انما هو نظر في الوجود المطلق وما يقتضيه لذاته ونظر المتكلم في الوجود من حيث أنه يدل على الموحد وبالجمله فموضوع علم الكلام عند أهله انما هو العقائد الايمانية بعد فرضها صحيحة من الشرع من حيث يمكن أن يستدل عليها بالأدلة العقلية » *

(١) ابن خلدون المقدمة طبعة القاهرة ص ٤٠٠ *

تسمية علم الكلام :

يقدم لنا الشهر ستانى (١) سبيين الأول هو أن أظهر مسألة تكلم المسلمون فيها وتقاتلوا عليها هى مسألة الكلام أى الكلام الله يعنى القرآن . وكان وجه النزاع فيها هل كلام مخلوق أم غير مخلوق الثانى أن المتكلمين أرادوا أن يقابلوا الفلاسفة فى تسميتهم فنا من فنون علمهم بالمنطق والكلام وتراد فان ، فعلم الكلام عند المتكلمين بمثابة المنطق أى النطق أى الكلام عند الفلاسفة ، فكلا العلمين يقوم مبناه على الكلام ويؤيد هذا الاتجاه الايجي الذى يقول « انما سمي كلاما أما لأنه بأزاء المنطق للفلاسفة أو لأنه — وهذا هو سبب ثالث — أبواب فنون أولا بالكلام فى كذا أى اذا قلنا مثل الكلام فى صفات الله ، الكلام فى الامامة ، الكلام فى النبوة فأننا نسمى بعلم الكلام » .

ويمكن أن يقال بأنه سمي بالكلام لانه يورث قدرة على الكلام فى لشرعيات ومع الخصم ولعلم الكلام أسماء أخرى فيسمى بعلم التوحيد وأحيانا بعلم أصول الدين وأحيانا بعلم أصول العقائد كذلك سمي فى وقت من الأوقات بالفقه الأكبر وتنسب هذه التسمية الى الامام ابن حنيفة ، ويذكر التهاتوى صاحب كشف اصطلاحات الفنون أنه سمي أيضا بعلم النظر والاستدلال .

فائدة علم الكلام :

١- الترقى من حضيض التقليد الى ذروة الايمان « ويرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أنوا العلم درجات » وعامة الناس الذين

(١) الشهر ستانى المال والنحل طبعة كوريتون وترجمة هاربروكير

ورثوا دياناتهم عن آبائهم مقلدون بأبن المسلم مسلم وأبن اليهودى وعلى ذلك فإن التقليد يضعف العقيدة ومن ثمة لايد من الدراسة والبحث فى أصول الدين والعقيدة لنؤمن بعد اقتناع وبعد اقامة الدليل ذلك أدعى الى أن يكون الايمان قويا « ومع ذلك فأنا نجد أنفسنا فى حيرة لأن البحث فى العقائد يورث الشك أكثر مما يورث اليقين وليس أدل على ذلك من أن أئمة المسلمين من علماء الكلام أمثال الغزالى ، والرازى (١) قد ندموا على اشتغالهم بعلم الكلام وتمنى الغزالى من الله أن يؤتية إيمان المعجزات أى الذين يؤمنون بغير بحث ولا نظر فيكون إيمانهم قويا غير مشوب بالشك وقيل عن الرازى أنه بكى كثيرا وندم على اشتغاله بعلم الكلام وفى وصيته التى كتبها وهو على فراش الموت يقول : « ولقد أختبرت الطرق الكلامية والمناهج الفلسفية فما رأيتها تشفى غيلا ولا تروى غيلا ورأيت أصلح الطرق طريقة القرآن .. » .

٢ — حفظ قواعد الدين عن أن تزلزلها شبه المبطلين هذه هى الفوائد التى ترجى من وراء دراسة علم الكلام وكلها ترجع الى أن البحث فى علم الكلام الغرض منه دفع التقليد وتقوية العقيدة ولكن دسالة تقوية العقيدة مسألة محل نظر فمن المخاوف التى أبدأها الامام الغزالى من تعلم علم الكلام والندم الذى أبدأه الامام الرازى على اشتغاله بعلم الكلام كل هذا يدل على أن علم الكلام كل هذا يدل على أن علم الكلام يورث الشك والجيرة بل أن الغزالى يذهب الى أن عقيدة أهل الصلاح والتقوى من عوام الناس أثبت من عقيدة المتكلمين والمجادلين . أن الشرع لم يكلف عامة الناس سوى بالتصديق الجازم . أما البحث والتفتيش وكلف الأدلة فلم يكلفون أصلا .

(١) فخر الدين الرازى فى المحصل وشرح الكائن له فى المفصل

تحقيق شمولحيرس عام ١٨٤١ .

نود أن نطرح السؤال الآتي هل علم الكلام من العلوم المضمومة
إلى التي ذمها الشرع أم هو علم من العلوم الدينية كال تفسير والحديث
أو بعبارة أخرى هل هو علم مباح مندوب إليه أم علم مذموم منهى
عنه ؟

المسلمون مختلفون أشد الاختلاف في ذلك فمنهم من يرى أنه
يبدعة وحرام وأن المبدع أن لقي الله عز وجل بكل ذنب سوى الشرك
خير له من أن يلقاه بالكلام ومنهم من يقول بأنه علم واجب وفرض أما
فرض عين أو فرض كفاية . والعلم الذي هو فرض عين هو العلم الذي
فرض على كل مسلم لقوله عليه السلام : « طلب العلم فريضة على كل
مسلم » لكن ما هو هذا العلم الذي هو فريضة على كل مسلم هل هو
علم الكلام ؟ : هل هو التفسير ؟ . هل هو علم الحديث ؟ هل هو علم
المكاشفة والتصوف ؟ . لا نعتقد أن شيئاً من هذه العلوم فرض علينا
انما العلم الذي فرض على كل مسلم هو تعلم كلمات الشهادة وتعلم
الطهارة والصلاة والصوم والزكاة وتعلم الحلال والحرام عندما يجب
مثل هذا التعليم إذا كان مثلاً الإنسان في بلد يشرب أهلها الخمر ويأكلون
الخنزير فعليه أن يتعلم أن ذلك حرام . أما العلم الذي هو فرض كفاية
فهو كل علم لا يستغنى عنه في قوام أمور الدنيا كالطب إذ هو ضروري
لشفاء الأبدان والحساب إذ هو ضروري في المعاملات ، وهذه العلوم
لو خلا بلد عن يقوم بها أتعرضت البلد للحرمان وإذا قام بها واحد فقد
كفل الآخرين مهمة أداء هذه الوظيفة لذلك سميت فرض كفاية . من
الممكن اعتبار علم الكلام ، بهذا الفرض كفاية أي أنه ليس فرض عين
أي أنه ليس فرضاً على كل مسلم هذا إذا اعتبرنا أنه من العلوم
المحمودة ، وإذا اعتبرنا أن أهم غرض من وراء دراسة علم الكلام هو
حراسة العقيدة والرد على المبتدعة .

أما الذين ذموا علم الكلام وحرموه لقد تمسكوا بأقوال أثمة

انحديث (١) كالشافعى ومالك واحد بن حنبل (٢) وكلهم قد وردت الأخبار عنهم أنهم ذموا علم الكلام عن الامام الشافعى انه قال : « حكمى فى أصحاب الكلام أن يضربوا بالجريد ويطاف بهم فى القياض والعشائر ويقال هذا جزاء من ترك الكتاب والسنة وأخذ فى الكلام » .

وعن الامام أحمد بن حنبل أنه هجر الحارث المحاسبى وكان شيخ وزعا زاهدا بسبب تصنيفه كتابا فى الرد على المبتدعة وقال له : (ويحك أأنت تحكى بدعتهم الاوثم ترد عليهم . أأنت تحمل الناس بتصنيفك على مطلعة البدعة والتفكير فى تلك التشبهات — فيدعهم ذلك الى الراى والبحث » .

وعن مالك بن أنس أنه قال : « رأيت أنه أمن جاءه من هو أجدل منه أبدع دينه كل يوم لدين جديد . وكذلك أتفق أهل الحديث من السلف على ذم علم الكلام وقالوا ما سكنت عنه الصحابة — مع أنهم أعرف بالحقائق وأفصح بترتيب ألفاظ من غيرهم ولا الا لعلمهم بما يتولد عنه من الشر ، وذلك قال النبى : « هلك المتطعون أى المتعمقون فى البحث والاستقصاء » ، وأيضا ذهب السلف (١) الى أن علم الكلام لو كان من الدين لكان ذلك أهم ما يأمر به الرسول ويعلم طريقة ويثنى عليه وعلى أربابه فقد علمهم الاستجاء وندبهم الى علم الفرائض ونهاهم عن الكلام فى القصر .

أما المدافعون عن علم الكلام الذين يرون أنه من المعلوم المندوب اليها أى التى بحث عليها الشرع فحجتهم أنه العلم الذى به يسدرك

(١) البغدادى الفرق بين الفرق صفحة ٣٢١ .

(٢) الامام أحمد بن حنبل « الرد على الزنادقة والجهمية » من مجموع رسائل أهل السلف طبعة الاسكندرية عام ١٩٧١ .

التوحيد ويعلم به ذات الله وصفاته وقالوا أن كان المحذور من الكلام هو لفظ الجورم والعرض ومثل هذه الاصطلاحات القرينية التي لم تمهدا الصحابة قلالا في غاية السهولة أذ ما من علم الا وقد أحدث فيه اصطلاحات لأجل التفهم ، فعلم التفسير وعلم الحديث قد أستحدث فيها مصطلحات لم يعرفها الصحابة . ثم هل يعد من المحذور معرفة الدليل على حدوث العالم ووحدانية الخالق وصفاته . كيف يكون ذكر الحجة والمطالبة بها والبحث عنها محظورا وقد قال الله تعالى « قل الله الحجة البالغة » . وقال « تلك حجتنا أتيناها ابراهيم على قومه » . وعلى الجملة فالقرآن من أوله الى آخره محاجة مع الكفار فعمدة أدلة المتكلمين في التوحيد هي قوله تعالى « لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدنا » وفي النبوة وأن كنتم في ريب مما نزلنا على عبدنا فأتوا بصورة من مثله « وفي البعث « قل يحيى الذي أنشأها أول مرة » .

وكانت الرسل تجادل المفكرين قال تعالى : « وجادلهم بالتى هي أحسن » وكذلك كان يفعل الصحابة عند الحاجة وإن كانت الحاجة في زمانهم بسيرة لثبات ايمانهم ورسوخه ولكن الدنيا لا تبقى على حال واحد اذ سرعان ما مضى القرن الاول من الهجرة وانقرض الصحابة واتسعت الامة الاسلامية وواجهت ظروفها جديدة كل الجدة واجهت فيما واجهت شعوبا ذات حضارات قديمة وفلسفات قديمة وديانات قديمة فكان لابد من اصطدام المسلمين بهذه الشعوب اصطداما فكريا بعد أن اصطدم بهم حربيا ولعل هذا هو من أهم أسباب قيام علم الكلام . الى جانب ذلك توجد أسباب أخرى ساعدت على قيام علم الكلام .

— نجد القرآن الكريم يتعرض لكثير من آراء الفرق والكيانات

التي كانت موجودة أيام الرسول ويرد عليها فيذكر الدهريين : « ما يهلكنا الا الدهر » وعبدت الكواكب فلما جن عليه الليل رأى كوكبا قال هذا ربى فلما اُفُل قال لا أحب الافلين » ثم رد على تألية عيسى وقال : « أن مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون » فكان من الطبيعي أن يقوم نفر من المسلمين للرد على المخالفين وأرياب الديانات والآراء المخالفة لملة الاسلام .

— الخلاقات السياسية التي قامت بين المسلمين ثم اصطبغت بصبغة دينية وذهب كل فريق الى تكثير الفريق الآخر وانقسم المسلمون الى أحزاب — سياسية اتسمت بأسماء دينية من شيعة وخوارج ومرجئة وصوفية .

— دخول كثير من أرياب الديانات الأخرى الاسلام وكان من الطبيعي أن يثيروا ويتفكروا في أوجه الشبه والخلاف بين دياناتهم القديمة والدين الجديد يعارضون ويجادلون لاسيما أولئك الذين اعتنقوا الاسلام من غير ايمان به أو تصديق له .

— حركة الترجمة للكتب الفلسفية اليونانية لا سيما عندما اضطر أوائل المتكلمين من المعتزلة الى قراءتها للرد على خصومهم الذين كانوا على علم بهذه الفلسفة .

ثانيا - علم الكلام والقياس الاصولي الاسلامي

لنظرية القياس والطه

التمهيج ونظرية القياس الاصولي

ظهر « القياس الاصولي » في فجر الاسلام ، فقد كشفت أبحاث الفقهاء المتكلمين عن وجود ضروب منه في آيات القرآن الكريم ، وأحاديث النبي ﷺ ، وفتوى بعض الصحابة ، واشتغل به الفقهاء والمتكلمون ، وأنكره أصحاب المذهب الظاهري كأبي داود بن علي الاصبهاني (٢٧٠ هـ) ، وابنه محمد (٢٩٧ هـ) ، وابن حزم « ٤٥٦ هـ » ، كما أنكره أيضا أصحاب المذهب الشيعي كالامام جعفر الصادق (١٤٨ هـ) ، ولم يهتم به الفلاسفة المسلمون ، كما أنهم لم يعارضوه .

ونسأل : هل من الممكن أن تحدد واضعا للقياس الاصولي كآرسطو واضع المنطق ؟

لا يمكن أن نحدد بدقة واضعا للقياس الاصولي ، ففي القرآن نوعان من الآيات تتعلق بالاحكام في الشريعة الاسلامية :

احدهما : آيات تعبدية تحكيمية ليس لها تعليل ، واتخذ منها نفاة القياس دليلا على عدم وجود القياس في الشريعة ، ويحكى الخزالي (٥٠٥ هـ) وجهة نظرهم فيقول : (كيف يتصرف بالقياس في شرع مبناه على التحكم والتعبد ، والفرق بين المتماثلات والجمع بين المتفرقات (١)) ؟ ويرى أبو داود الاصبهاني وأصحابه (القصد بالقياس طلب الحكم فيما لا نص فيه ولا توقيف ، وليس عندنا حكم الا وقد تناوله نص وتوقيف) (٢) .

(١) الخوالي المنقضي ج ٢ ص ٩٧ .

(٢) الخطيب البغدادي الفقيه والمتفقه ص ١٧٩ .

أما الثانية — فتتجه نحو التعليل بقول الله (كي لا يكون دولة بين الأغنياء منكم ٥٧ — ٥٩) ، واتخذ منها دعة القياس دليلا على القياس في الشريعة ، ويعطى الشهرستاني الاجتهاد والقياس تعليلًا له أساس من الحقيقة والواقع ، ويبين مدى الضرورة اليه ، فيقول (نعلم قطعا وبقينا أن الحوادث والوقائع في العبادات والتصرفات مما لا يقبل الحصر والعد ، ونعلم قطعا أيضا أنه لم يرد في كل حادثة نص ، ولا يتصور ذلك أيضا ، والنصوص اذا كانت متناهية ، والوقائع غير متناهية ، وما لا يتناهي لا يضبطه ما يتناهي ، علم قطعا أن الاجتهاد والقياس واجب الاعتبار ، حتى يكون بصدد كل حادثة اجتهد) (٣) . وقد ذكر الشيخ مصطفى عبد الرزاق عدة أحاديث استدلت منها على « اجتهد » رسول الله فيما لم ينزل عليه فيه وحى (٤) ، وقد وقع بين المسلمين في العصر الاول اختلافات كثيرة حول عدة مسائل ذكر منها الشهرستاني : ميراث الجد والاختوة ، والكلالة ، وعقل الاصابع (٥) ، وعرض الدكتور محمد يوسف موسى في كتابه « تاريخ الفقه الاسلامي » ست عشرة مسألة كانت موضع خلاف في عهد الصحابة (٦) ، ظم يجدوا لميراث الجد مع الاختوة نصا من الكتاب أو السنة ، فاختلغوا على أساس ما يراه كل منهم من « القرب » و « الجزئية » بالنسبة للمتوفى وورثته ، ولبغت الحيرة في توريث الاقارب .

(٣) الشهرستاني المال والنحل ج ١ ص ٣٤٨ .

(٤) مصطفى عبد الرزاق تمهيد لتاريخ الفلسفة الاسلامية من

١٤٢ .

(٥) الشهرستاني المال والنحل ج ١ ص ٥٨ .

(٦) الدكتور محمد يوسف موسى تاريخ الفقه الاسلامي ص ٥٧ -

أن قال عمر على المنبر (ثلاث أيها الناس وودت أن رسول الله ﷺ لم يفارقنا حتى يعهد إلينا فيهن عهدا فننتهي إليه : الكلالة ، والجذ ، وأبواب من أبواب البيا) (٧) وعرض الشافعي « ٢٠٤ هـ » لهذه المسألة ، وحكى اختلاف الصحابة ، فذهب زيد بن ثابت (٤٥ هـ) إلى وريث الأخوة معه ، وذهب أبو بكر (١٣ هـ) إلى أنه أب وأسقط الأخوة معه وقال الشافعي (أما شيء مبين في كتاب الله أو سنة فلا أعلمه ، فالأخبار متكافئة ، والدليل بالقياس على من جعله أبا وحجب به الأخوة) •

مدرستان للفقه في العصر الأول الاسلامي : تميزت مدرستان :

احدهما لمدرسة أهل الحديث وكانت بالمدينة ، وعلى رأسها عبد الله بن عمر (٧٣ هـ) وسعيد بن النخعي (٩٤ هـ) •

وأما الثانية : فمدرسة أهل الرأي ، وكانت بالكوفة ، وعلى رأسها عبد الله بن مسعود (٣٣ هـ) الذي بعثه عمر بن الخطاب إلى الكوفة (٩) •

ومن تلامذته : علقمة بن قيس النخعي (٩٣ هـ) فقيه العراق والاسود بن يزيد النخعي (٩٥ هـ) وكان أكبر دعاة هذه المدرسة ابراهيم بن يزيد النخعي (٩٥ هـ) وكان تلميذا لعلقمة والاسود ، وشيخا لحمام بن أبي سلمة (١٢٠ هـ) شيخ الامام أبي حنيفة (١٥٠ هـ) ويقول العماد الحنبلي (ان ابراهيم النخعي كان يذهب إلى أن أحكام الشريعة لها معان معقولة ، فكما وردت وتفهّم من الكتاب والسنة ، والقياس فيه ادراك هذه العنل يجعل الأحكام تدور ممي) (١٠) • ويقول شاة

(٧) المصدر السابق ص ٥٩ •

(٨) الشافعي الرسالة ص ٥٩١ •

(٩) محمد الخضرى تاريخ التشريع الاسلامى ص ١٠٨ •

الدهلوى أن أبا حنيفة (كان الزمهم بمذهب ابراهيم النخعي وأقرانه ، لا يجاوزة الى ما شاء الله ، وكان عظيم الشأن في التخريج على مذهبه ، دقيق النظر في وجوه التخريجات مقبلا على الفروع أتم القبول ، وإن شئت أن تعلم حقيقة ما قلناه فلخص أقوال ابراهيم وأقرانه من كتاب الآثار لمحمد بن الحسن الشيباني ، وجامع عبد الرازق ، ومصنف أبي بكر بن أبي شيبة ، ثم قايسه بمذهبه تجده لا يفارق تلك الحجة الا في مواضع يسيرة ما ، وهو في تلك المواضع اليسيرة أيضا لا يخرج عما ذهب اليه فقهاء الكوفة) (١) •

موقف الفقهاء من القياس الاصولي :

يتمثل الاتجاه الفقهي الشيعي في الامام جعفر الصادق (١٤٨ هـ) فقد التقى بالامام أبي حنيفة (١٥٠ هـ) وقال له : يا أبا حنيفة بلغني أنك تقيس • قال أبو حنيفة : نعم فقال جعفر : لا تقس فان أول من قاس أبليس حين قال خلقتني من نار وخلقته من طين ، فقاس ما بين النار والطين (١٢) • وعرض جعفر الصادق أمثلة من الاحكام في الشريعة تجمع بين المتفرقات ، وتفرق بين المتماثلات وقد تناول ابن تيمية (٢٨٨ هـ) تلك الشبهات بالرد في كتابه « القياس في الشرع » واثبات أنه لم يرد في الاسلام نص يخالف القياس الصحيح • وتابعه تلميذه ابن قيم الجوزية (٧٥٢ هـ) في دحض تلك الشبهات • ويرى أبو حنيفة (١٥٠ هـ) : أن النصوص الدينية كلها معقولة

(١٠) محمد يوسف موسى محاضرات في تاريخ الفقه الاسلامي

أبو حنيفة النعمان ص ١١١ •

(١١) المصدر السابق ص ٩٥ •

(١٢) محمد أبو زهرة الامام الصادق ص ١٩٢ •

المعنى ، مطلة الا ما قام الدليل على أنه تعبدى (١٣) • ويبدو أن مجتمع العراق قد ترك أثرا في أبي حنيفة ، فقد كان الحديث قليلا في العراق ، وحقهاء الصحابة الذين نزلوا به كانوا يكثر من الرأى ويرون أن الرأى خير لهم من أن يكذبوا على رسول الله ، أو يتحدثوا بما لم يقله ، وإن ابراهيم النخعي شيخ مدرسة الكوفة احذاه أبو حنيفة في اجتهاده ، فقد كان يؤثر أن يقول قال الصحابي ، أو التابعى على أن يقول قال رسول الله ﷺ ، خشية الكذب عليه ، وأن يقول عنه ما لم يقله (١٤) ، وعلى الرغم من أن أبا حنيفة كان أمام « القياس » الذى يستنبط الحلل من ثنايا النصوص ويعمم حكمها ، ويوائم بينها وبين النصوص المعارضة موازنة تامة ، فانه لم يؤثر عنه أنه ضبط قواعده ونظم قوانينه ، وبين المنتج منه وغير المنتج ، فلم يدون شيئا ، بل ترك تلاهيذه يدونون ، فدونوا ما دونوا ، ولم يدونوا القياس (١٥) •

وأما الامام مالك (١٧٩ هـ) : فقد كان تلميذا للفقهاء بن أبى عبد الرحمن فروح (١٣٦ هـ) وكان يطلق عليه « راجع الرأى » ، وقال عنه سوار بن عبد الله القاضى ما رأيت أحدا أعلم من ربيعة بالرأى (١٦) ، ومن الحوادث الهامة في حياة الامام مالك موقفه من ثورة محمد بن عبد الله الطوى (١٤٥ هـ عهد الخليفة المنصور (١٧) ، ويقول ابن عبد البر أن أبا جعفر بعدما جعل والى المدينة نهاه عن الحديث

(١٣) المصدر السابق ص ٢٢٣ •

(١٤) محمد أبو زهرة أبو حنيفة ص ٣٢٥ •

(١٥) أبو زهرة أبو حنيفة ص ٣٣٦ •

(١٦) محمد الخضرى تاريخ التشريع الاسلامى ص ١٢٩ •

(١٧) على حسن عبد القادر نظرة علمة في تاريخ الفقه الاسلامى

الذى يرويه عن ثابت بن الاحنف بنقدم جواز طلاق المكره ، وهو قول النبى « ليس على مستكره طلاق » ثم دس عليه من يسأله عنه ، فحدث به رؤوس الناس ، وأخذوا يقولون : انه لا يرى ايمان ببعثكم هذه بشىء ، فجلده جعفر بالسياط (١٨) . ومن الواضح أن الامام مالك كان يهز عرش الخليفة بهذا الحديث الذى يفهم معناه بالقياس .

ويعتبر الامام الشافعى (٢٠٤ هـ) : أول من صنف فى « علم الاصول » فى الفكر الاسلامى (١٩) فقد وضع كتابة « الرسالة » ويذكر ابن عبد البر (٤٦٣ هـ) سبب وضع « الرسالة » فيقول (قال موسى بن عبد الرحمن بن مهدى : كان أبى احتجم بالبصرة ، فصلى ، ولم يحدث وضوء ، فغابوه بالبصرة ، وأنكروا عليه ، وكان سبب كتابه الى الشافعى ، ولما جاءت رسالة الشافعى ، علما قرأها قال : هذا كلام شاب مفهم) (٢٠) . وكان عبد الرحمن بن مهدى (١٩٨ هـ) أماما من أئمة الحديث ، وقال فيه الشافعى (لا أعرف له نظيرا فى الدنيا) (٢١) وعلى الرغم من قدرة أبى مهدى ومكانته فى الحديث فلم يجد ما يرد به على منكبيه ، ويقول أبى عبد البر أن محمد بن عبد الله بن الحكم كان يقول : لولا الشافعى ما عرفت كيف أرد على أحد ، وبه عرفت ما

(١٨) ابن عبد البر الانتقاء ص ٤٤ .

(١٩) عبد الله مصطفى المراغى الفتح المبين فى طبقات الاصوليين

ج ١ ص ١٣٣ .

(٢٠) ابن عبد البر الانتقاء فى فضائل الثلاثة الاثمة الفقهاء ص

٧٢

٧٢ .

(٢١) محمد مصطفى شلبى المدخل فى التعريف بالفقهاء الاسلامى

ص ١٢٩ .

عرفت ، وهو الذى علمنى القياس رحمة الله ، فقد كان صاحب سنة وأثر
وفضل وخير مع لسان فصيح ، وعقل صحيح رصين (٢٢) •

ومن الثابت أنه لا يوجد كتاب قبل « الرسالة » يمكن أن نستند
إليه فى بحث « القياس الاصولى » ولكن كما اتضح أن هذا المنهج قد
بحثه الفقهاء قبل الامام الشافعى • وأما الامام أحمد بن حنبل (٢٤١
هـ) فقد كان يقول (لا يستغنى الناس عن القياس) (٢٣) وأن الحنابلة
جميعا يقررون أن الامام أحمد كان يأخذ بالقياس ، ويروى عن
الامام أحمد أنه سأل الشافعى عن القياس فقال : انما يصار اليه
عند الضرورة (٢٤) ولقد أعطى الحنابلة للقياس من العناية أكثر
مما أعطى الامام أحمد ، فقد كتب فيه كتابات دقيقة على محمد بن
عقيل البغدادى (٥١٣ هـ) ، وأبو يعلى محمد بن الحسين الفراء
(٤٥٨ هـ) ، وأبو الخطاب محفوظ بن أحمد بن الحسين البغدادى
(٦٩٥ هـ) ، كما كتب فيه ابن تيمية (٧٢٨ هـ) وأبوه وجده ، وفى كتاب
« المسودة » الكثير من آراء تلك المدرسة •

وبحث المتكلمون من المعتزلة والاشاعرة « القياس الاصولى » ،
ولم ينكره الا ابراهيم بن سيار النظام (٢٣١ هـ) المعتزلى ، فقد
خالف جمهور المتكلمين فى رفضه للقياس ، وفى تصوره لمعنى الاجماع
(٢٥) ، ويقال أنه أول من اعترض على القياس الشرعى ، ويحكى ابن

(٢٢) ابن عبد البر الانتقاء فى فضائل الثلاثة الاثمة الفقهاء

ص ٧٣ •

(٢٣) محمد أبو زهرة ابن حنبل ص ٣٧٢ •

(٢٤) المصدر السابق ص ٢٧٣ •

(٢٥) محمد عبد الهادى أبو ريذة ابراهيم بن سيار النظام ص

عبد البر عن عبيد الله بن عمر أنه قال في كتاب من كتبه في الأصول :
ما علمت أن أحدا من البصريين ، ولا غيرهم ممن له نبأه سبق إبراهيم
النظام الى القول بنفي القياس ، وقد خالفه في ذلك أبو الهذيل ، وقمعه
فيه ، ورده عليه هو وأصحابه ، وكان بشر بن المعتمر ، شيخ
البتناديين ورئيسهم من أشد الناس نصرة للقياس واجتهاد الرأي
في الأحكام هو وأصحابه (٥٦) • ويرى الشيء •

عن أصحابه بمسائل منها قوله : الإجماع ليس من أمور الشرع ، وكذلك
القياس في الأحكام الشرعية لا يجوز أن يكون حجة ، وإنما الحجة في
الأمم المعصوم ، وقد ذكر الشهرستاني أنه كان يميل الى الرفض ،
ويوقع في كيار الصحابة ، وأنه قال لا أمانة الا بالنص والتعيين ظاهرا
مكشوفاً ، وأن النبي قد نص على أمانة علي (٢٧) ، وأن ابن حزم
(٤٥٦ هـ) قد أخذ بهذه الاتجاهات في إنكاره للقياس ، وفي إثباته النص
على أمانة أبي بكر •

لكن القياس الأصول وفق العقيدة والشرعة الإسلامية له أركانه
الاربعة وهي الأصل والفرع والملة والحكم والقياس الأصولي أضرب ،
كقياس الطرد أو العكس أو الدلالة أو الشبه أو المؤثر أو الصلة ثبوتا
أو عدما ولها مسالك هي النص والاجماع والاستنباط ، الذي يستند
الى الشبه والسير وتحقيق المنط •

طبقات علماء الكلام والاصول

- أولا : ١ - علمان المذهب السلفي
- ثانيا : ٢ - علمان المذهب المعتزلي
- ثالثا : ٣ - علماء المذهب الاشعري
- رابعا : ٤ - علماء المذهب الماتريدي
- خامسا : ٥ - علماء المذهب الشيعي
- سادسا : ٦ - علماء مذهب الخوارج
- سابعاً : ٧ - علماء مذهب الصوفية

أولاً : علماء المذهب السلفي

من المعروف أن علم الكلام مر بأدوار مختلفة منذ منتصف القرن الثاني للهجرة عندما ظهرت مسائل علم الكلام بصورة متفرقة ، ثم أصبح في القرن الثالث الهجري علما له منهجه وموضوعه — ولعل نشأة هذا العلم كما أسلفنا القول ترجع الى الفرق الدينية — وكان لمشكلة النبوة والخلافة التي نجم عن تفرقها فرق الخوارج والشيعة والمرجئة والمعتزلة .

ولعل أول ما نلاحظه بصدد دراسة علم الكلام كما أوضحنا أنه نشأ في بيئة اسلامية وتأثر بموامل وظروف محيطية وثقافات أمة أخرى . ومن أبرز علماء الكلام مشايخ المذهب السلفي . ونقصد بهم أهل السنة والجماعة لأنهم يأخذون بما ورد في القرآن والسنة فهم آمنوا بالله وفهموا الآيات القرآنية فهما مجمل على ظاهرها دون تأويل أو تشبيه ويرى عن ربيعة وهو من أئمة السلف (١٣٥ هـ) عن قوله تعالى « الرحمن على العرش استوى ؟ فأجاب » (١) الاستواء غير مجهول ، والكيف غير معقول ومن الله الرسالة ، وعلى الرسول البلاغ ، وعلينا التصديق » ووجه نفس السؤال الى تلميذه مالك بن أنس (١٧٨ هـ) فأجاب : « الاستواء غير مجهول ، والكيف غير معقول ، والإيمان به واجب والسؤال عنه بدعة » ومن طبقات السلف الأول كل من ابن تيمية والحسن البصري وعبد الله بن عباس وعبد الله بن عمرو بن عبد العزيز والزهرى وجعفر الصادق وأبو حنيفة النعمان . ومالك والشافعى وابن حنبل ٢٤١ هـ وتتخلص عقيدة السلفيين في أن الله واحد ، فرد صمد ،

(١) الشهرستاني الملك والنحل ج ١ صفحة ٩٦ .

لا اله غيره ، ولا مجرد سواء ، لم يتخذ صاحبه ولا ولدا • هو حي عالم ، قادر ، سميع ، بصير ، مريد ، متكلم والقرآن كلام الله ؛ وهو غير مخلوق ، والله وجه لا كالأوجه ويد لا كالأيدي ويرى بالأبصار يوم القيامة • وهذا المفهوم دفع بأبي حامد الغزالي الأشعري ٥٥٥ هـ إلى القول بأجام العوام عن الكلام •

وإذا ما استعرضنا على سبيل المثال طبقة من علماء السلف الذين ذاع صيتهم نذكر منهم ابن كلاب (١) (٤٠ هـ) وكانت له مناظرات مع المحترلة وبصفة خاصة مع العلاف ومن آراءه أن الصفة غير الموصوف ، فالصفة غير الذات ، وصفات الله هي اسماءه (وهي ليست هو ولا غيره) ولا يقر إلا صفات الذات كالعلم والسمع والبصر ، وينكر صفات الفعل لأنها تشير بالحدود ، وكلام الله قديم والقرآن منزل غير مخلوق • ومن أعلام المذهب السلفي ابن حزم الاندلسي (٤٥٦ هـ) وكان متعدد الثقافات أدبيا ومؤرخا وفقهيا ومحدثا ومتكلما ، ينهج منهجا تجريبيا يستند على الحس والملاحظة ، فنقد أرسطو وأعماله وناقش جميع الفرق في عصره ومن دعاة المذهب الظاهري في ألعفة ، يقبل نصوص القرآن والأحاديث الموثوق بها على ظاهرها ويلجأ إلى التأويل إذا اقتضت الضرورة كتأويله قوله تعالى : « ويبقى وجه ربك » فيفسر بأن المراد ذات الله • وبالنسبة لمشكلة الألوهية يقول « الله ليس جرما ولا جوهرًا ولا عرضا ولا عددا ولا جنسا ولا نوعا ولا فصلا ولا شخصا ولا متحركا ولا ساكنا • لا اله غيره ، واحد لا واحد في العالم سواء ، مخترع الموجودات كلها دونه ، لا يشبه شيئا من خلقه بوجه من الوجوه » • ويشير إلى أن هناك نصوصا تدل على أن الله سميع بصير عالم قادر بذاته ، وينبغي أن نسلم بها كما هي • ويسلم بأن المؤمنين

يرون ربهم يوم القيامة ، ولكن بقوة غير القوة التي نرى بها الاشياء
في الدنيا وأن القرآن كلام الله على الحقيقة لا على المجاز .

ونجد ابن تيمية (١) « ٧٢٩ هـ » من أعلام السلفين مثلاً للفتوى
والزهد والشجاعة والدفاع أبان غزو التتار وكان محدثاً وفقهاً ومتكلماً
وفيلسوفاً وبلغ نقده مبلغ التجريح لبعض الخلفاء كعمر بن الخطاب
وعلى بن أبي طالب ونقد الغزالي وابن عربي (٦٣٧ هـ) ويستند ابن
تيمية الى النقل ولا يدع سبيلاً للهل ، ويرى أن القرآن متضمن علوم
الدين كلها ويرى أن تأخذ عن الصحابة والتابعين وتابعيهم فقط ، ويرى
أن تأخذ بوصف الله لا وصف عليه نفسه أو رسوله « فالله حي قيوم ،
سميع بصير ، عليم قدير ، غفور ودود ، فعال لا يريد ، هو الأول
والآخر ، والظاهر والباطن » ويثبت لله الاستواء واليد والوجه كما
وردت في القرآن وكلام الله قديم والقرآن غير مخلوق ، ونطقنا هي
المصدثة .

وكان من أعلام السلفيين محمد بن عبد الوهاب (١٢٠١ هـ) دعا
الى الأخذ الصريح بالكتاب والسنة واعتبر كل ما لا أصل له منهما
بدعة ويبغض التأويل وتركت دعوته الانسلاخية في الدين على
العبادات ومحاربة الشرك وأوثنية القبور والشفاة والأديان وتحريم
التدخين بهدف استعادة المسلك الصحيح للدين والاستمسك بصلاة
الجماعة وإطلاق اللحى .

(١) ابن تيمية منهاج السنة ج ١ صفحة ٢١٦ و ج ٢ صفحة

ثانيا : علماء المذهب المعتزلى

لا يذكر علم الكلام الا وتطرق الى المعتزلة فهم مؤسسى هذا العلم منذ أوائل القرن الثانى الميلادى ، والمعتزلة ليست مذهب دينى فحسب بل اتجاه دينى ونزعة فلسفية من أخصب المدارس العقلية فى الاسلام ، عالجت مسائل ومباحث العقيدة والعقل بحمق وبروح نقدية ، تناولت فى أبحاثها مباحث الوجود والانطولوجى كفكرة الكون والطفرة والتولد وحركة الأجسام والغناء والذرة فكانت آرائها فى الطبيعة لها مدى فى جموع العلماء والفكرين كما كانت فى تناولها لمشكلة الألوهية والتوحيد مثالا يحتذى به ، وتطرقت الى مشكلة الحرية والارادة والأخلاق بروح العلم والعمل وبالرغم من تراثها المزهرفاننا لا نعد الا مصدرين من صادر التعرف عليها ، هما كتاب (درة التنزيل وعزة التأويل) للشيخ المعتزلى الاسكافى (٨٥٥ هـ) وكتاب (الانتصار) للخطيب المعتزلى « ٣١٨ هـ » وبعض المؤلفات الأخرى ككتاب (المعنى) وكتاب (طبقات المعتزلة) للقاضى عبد الجبار المعتزلى (٤١٤ هـ) .

ومن المعروف أن فرقة المعتزلة مرت بفترتين وكان لها مدرستين مدرسة بغداد ومدرسة البصرة وتمتد الفترة الاولى فى العصر العباسى منذ عام (١٠٠ هـ) وفى العصر البوهى عام (٣٣٤ هـ) أى امتد نشاطها الفكرى منذ الدولة الأهوية الى العباسية . وفى عمار الاحداث السنى عاشتها المعتزلة كان موقفها العقلانى نقديا بعيدة عن التحزب والتشيع ، وانتشر مذهبهم فى الفترة الثانية فى فارس والبحرين واليمن وانخرطت بعض فرق الشيعة مؤخرا فى مذهبهم كالزيدية ، ولا يعنينا من أمرهم سوى منهجهم وفلسفتهم فهو يؤمنون بالمنهج العقلى ، ويقولون مبدأ « الفكر قبل السمع » ويؤولون الآيات القرآنية ويرفضون الأحاديث التى لا يقرها العقل وكانت لهم مساجلات ومجادلات كلامية استخدموا

فيها طرق القياس الفقهي (قياس الغائب على الشاهد) وآمنت المعتزلة بالحرية واتفقوا في الأصول الخمسة التي عرضناها من قبل ، كما استخدموا طرق البرهان الفلسفي في إثبات وجود الله باعتبار أن العالم حادث ، له أول وله نهاية وكل حادث لابد له من محدث ، كما أن آرائهم في الجوهر الفرد أو المونادا أو الذرة نقض لآراء الأقدمين وأرسطو فالعالم مكون من جزئيات لا وجود لها إلا بالعناية الالهية . وبلغ قولهم بالتوحيد مبلغا كبيرا فهم يزهون الله تغزيها ولعل قولهم « أن الله ليس بجسم ولا شبح ، ولا جوهر ولا عرض ولا جزء ولا كل ولا يصحده زمان أو مكان ، لا والد له ولا ولد ، لا تدركه الأبصار ولا يسمع بالأسماع ، لا نسبة المخلوقات بحال ، وكل ما خطر ببالك فالله بخلاف ذلك » .

وإذا ما استعرضنا طبقات علماء المعتزلة فانها نجد أن شيخهم واصل بن عطاء « ١٣٠ هـ » يقرر بأن « من أثبت معنى وصفة قديمة فقد أثبت الهين » وهذا ما شغل بال المعتزلة نحو الدفاع عن الاسلام وتأكيدهم لمبدأ التوحيد ، ومن أعلام المعتزلة لذلك أبو العزك الغلاف (٢٢٨ هـ) المولود بالبصرة والذي عاصر حركة النقل والترجمة واتصل بثقافات أجنبية وغير بسعة أداركه وفصاحة وقوة صحبة ومعارضتهم للثانوية وكان يرى أن الله ليس يسم ولا بذى هيئة ولا صورة ردا على معاصرة هشام بن الحكم (١٩٨ هـ) الشيعي ، ويرى أن « الله عالم بطم هو هو ، قادر بقدره هي هو ، حي بحياة هي هو » ولا يفرق بين الذات والصفة وكأنه يردد قول أرسطو بأن المحرك الأول عقل عاقل ومقول : كما يذكر بأن الكلام صفة قديمة . أما القرآن فمخلوق خلقه الله في اللوح المحفوظ ثم أنزل على محمد ﷺ « كما يقرر بأن الله يفعل الأصلح ويستطيع ما هو دونه ، ولكنه لا يفعله ، وما في العالم من ظلم أو جور وإنما من صنع الانسان » .

ومن أعلام المعتزلة الرواد ابراهيم بن سيار النظام (٢٣١ هـ) وهو من أعلام الثقافة الاسلامية قريب للعلاف وتلميذه أخذ عنه الاعتزال واستقل بمذهبه لما أتصفه به من خصاصة وقوة الحجج ولد بالبصرة حيث مدرسة الاعتزال الثانية ثم استقر ببغداد في ظل المدرسة المعتزلية الأولى ويقال أن انسابه وفدت من بلخ — وهي مركز للثقافة اليونانية والترجمة وانتقل — اختلط بالمذاهب وعرف الديانات ويقال أنه مات في عام الستين وله منهج فلسفي واتفق في الاصول الخمسة للاعتزال ، وله رأى في الصفات فهو يذهب الى محلولها السلبي اذ يقول (معنى أن الله عالم اثبات ذاته ونفى الجهل عنه ، ومعنى أنه قادر اثبات ذاته ونفى المعجز عنه) • ونكتفى هنا بالتلميح الى موضوع آخر عن دراستنا لهذا الفكر في بحث لنا •

ومن أعلام الاعتزال أيضا معمر بن عباد السلمي (٢٢٠ هـ) نشأ بالبصرة وانتقل لبغداد وعاصر العلاف والنظام وذهب مذهبهم الا أنه أحل لفظ المعاني بدل الصفات اذ يقول (أن ذات الله واحدة ، والصفات ليست الا معاني ثانوية) ورأى أن قولنا بأن الله قديم أمر مخالف للعقيدة والعقل لأنه يشعرنا بالتقادم الزمني ويستطرد الى القول بأفكار قدرة الله على خلق الاعراض ، تنزيها له عن المكان والحدوث •

ومن الأعلام أيضا أبو هاشم الجبائي (٢٢١ هـ) ولد بالبصرة ثم انتقل لبغداد عاصر الاشعري والغاربي ويرى أن العلم والقدرة أحوال والحال لا هي موجودة ولا هي معدومة ، ولا هي مطومة ولا هي مجهولة ، ولا هي قديمة ولا هي حديثة ، وانما هي مرتبطة بالذات ، فالأحوال وحده اعتبارات لذات واحدة ، بها تعرف وبها تتميز •

ولعل الجاحظ (٢٥٥ هـ) وهو من أعلام الاعتزال استمر في دفاعه عن الفكر المعتزلي مما أثر في معاصر له من المثانين العرب وهو الكندي

(٢٥٢ هـ) وكذا تأثر بالفكرة المعتزلى أبى حسن الأشعرى قبل أنه
يصبح اماما للاشاعرة • كما كان تأثير المعتزلة على جماعة القرائين
اليهود تأثيرا كبيرا فقد عنوا بمسألة الصفات ونذكر منهم سعديا الفيولى
(٣١٢ هـ) زعيم الربانيين المحافظين فقال بالعقل الى جانب النقل ودافع
عن وحدة الله وصفاته ولما تأثر ابن ميمون (٦٠١ هـ) اليهودى بآراء
المعتزلة فنفى الجسمية والمكانية عن الله وفسر الصفات تفسيرا سلبيا
كالمعتزلة وله كتاب (دلال الحائرين) يعرض أفكاره التى تتوافق مع
الاعتزال كما نجد القديس شوحا الاكوينى فى كتابه (الخلاصة فى الرد
على الامم) حيث يدافع بمنطق العقل والاعتزال عن كفرة الطية أو
السببية •

ثالثا : علماء المذهب الأشعرى

وقفت الأشاعرة موقفا وسطا ، موقفا بين النقل والعقل أى بين السلف والمعتزلة بدأ أمام الأشاعرة معتزليا ، وقد بدأت الحركة الأشعرية فى القرن الرابع الهجرى ويعتبر الباقلانى المؤسس الثانى للأشاعرة بعد أبى موسى الأشعرى •

ومذهب الأشاعرة (١) يقوم على الكتاب والسنة ويعين على القول بالمأثور اعتمادا كبيرا فيقررون « أن الاتباع خير من الابتداع » ويقول الأشعرى (قولنا الذى نقول به وعقيدتنا التى ندين بها ، التمسك بكتاب الله وسنة نبيه ﷺ ، وما روى عن الصحابة والتابعين وأئمة الحديث ، ونحن بذلك معتمدون ، وبما كان عليه أحمد بن حنبل نصر الله وجهه ، ورفع درجته ، وأجزل مثوبته ، وأن خالف قوله مجانبون » ولقد عرفت الأشاعرة كيف تستفيد من المنهج العقلى ومن السلف المنهجى النقل فهم يوفقون بين الاثنين وللأشعرى كتاب المص يعرض فيه البرهان على وجود الله من خلال الاعجاز الخلق الإنسان أو يعتمد على برهان الغاية كقولنا أن العالم دقيق فى صفته ونظامه وفى ذلك دلالة على علم مخترعها وحكمة • والصفات مثبتة للبارى ولا فرق بين الصفة والموصوف فقولنا عالم يعنى عالم بطم وقولنا قادر يعنى قادر بقدرة الخ • وبالنسبة للرؤية الإلهية فى قوله تعالى : « وجوه يومئذ ناضرة إلى ربها ناظرة » فهى رؤية على خلاف الحس أو الاستدلال فهى ليست على مقتضى رؤيتنا للأشياء ، وكلام الكلام صفة أزلية والقرآن كلام الله فهو غير مخلوق •

(١) الشهرستانى فى الملك والنحل ج ١ صفحة ٩٩ •

ومن أعلام الأشاعرة أبى الحسن الأشعري (٣٢٤ هـ) مؤسس الأشعرية ويتوسط كما أشرنا من قبل رأى السلف ورأى الاعتزال (إذ يقرر مع المعتزلة أن الله عدل ، ولكنه يرفض مع السلف أن نوجب عليه سبحانه وتعالى شيئا ، حتى ولو كان الصلاح والأصلح لأنه مختار يفعل ما يشاء » .

ويعتبر أبو بكر الباقلاني (٤٠٣ هـ) من أتباع الأشعري ويقال أنه تجادل مع المسيحيين بالقسطنطينية وغلّبهم وأقر بنظرية الجوهر الفرد وقال بفكرة الأحوال ويساوى بين الحال والصفة وقرر مبدأ هو (أن بطلان الدليل يؤذن ببطلان المدلول) .

ويعتبر امام الحرمين (٤٧٨ هـ) الذى بنى سايور ثم وصل الى الحجاز وأقام ببغداد ثم عاد الى نيسابور داعيا الى الأشعرية ويقرر « أن الذى نرتضيه رأيا ، وعدين به الله عقدا ، أتباع سلف الأمة » .

ونجد من أعلام الأشاعرة أبى حامد الغزالي حجة الاسلام (١) (٥٠٥ هـ) وله مؤلف هام « الجامع العوام عن علم الكلام » ويذهب الى أن مسائل علم الكلام للخاصة ويلائم بين العقل والنقل ويذهب مذهب الأشاعرة بالنسبة للصفات . ويرى أن الله علة العالم وحده ، خاقه بارادته وقدرته ، فارادة الله علة الموجودات جميعها وعلمه يحيط بكل شيء ، وما العقل الطبيعية الا مجرد علاقة زمنية بين الأشياء ومن أعلام الأشعرية الشهرستاني (٥٤٨ هـ) من قبله ابن تومرت « ٥٢٤ هـ » ويرجع الفضل الأخير فى نشر المذهب الأشعري — بالاندلس وشمال أفريقيا وأيضا ابن خلدون ، وكذلك نجد فخر الدين الرازى ويعتبر الشهرستاني ملما بتاريخ الفرق فكتابه « الملل والنحل » مصدر لتاريخ

العقائد والفرق ويذكر عنه أنه قال « أن دين العجائز من أسنى الجوائز » . فثبتت الصفات على أنها قائمة بالذات ويعتبر حجر عصره . ولقد كان لفخر الدين الرازى الأشعرى « ٦٠٦ هـ » دراسات (١) وآراء فهو ألى جانب تتلمذة على يد بن سينا وداريته بالفلسفة والمنطق والطبيعات وما بعد الطبيعة له دراسات عن الكلام ففى كتابة « كتاب المحصل » تبويب على غرار الميكلمين وله رأى فى نفس الحسية عن الله وأثبت القدرة والعلم والارادة والحياة لله ، اذ يفرق بين الكلام النفس والكلام المعبر عنه بالأصوات والحروف .

ومن الأشاعرة التاخرين البيضاوى « ٦٨٠ هـ » وله مؤلف « طوابع الأنوار من مطالع الأفكار » وهو دراسة كلامية ، ونجد أيضا الايجى الأشعرى « ٧٧٥ هـ » فى كتابه (المواقف) وتلميذه سعد الدين التفترانى « ٧٩١ هـ » فى كتابه (السنوسية) و (عقيدة التوحيد) ونجد أيضا الطحاوى « ٣٣١ هـ » والماتريدى « ٣٣٣ هـ » .

(١) كارا ديفو كتاب مفكر الاسلام طبعة باريس صفحة ١٧١ الجزء الرابع .

رابعاً : علماء المذهب الماتريدي

وتعد الماتريدية شعبة من أهل السنة والجماعة مؤسسها أبو منصور الماتريدي (٣٣٣ هـ) في أوائل القرن الرابع للهجرة ولقد ناصره نجم الدين عمر النسفى (٥٣٧ هـ) وأبو المعين النسفى (٥٠٨ هـ) ونور الدين الصلبونى (٥٨٠ هـ) وللماتريدي كتاب (التوحيد) .

وفكرة الألوهية عند الماتريدي كمذهب الاشاعرة يقفون بين العقل والنقل فيثبتون للبارى صفات تخالف صفات الحوادث ، فإله عالم يعلم لا كالعلوم ، وقادر بقدرته لا كالقدرة وكلام إله قديم ، وهو صفة قائمة بذاته تعالى وليست من جنس الحروف ولا الأصوات التى هى محدثة ومطلوقة ، ويرى الماتريدي أن رؤية البارى حق ولازم بلا كيف وتضيف الماتريدية صفة التكوين الى الصفات القائمة وفقاً لقوله تعالى ؛ انما أمره اذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون () والتكوين أيجاد من عدم . وكانت للماتريدية آراء كلامية ومجادلات فى مسائل علم الكلام (١) .

(١) كتاب التوحيد للإمام الماتريدي تحقيق فتح الله خليف طبعه
الاسمى كندرية .

خاسا : علماء وفرق المذهب الشيعى (١)

تعتبر بذورها قديمة قدم الدعوة ويعتبر أساسها هو النزاع حول الخلافة أى منذ السقيفة والتحكيم وأحقية على بن أبى طالب فى الخلافة ، وذلك لاعتبارات أهمها أنه أول من أسلم وتربطه قرابة بالنبى وجاهد فى سبيل الله والدعوة وضحى من أجلها ولكن تمت بيعة أبى بكر وفضل فيها عمر بن الخطاب ثم تولى عمر بن أبى بكر ومن معه عثمان بن عفان وسارت شئون الخلافة سيرا طبيعيا فى الظاهر بينما انحاز فريق من المسلمين المؤيد لعلى وآخرين مؤيدين لمعاوية بن أبى سفيان . واشتد الخلاف ودارت الحروب بين الفريقين بلغت ذروته بعد موقعة صفين والتحكيم . فأنشق من فريق المريدين لعلى طائفة الفوارج ومن بقى كانوا نواة الشيعة . الا أن تولى على الخلافة فى الحجاز بينما كان معاوية خليفة فى الشام ثم قتل على وأصبحت تقليد الخلافة بيد بنى أمية وازدادورا تنكيلا بعلى وبينه فقتل الحسين فى كربلاء عام ٦١ هـ بيد الأمويين ، فزدادت الخصومة بين العلويين والأمويين لا سيما بعد مقتل زيد ابن على ويحيى بن على . ولما انهارت دولة بنى أمية الأولى وقامت الدولة العباسية واصلت التنكيل بالعلويين على الرغم من قيام الدولة العباسية على اكتاف العلويين فغلبا العلويون أى الشيعة الى التقية والى التجمع السرى ، والدعوة الخلفية واستعانوا بالدراسة والثقافة ، ولما انهارت الدولة العباسية قويت نسوكة العلويين أو الشيعة فأقاموا الدولة الفاطمية .

وليس من شك أن انقسام الشيعة الى فرق وطوائف يرجع الى تعدد الأجناس والشعوب المؤيدين لها و كان للعوامل السياسية اثرها

الواضح في ذلك كما كان لمقالة بعض الأئمة في آرائهم الى حد القول بنبوة و ولاية على أو تأليه كما فعلت السيئنة ومن أهم فرق الشيعة التي تعرض لها على سبيل المثال لا الحصر فرق الزيدية والاثنا عشرية والاسماعيلية ، كما تعرض لعلماء هذه الفرق والأثر المشترك بين جميع الفرق الشيعية هي أنها تابعت بحث مسألة الألوهية بمنطق علماء الكلام فتارة يأخذون برأى السلف وتارة برأى المعتزلة خاصة لدى الاسماعيلية .

ومن أعلام الشيعة الزيدية زيد بن علي بن الحسن (١٢٢ هـ) وكان عالما صحيحة في علم مجاهدا في الدين قتله هشام بن عبد الملك الأموي وظل أتباعه في بلاد اليمن والمغرب شمال أفريقيا وخاصة المناطق الجبلية وهذه الفرقة أقرب الى أهل الشيعة ، الا أن يسلمون بخلافة أبي بكر وعمر فحسب ولا يقولون بعض الأئمة أو باختفائهم ولا يأخذون بالعتقية ويدعون الى المطالبة بالخلافة . ويرددون رأيهم بصدد مشكلة الألوهية بقولهم : « أن الباري شيء ولا كالأشياء » ولا تشبهه الأشياء ، وأنه عالم بعلم لا هو ولا غيره ، وقادر بقدره لا هو ولا غيره . كما أن الله لا يوصف بالقدره على الظلم ، لأنه يستحيل عليه أن يظلم ، ويجب أن نقف في صفاته عندما جاء به الخبر » وتنتشر هذه الفرقة باليمن .

أما الشيعة الاثنا عشرية (١) فتبدأ من علي وتنتهي بمحمد المهدي في سلسلة جملتها اثنا عشر أماما هم : علي (٤٠ هـ) ، الحسن (٥٠ هـ) ، الحسين (٦١ هـ) وعلى زين العابدين (٩٤ هـ) ، محمد الباقر

(١) البندادي الفرق بين الفرق تحقيق د . علي سامي النشار
طبعة القاهرة .

(١١٣ هـ) ، جعفر الصادق (١٤٨ هـ) ، وموسى الكاظم (١٨٣ هـ) ، أبو الحسن الرضا (٢٠٢ هـ) ، محمد الجواد (٢٢٠ هـ) ، على الهادي (٢٥٤ هـ) ، الحسن العسكري (٢٦٠ هـ) ، محمد المختفى أو المقنع أو المهدي المنتظر (٢٦٠ هـ) وأخذوا بالتقية والمزلة السياسية ويمثلون اليوم المذهب الرسمي لأيران والعراق والهند ولهم مؤيدين في آسيا وأفريقيا •

ولهم نظرية حول الامامة فهي في مستوى النبوة ، والامام حجة الله أو آية الله ، ويتلقى الوحي ، وفسر النصوص الدينية ، ويرسم للمؤمنين السبيل ، وهو معصوم من الخطأ ، وحكمه لا يرد ، ومن بخرج عليه جل قتله ويأخذون بالتقية فهي أساس حياتهم فإذا أراد الامام الخروج على الحاكم وموضع لذلك تدبيرا خاصا كتبه أصحابه الى أن تنفذ الخطة المرسومة ، وإذا اسحوا عدوانا أظهرنا تقية غير ما يبطنون ، كما آمنوا بالرجعة وعودة المهدي المنتظر ، فكفوا يزعمون أن اماما من أئمتهم سيعود حتى بعد غيبته أو موته وكان يطعنون في أبي بكر وعمر أي يرفضون خلافتهما ، فهم بذلك يسمون الرافضة ، ولقد كان لهذه الفرقة متكلمون أو علماء كلام نذكر منهم هشام بن الحكم (١٩٨ هـ) الذي تجادل مع العلاف وكان يقول بالتجسيم فأنتهى الى آراء غريبة ، وتضاربت آرائهم بين التنزيه والتجريد وبين (تهذيب الأحكام) كما نجد نصير الدين الطوسي (٦٧٣ هـ) الذي خلط بين الفلسفة والكلام وكذا نجد الشيخ الآملي الشيعي (٧٨٧ هـ) مؤلف « جامع الأسرار ومنبع الأنوار » يخلط الكلام بالتصوف • ونجدهم يقولون بأن الصفة عين الذات وأن القرآن مخلوق وينزهون الله عن أنه يصدر عنه الشبهة

أما الشيعة الاسماعيلية (١) فتنسب الى اسماعيل الامام السابع

(١) البغدادى الفرق بين الفرق طبعة القاهرة صفحة ١٧ •

والابن الأكبر لجعفر الصادق (١٤٥ هـ) وكانت الأئمة من الشيعة في دور السترة والخفاء الى أن ظهر عبيد الله بن المهدي (٣٢٢ هـ) ويعتبر مؤسس الدولة الفاطمية التي مهد لها من قبل حمدان القرمطي الأحمر (٢٧٦ هـ) وتفرع عنها شعبة الدروز أتباع درزي (٤٠٢ هـ) وكان نلميذا للحاكم بأمر الله .

والشيعة الأخرى الحشاشون أتباع الحسن بن الصباح (٤٧٦ هـ) والاسماعيلية عدة أسماء أهمها الباطنية أو التلمية ويقال أنهم سمو بالباطنية لقولهم بالامام المستتر أو الباطن أو لأنهم كانوا يرون أن لكل ظاهر باطنا ، وأن لكل تنزيل تأويلا وسموا بالتلمية لأنهم ييطون الرأي ، ويدعون الى التعليم والأخذ عن الامام المعصوم ، ولهم أنصار في إيران وأفغانستان والهند وعمان والشام وزنجبار وتتجانيا وتولى زعامة فرقهم أغلخان (٩٥٧ م) يأخذون بمبدأ التقنية ، واستباحوا القتل ولجأ الى العنف ، وقالوا بالوارثة الروحية وتصبح المدعو أبنا روحيا للداعي ، ويرتبط به بعلاقة لا تنقل عن رابطة الدم ، وتظلوا الدعوة درجات لا ينتقل الطالب من درجة الى أخرى الا بأذن من الداعي والدعاة مراقب على رأسهم النبي الذي يبلغ الكلام المنزل وسموه الناطق ، ويليه الامام الذي يؤول هذا الكلام وسموه الاساس أو الوصي ، ومحمد هو الناطق وعلى هو الاساس . ويليهما الحجة الذي يثبت صدق رسالة الاساس . وبعده الداعي وهكذا ، والدعاة موزعون على العالم أجمع يشرف على كل مجموعة داع كبير أو داعي الدعاة ولقد أدخل اخوان الصفا في هذا التنظيم .

ولقد أنشأ قديما الجامع الأزهر لدرس التعاليم الشيعية الاسماعيلية ونشرها ولقد سلك الدعاة وسائل عديدة منها تشكيك الناس وغير ذلك الذي رواه أبي حامد الغزالي في كتابه (فضائح الباطنية) فهم يستعينون بوسائل مختلفة لمجلس الأنس والفناء والمآذب وملازمة

الداعى والمستجيب فى خفية كما استعانوا بالتأويل الباطنى وتوسعوا فى أسرار الاعداد خاصة العدد سبعة وسموا بالسبعية من أجله . ومما لاشك فيه أن الاسماعيلية فلسفت العقيدة الاسلامية وأدخلت عليها أفكارا أجنبية شرقية وغربية ويصفه خاصة الافلاطونية المحدثه وكان لها خطرهما على التشيع فهى تبديل الأفكار وتتطاول من قيود الدين وتستبيح المحرمات وتبيح الاغتيال لمن يكشف سرها .

ولو نظرنا الى رأيهم فى المسألة الالهية نجد أنهم يذهبون الى أن العقل الانسانى لا يستطيع أن يدرك حقيقة الذات الالهية ، وينفون الصفات عن الذات ، ويقررون بأن الصفات تنصب على العقل الأول الذى أبدعه الله ، ويقررون بأننا نعرف العقل المبتدع لا البارئ المبدع ، ويرون أن العقل صدرت عنه النفس الكلية وعن هذه النفس صدرت المادة ، وعن اتحاد العقل والنفس والمادة والزمان والمكان تصدر حركة الأفلاك والطبائع ، ويقولون بنظرية الفيض أو الصدور ، ويربطون مراتب أفكارهم هذه بمراتب الوجود ، فالناطق فى العالم الأرض يقابل العقل الأول فى العالم العلوى والأساس أو الوعى يقابل النفس الكلية ويقررون بأن الوعى لا ينقطع لأنه غيظ من الناطق على الوعى والأئمة أو بمعنى آخر ما يشير الى فكرة الطول أو النور المسمى .

وهكذا نجد آراء الشيعة وليدة العوامل والمؤثرات الثقافية الخارجية والعوامل الأساسية للدعوة الاسلامية والدفاع عنها .

سادسا : علماء مذهب الخوارج

يذكر الشهرستاني صاحب الملل والنحل (١) أن كل من خرج على الإمام الحق الذي اتفقت الجماعة عليه يسمى (خارجيا) بينما يقول الأشعري (٢) أنهم سموا خوارج لخروجهم على علي بن أبي طالب ، وقد يذهب البعض إلى أن تسميتهم مستقاة من قول الحق تعالى (ومن أخرج من بيته مهاجرا إلى الله ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع أجره على الله) واتسمت حياتهم بالقتال ، وعرفوا بأسم (الحرورية) (الشراة) و (المارقة) و (المحكمة) • ذلك أنهم بعد أن رجع علي بن أبي طالب من صفين إلى الكوفة انحازوا إلى حروراء وأنهم يضعون أنفسهم تقول « شرينا أنفسنا في طاعة الله أي بعناها بالجنة » مصداقا لقوله تعالى (وهن الناس من يشرى نفسه ابتغاء مرضاة الله) ويصفون أنفسهم بالمؤمنين ومخالفوهم الكافرون •

ولأنهم قالوا (لا حكم إلا الله) ولم تشهد أية طائفة من الطوائف من اختلاف وانقسام مثلما شهدته الحوارج • فكل رئيس فرقة يكفر غيره وكل أمام يبغي الآخر وحسبما يقسمهم الأشعري (٣) إلى سبعة فرق رئيسية ثم تنقسم الفرق الرئيسية إلى فرق فرعية ، وهذه الفرق هي :

الأزارقة والأباضية والنجدية والصفوية بينما يقسمهم الشهرستاني إلى : المحكمة الأولى الأزراقة ، والنجدات والبهسية والمجاردة

(١) الملل والنحل ج ١ ص ٨ •

(٢) مقالات الإسلاميين ج ١ ص ١٢٧ •

(٣) المصدر السابق ص ١٠١ •

والثعلابية والاباضية والصفورية ، وأنقسمت العجاردة الى اثنتى عشر فرقة ، وأنقسمت الاباضية الى أربع فرق ، فظهرت الميمونية أصحاب « ميمون بن عمران » والخلفية والحمزية نسبة الى « حمزة بن ادرك » والشعبيية نسبة الى « شعيب بن محمد » والحازمية والمجهولية والصليبية نسبة الى « عثمان بن أبى الصليب » والثعلابية نسبة الى « ثعلب بن عامر » والأخنسية الى « أخنس بن منس » والشيبانية نسبة الى « شيبان بن سلمة » والمكرمية نسبة الى « أبو مكرم » والرشدية نسبة الى « رشيد » والعطوية نسبة الى « عطية بن الأسود » والاباضية نسبة الى « عبد الله بن أباض » ، ومنهم الحفصية نسبة الى « حفص بن المقدم » واليزيدية نسبة الى « يزيد بن أنيسة » ، وللواقعية نسبة الى وقوفهم بين فريقين اختلفا دون أن ينحازوا لأحدهما ، والبهيسية نسبة الى « شبيب البخرانى » والشبيبية نسبة الى « شبيب » ومنهم أصحاب التفسير نسبة الى « الحكم بن مروان » وأصحاب السؤال نسبة الى « شبيب البخرانى » ومنهم الخارصية والمعلومية ، وغيرها •

ومجمل رأى فرق الخوارج خاصة فى فرقة المحكمة الأولى أنهم خطأوا على لقبوله التحكيم بل كفروا على ومعاوية كما جوزوا أن يكون الخليفة من غير قریش •

ولعل نشأة آراء المعتزلة الكلامية بدأت بمسألة مرتكب الكبيرة هل هو كافر أو مؤنس • كما نجد أن فرقة الازارقة تقرر بأن على كافر وأن « عبد الله ابن ملجم » قاتله كان على حق وكفروا الصحابة وطلحة والزبير وعائشة ومن خالفهم من المسلمين فهم مغلدون فى النار وقدسوا قتل أطفال المخالفين ونسائهم ، كما زعموا باسقاط الرجم عن الزانى المحصن حيث ان حده لم يذكر فى القرآن واستحللهم أمانة مخالفهم

لأنهم كافرون وتطرفوا في تمسكهم بالنصوص القرآنية ولا يعرفون الأمر الوسط ، فأما مؤمن وأما كافر وهم يؤمنون وغيرهم كافرون ، ونجد فرقة النجدات على عكس الأزارقة تقيد الاجتهاد أصلا في الأحكام ونجد فرقة العجاردة تتفق مع النجدات الا أنها تستوجب دعوة الطفل الى الاسلام ويأخذون بالهجرة كفضيلة وليست فرضا كالأزارقة ، بينما نجد الاباضية أن مخالفهم كفار غير مشركين وأن دارهم دار توحيد لا دار كفر .

ومن استعراضنا لفرق الخوارج يتبين تعصبهم أو تطرفهم أو ميلهم الى الحدة — اعتقاداً منهم بصور للعقيدة الدينية — مما أداهم الى أنكار وتكفير مخالفينهم ولهم نتائج ومؤلفات فقهية وكلامية ولغوية وأدبية ويستقرون في جبال مقدسة بشمال غرب افريقيا الشرقية بجزر زنجبار .

سابعاً : علماء مذهب الصوفية

لا شك أن الإشارة الى موقف علماء التصوف من الالهية يمكن ذلك أن السمة العامة لأهل التصوف القول بالظاهر والباطن والشرعية والحقيقة وقد ينحى بعض غلاة الصوفية الى تصوير المقامات والاحوال ما يشوب نظريات الطول والغناء والاتحاد ووحدانية الوجود والشهود وشطحات الصوفية عند الحلاج والبسطامي وابن عربي والكاشاني وعزيز النسفي •

لذا كان موقف مذاهب الفقهاء بخاصة وعلماء الكلام موقفاً مختلفاً مع الصوفية وذهبيهم ، فلا يخلوا نقد من المتكلمين سواء كانوا من أهل السنة أو الخوارج أو الشيعة أو غيرهم للصوفية وطبقاتهم ويتبدى لنا أهمية استعراض وجه النظر النقدية لمذهب الصوفية لا من خلال معارضيتهم بل من خلال الصوفية أنفسهم ، ولعل أوسع هجوم سنى على مذهب الصوفية ما كتبه الشيخ أبو الفرج عن الرحمن بن الخوري (المتوفى عام ٥٩٧ هـ) في كتابه [تلبيس ابليس] خاصة في صفحة ١٥٥ — الباب العاشر وفي صفحة ٣٧٣ الباب الحادى عشر منهم

- ١ — الانصراف عن العلم الى العال والفيض فى العلم اللادنى •
- ٢ — الانصراف عن علوم القرآن الى الخطرات والادعية •
- ٣ — القول بالشطحات وبالأحوال والمقامات والكرامات •
- ٤ — الزهد والتجرد عن الاموال والزواج •
- ٥ — لبس الصوف والحزق والمرقعات •
- ٦ — الصوم والاعتكاف معظم الاوقات والوحدة •
- ٧ — اتخاذ الذكر والايقاع والرقص •
- ٨ — طلب السياحة والتجوال •

كما نجد أن ابن تيمية (المتوفى عام ٧٢٨ هـ) وغيره من علماء السنة يقسم الصوفية الى ثلاث طبقات ؛ صوفية الحقائق وصوفية الأرزاق ، وصوفية الرسوم ولنستعرض ما أورده أبو نصر السراج النوفى (المتوفى عام ٣٧٨ هـ) فى كتابه [اللمع فى التصوف] — الذى وقد صنف المغالطين فى التصوف الى ثلاثة ؛ فالطبقة الاولى غلطوا فى الاصول ، والطبقة الثانية غلطوا فى الفروع والطبقة الثالثة غلطوا فى هفوة وزلة ويوضح السراج أخطاء الاصول فيما يتعلق بمعنى الحرية والعبودية ، بمعنى أن يقيس الصوفى عبوديته ما دأب بينه وبين الله تعبد ، فاذا بلغ الى الله صار حرا فسقطت عبوديته ، ويستتبع ذلك الاخلاص فغفلوا الطاعات فى الارادات كما فضلوا الولاية على النبوة وحرهم الى ذلك قصة (موسى والخضر) فاستنبطوا أن الولي أفضل من النبى ، وكذا قولهم بالخلولية ، اذ يزعمون بأن الحق تعالى أصطفى أجساما حل فيها بمعانى الربوبية وازال عنها معانى البشرية وذلك حسبما يقول بعضهم من أن مسالك الطريق تبدأ « بالتخلى فالتجلى فالتجلى » والتجاوز بالقول فى صفات الألوهية بعد فناء الصفات البشرية ، وقد ادعى بعض الصوفية الرؤية بالقلوب فى الدنيا كما هو الحال فى الآخرة ، وبعضهم أيضا زعموا أنهم يرون أنوارا أو اشراقا كالسهر وردى المقتول وقولهم أيضا عند فنائهم عن أوصافهم دخلوا فى أوصافه الحق فأداهم فى المسيح « عليه السلام » وزعمهم أيضا أن الروح نور الله وقالوا أيضا الروح روحان ؛ روح لاهوتية وأخرى ناسوتية •

وان كان الامام ابى حامد الغزالى (المتوفى عام ٥٥٥ هـ) ائى ١١١١ م ، واحدا من رجالات التصوف الا أنه لم يتوقف عن النقد للصوفية فى كتابه [المنقذ من الضلال] أو كتابه الموسوعى [أحياء علوم الدين] حيث يعرض لمغالطات الصوفية حين ينطقون بعبارات واضحة وهم فى وجدهم قد توحى بالحلول والاتحاد والوصول والفناء

والمشاهدة والمكاشفة يستطرد الغزالي في كتابة أيضا [المقصد الاسنى] حيث يقرر أن للمعرفة سببين أحدهما السبيل الحقيقى وذلك محدود الا فى حق الله ، والسبيل الثانى معرفة الاسماء والصفات وهو مفتوح أمام الخلق وفيه تفاوت مراتبهم ويستشهد بقول الجنيد « لا يعرف الله الا الله ، وحظوظ المقربين من معانى اسماء الله ثلاثة :

الاول معرفة معانى الاسماء على سبيل المكاشفة والمشاهدة •

والثانى التشوق الى الانصاف بما يمكن من تلك الصفات الالهية ليقربوا بها من الحق قربا بالصفة لا بالمكان ، فيأخذوا من الانصاف بها سببا من الملائكة المقربين عند الله •

والثالث السعى فى اكتساب الممكن من تلك الصفات والتخلق بها والتجلى بمحاسنها وبه يصير العبد ربانى أى قرينا من الرب تعالى فانه يصير بالقرب من الملا الاعلى وهذه اشارة ولحة عن مذهب أهل التصوف وكلامهم ونقد بعضهم لمسار بعضهم فى الطريق وليس فى الشريعة او الحقيقة أو التوحيد •

خاتمة من نشأة وتطور علم الكلام الاسلامى

رأينا من كل ما تقدم أنه كان للمسلمين فلسفة قبل عصر الترجمة ، وأن هذه الفلسفة قد عالجت موضوعات هامة قبل أن يعرف العرب فلسفة الاغريق ، وذلك مثل وجود الله ووحدانيته وأزليته وأبديته وكماله وقدرته وعلمه واستحالة رؤيته بالحواس ، أو امكان ذلك ، ومثل خلود الروح والحياة الأخرى والجزاء فيها وغير ذلك ، ومثل خلود الروح والحياة الأخرى والجزاء فيها وغير ذلك من المشاكل المويضة التى دوخت الفلاسفة منذ عهد المدرسة الايلياثية الى ذلك الحين ، ورأينا أيضا ان المجدل الذى احتدم حول هذه المشاكل قد سمي فى تاريخ الفكر الاسلامى باسم « علم الكلام » وقد رأى الأستاذان « مانك وكارادى فو » هذا الرأى فقرروا أن العرب كان لهم فلسفة ولدت ودرجت فى حضرة الاسلام تحت اسم « علم الكلام » كما سمي المشتغلون بها بالمتكلمين (١) .

فلننظر الآن ما هو حد علم الكلام وموضوعه والغاية المقصودة منه ؟ وما منشأ تسميته ؟ ون هم وضاعه ؟ وما هى التطورات التى مر بها ؟ .

تعريف علم الكلام وموضوعه : حدة صاحب المواقف بقوله : والكلام علم يقتدر معه على اثبات العقائد الدينية ، والمراد بالعقائد ما يقصد به نفس الاعتقاد دون العمل وبالدينية منسوبة الى دين محمد

(١) انظر صفحتى ٣٠٩ و ٣١٠ من كتاب « مزيج من الفلسفتين : اليهود والعربية للأستاذ « مانك » وصفحة ١٥ من كتاب ابن سينا « للبارود كارادى فو » .

عليه السلام : فان الخصم وأن خطأناه لا نخرجه من علماء الكلام . أما موضوعه عنده فهو : المعلوم من حيث ما يتعلق به اثبات العقائد الدينية تعلقا قريبا أو بعيدا (١) .

وحده ابن خلدون بأنه « هو علم يتضمن الحجاج عن العقائد الايمانية بالأدلة العقلية والرد على المبتدعية المنحرفين في الاعتقادات عن مذاهب السلف وأهل السنة (٢) » .

لا ريب أن من يتأمل هذين التعريفين يبين له أن بينهما فرقا عظيما إذ يرى الايجي عرف علم الكلام بما كان يعرف به قبل تغلب المدرسة الأشعرية على خصومها أى حين كان يشمل آراء جميع الفرق من : صفاتية وقدرية وجبرية وغير ذلك . وهو لهذا يطلق على تعريفه أباه بقوله : « فان خضع وان خطأناه لا نخرجه من علماء الكلام » . أما ابن خلدون فانه خضع في تعريفه للأمر الذى أصدرته الأشعرية باقصاء جميع آراء خصومها عن علم الكلام ، وباختصاصها أهل السنة وحدهم باسم المتكلمين وهو لهذا يقول : والرد على المبتدعة المنحرفين في الاعتقادات عن مذاهب السلف وأهل السنة .

أما غايته فهي الوصول عن طريق البرهان الى دفع الشبه التى اتجهت الى العقيدة المطلقة عن الوحي . وقد أجمل الايجي فوائده والغاية المثلثى من الاشتغال به فقال : « وهى أمور : الاول الترقى من حضيض التقليد الى زروة الايقان » ويرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أتوا العلم درجات ، الثانى ارشاد المشتريدين بايضاح المحجة والزام الماندين باقامة الحجة . الثالث حفظ قواعد الدين عن أن تزلزلها شبه المبطلين . الرابع أن تتقبنى عليه العلوم الشرعية فانه

(١) انظر صفحة ٧ من « المواقف » طبعة القاهرة .

(٢) انظر صفحة ٤٠٠ من مقدمة ابن خلدون طبعة القاهرة .

أساسها ، واليه يثول أخذها واقتباسها • الخامس صحة النية والاعتقاد ، إذ بهما يرجى قبول العمل • وغاية ذلك كله الفوز ببسطة الدارين (١) •

ويرى الايجي أيضا أنه انما سمي « علم الكلام » لأنه بازاء المنطق للفلاسفة ، أو لان ابوابه عنونت أولا بالكلام في كذا ، أو لان مسألة الكلام أشهر أجزائه : أو لانه يورث قدرة على الكلام في الشرعيات ومع الخصم (٢) •

غير أن هذا التحديد الذى وضعه الايجي للتعريف والموضوع والغاية والتسمية انما هو ناجم عن نظرتة الى علم الكلام بعد عصر الترجمة لا في نشأته الاولى ابان خلافة عبد الملك بن مروان كما ينبغي في موضعه • وآية ذلك أن يقول « أما لأنه بازاء المنطق لفلاسفة أو لان مسألة الكلام أشهر أجزائه حتى كثر فيه التناحر والسفك فغلب عليه ، إذ من المعلوم أن المنطق لم يعرف عند العرب الا في العصر العباسى • وكذلك التناحر والسفك لم يحدثا حول مسألة الكلام الا بعد نشأة علم الكلام وتسميته كلاما بأكثر من ستين سنة • واذن فذكره اياهما يدل على أن نظرة المؤلف الى علم الكلام متأخرة عن تاريخ نشأته بزمن بعيد • وهذا يحيل أن تكون أحدهما غلة في التسمية •

وقد ذهب الاستاذ « اشمولديرس » الى أن المتكلمين هم من اشتغلوا بكلام الآله • وهذه عبارة متموجة يمكن أن تفهم منها مشايعة هذا المستشرق أحد آراء الايجي التى ذكرناها آنفا ، وأن يفهم منها كذلك أن كلمة المتكلمين تطلق على من اشتغلوا بالقرآن شرحا وتأويلا واستنباطا ، وقد فهم البارون كارادى غو هذا المعنى الأخير فنقصده بقوله : لو كان هذا الرأى صحيحا لكان المفسرون والفقهاء

والنحويين والادباء جميعا متكلمين • وهذا لم يقل به أحد من علماء المسلمين ولا ن الباحثين المحدثين (١) والحق بعد كل الذى تقدم هو أن كلمة كلام كان معناها فى آل الامر كل حوار حول مسألة من المسائل ثم تطورت فأصبح معناها النظر العقلى فى مشكلة من مشاكل الغيبيات •

أما واضحة فيقرر المستشرقون أنه غير معروف ويميلون الى أنه لم يوجد له واضح بعينه وانما تكون من مجموعة المحاورات الاولى التى دارت حول ما ورد فى القرآن من مشاكل فلسفية نص عليها فى آيات متشابهات ، ثم من شبه نتجت بعد ذلك من الاخذ والرد اللذين اتسع مجالهما على توالى الزمن ، ولكنهم يرون أيضا أن كبار الفقهاء كابى حنيفة وأبى يوسف قد ساهموا فى تأسيس علم الكلام بقسط وافر • أما الشافعى فقد هاجمه وحمل عليه فى شيء من العنف وان كان لم يستطع أن يتخلص منه بحكم عقلية المتقنة ومهنته كفقهاء عظيم •

أما ظروف نشأته وتطوره فهى تتلخص فى أنه لما وقمت الاضطرابات السياسية وعظمت الفتنة بين المسلمين ، جرف تيارها جميع نواحي الحياة ، فيجوز الدخلاء والمنافقون على يث شبههم بين المسلمين مستقرين خلفه حجب الآيات المتشابهة ، محتمين بأمر القرآن الصريح فى أباحة النظر فألجأت هذه الحركة مفكرى المسلمين الى المساهمة مع محاوريههم فى مزاولة الجدل واستخدام التأويل •

ونذ ذلك العهد أخذ المتأدبون يجتمعون حول مشاهير الاستاذة

(١) انظر صفحة ١٢ من كتاب « الغزالي » تأليف « البارون

يقتلون عنهم المعرفة ويحاورونهم في البراهين والشبه ، ون هذه
محاورات تكون علم الكلام .

قال التفتازانى فى شرح العقائد النسفية ما نصه :

« وقد كان الاوائل من الصحابة والتابعين رضوان الله عليهم
أجمعين لصفاء عقائدهم ببركة صحبة النبى عليه السلام وقرب العهد
بزمانه ، ولقنة الوقائع والاختلافات وتمكنهم من المراجعة الى الثقات ،
مستغنين عن تدوين العلمين وترتيبهما أبوابا وفصولا وتقرير مباحثهما
غروعا وأصولا الى أن حدثت الفتن بين المسلمين ، وغلب البغى على
أئمة الدين ، وظهر اختلاف الآراء والميل الى البدع والأهواء ، وكثرت
الفتاوى والواقعات ، والرجوع الى العلماء فى المهمات فاشتغلوا بالنظر
واستدلال والاجتهاد والاستنباط وتهميد القواعد والاصول ، وترتيب
الابواب والفصول ، وتكثير المسائل بأدلتها ، ايراد الشبه بأجوبتها ،
وتعيين الاوضاع وتبيين المذاهب والاختلافات وسموا ما يفيد معرفة
الاحكام العملية عن أدلتها التفصيلية بالفقه ، ومعرفة احوال الأدلة
أجمالا فى أفادتها الاحكام بأصول الفقه ، ومعرفة العقائد عن أدلتها
بالكلام .. ثم لما نقلت الفلسفة الى العربية وخاض فيها الاسلاميون ،
حاولوا الرد على الفلاسفة فيما خالفوا فيه الشريعة فخلطوا بالكلام
كثيرا من الفلسفة ليتحققوا مقاصدها فيتمكنوا من أبطالها وهلم جرا الى
أن أدرجوا فيه معظم الطبيعيات والالهيات ، وخاضوا فى الرياضيات
حتى كاد لا يتميز عن الفلسفة لولا اشتماله على السمعيات وهذا هو
كلام المتأخرين (١) وقال ابن خلدون بعد أن ذكر بياناً لامهات المعتقدات
الاسلامية التى ورد بها القرآن وآمن بها المصدر الاول كما جاءت دون

(١) انظر صفحة ٤٢ وما بعدها من شرح العقائد النسفية
للتفتازانى طبعة محمود شاكر بالقاهرة .

بحث عما عسى أن يكون في ثنائياها من شبه .

هذه أمهات العقائد الايمانية مطلة بأدلتها العقلية ، وأدلتها من الكتاب والسنة كثيرة ، وعن تلك الادلة أخذها السلف وأرشد اليها العلماء وحققها الائمة الا أنه عرض بعد ذلك خلافاً وتفاصيل هذه العقائد : أكثر مثارها من الآي المتشابهات ، فدعا ذلك الى الخصام والتناظر والاستدلال بالعقل زيادة الى النقل فحدث بذلك علم الكلام « (١) » .

هذا هو مجمل الآراء في تعريف علم الكلام وموضوعه وغايته وعة تسميته وظروف نشأته وتطوره فلننظر الآن نشأة أهم مدارس المتكلمين وأبرز أرائها سالكين في ذلك نهج الترتيب الزمني ونشوء تلك المدارس من خلال مشايخ علم الكلام .

بعض الفقهاء الاصوليين في علم الكلام

لما كانت الامة الاسلامية مكونة من عامة يصلحون للايمان التسليمي . ومن خاصة لا بد لايمانهم من سند عقلى من جهة .. وكانت النهضة الاسلامية لا تزال تطبع العصر بطابعها من جهة ثانية .. نم ينجح الغزالي في أول الأمر في دعوته ، ولم يستطع أن يفرض الايمان التسليمي على الخاصة ولا أن يحصرهم في دائرة على الكلام الجاح ، بل لم يلبث أن هب من خاصة المسلمين جماعة صيغوا علم الكلام بصيغة النظر المحض ومزجوا اراء الاسلام بالفلسفة وأفاضوا في بسط آراء المعتزلة والفلاسفة وحاولوا مناقشتها والرد عليها في مؤلفات ضخمة بلغت مجلداتها العشرات . ومن هؤلاء المتفلسفين أبو حفص عمر النسفى ، وأبو الفتح محمد الشهرستانى ، وفخر الدين الرازى وعبد الله بن عمر البياضوى ، وعبد الدين الايجى الشيرازى وسعد الدين التفتازانى والسيد الجرجانى وأثير الدين الأبهري وغيرهم . واليك كلمة وجيزة عن كل واحد من هؤلاء العلماء المفكرين الفقهاء في علم الكلام :

١ - عمر النسفى :

حياته ومنتجاته

هو أبو حفص عمر نجم الدين ، وقد ولد في نسف في سنة ٤٦١ هـ - ١٠٦٨ م ، وكان من أكابر علماء عصره في مذهب الحنفية وتوفى في سنة ٥٣٧ هـ - ١١٤٢ م . وأهم مؤلفاته كتاب العقائد النسفية « الذي يعتبر بحق رها أعلى للعقيدة الاسلامية وقد طبعه « كورتون » في لندن سنة ١٨٤٣ م ، وطبع في الاستانة ثم في مصر . وله عدة شروح وتعليقات نخمن منها بالذكر أدقها وأجلها في رأينا وهو شرح سعد

الدين التفتازانى • وأول ما يحاول شراح هذا الكتاب اثباته هو تبين أن خطة الغزالى قد نزعت من علم الكلام حظيته الضرورية له وهى النظر العقلى وأن هذه الحلية قد بدأت تعود اليه على أيدي النسفى وشراحه ومن نحاسوهم •

يمتاز هذا الكتاب بميزة جديدة وهى مخالفته طريقة الكتب النظرية القديمة التى كانت تبدأ بحوثها بمقدمات منطق « أرسطو » وفرغوريوس حسب منهج الأفلاطونية الحديثة الذى انتقل الى فلاسفة الاسلام غساروا على نسقه •

خالف النسفى فى كتاب العقائد هذه الطريقة القديمة فبدأ مقدمته ببيان علمى له قيمته فى العصر الحديث ، وهو يتلخص فى أن موضوع العلم هو حقائق الاشياء ، وأن هذه الحقائق ثابتة لا سبيل الى الشك فيها رغم ارادة السفسطائيين والشكاك ، وأن فى مقدرة العلم الانسانى الاستيلاء عليها وأن وسائل هذا الاستيلاء هى الحواس والعقل والخبر الصادق ، وأن الالهام لا يصلح لان يكون وسيلة من وسائل المعرفة فكان هذا التقرير من جانبه صدمة قاسية اتجهت الى تعاليم الصوفية ، وعلى رأسهم الغزالى الذى أعلن أن الالهام هو أمثل وسائل المعرفة وأصدقها ، بدأ النسفى كتابه للسالك الذكر بهذه العبارة القوية وهى :

« قال أهل الحق : حقائق الأشياء ثابتة والمطم بها متحقق خلافاً لنسفسطائية وأسباب العلم للخلق ثلاثة : الحواس السليمة والخبر انصديق والعقل • فالحواس خمس : السمع والبصر والشم والذوق واللمس • وبكل حاسة منها يوقف على ما وضعت هى له • وأما العقل فهو سبب للعلم أيضاً • وما ثبت منه بالبدئية فهو ضرورى كالعلم بأن كل الشئ أعظم من جزئه وما ثبت بالاستدلال فهو اكتسابى • والالهام ليس من أسباب المعرفة بصحة الشئ عند أهل الحق » •

يتألف هذا الكتاب بعد المقدمة من ثمان وخمسين فقرة تتناول كل واحدة منها مشكلة من المشاكل التي هي وضع خلاف بين الفلاسفة (١) أنظر صفحة ٦٢ وما بعدها من شرح العقائد النسفية .

والمتكلمين ، أو بين أهل السنة والمعتزلة أو خبرا سمعيا انعقد عليه اجماع السلف .

فالفقرة الأولى مثلا عالجت مشكلة حدوث العالم ، فقررت أنه بجميع أجزائه محدث وعلت ذلك بأن العالم أعيان وأعراض وعرفت الأعيان بأنها ما قام بذاته ، والأعراض بأنها ما قام بغيره ثم قررت أن الأولى اما مركبة وهي الأجسام وأما بسيطة وهي الجواهر ، وهذه الفقرة مشتملة على ثلاث مشاكل : الأولى تقرير حدوث العالم والثانية تألفه من جواهر وأعراض ، والثالثة القول بالذر أو الجزء الذي لا يتجزأ .

والفقرة الثانية غنيت باثبات أن محدث العالم هو الله ، وأنه هو الواحد الأزلي الحى القادر على كل شيء ، العالم بكل شيء ، السميع البصير المرید . وهذه هي الصفات الايجابية ثم ذكر المؤلف بعد ذلك الصفات السلبية التي يجب تنزيه الله عنها وهي أنه ليس بعرض ولا جسم ولا جوهر ، ولا محدود ولا محدود ولا متبعض ولا متجزئ ولا مركب ولا متناه ولا يوصف بالمادية ، ولا بالكيفية ، ولا يتمكن في مكان ، ولا يجري عليه زمان ، ولا يتمكن في مكان ، ولا يجري عليه زمان ، ولا يشبهه شيء . . ولا يخرج عن علمه وقدرته شيء .

وقد اختتم هذه الفقرة باثبات صفات المعانى وادعائه — كما قال الأشعرى من قبل — أنها : لا هو ولا غيره . ذلك التعبير الذى أضطر إليه المتكلمون حينما أخرجهم الفلاسفة وضيقوا عليهم الخناق بقولهم : أن كانت الصفات عين البارى فهي ليست صفات ، وبهذا يكون قادرا

بذاته عالما بذاته ، وان كانت غيره فقد استكمل بغيره وان كانت أبعاضه فقد تألف ، فلم يجد المتكلمون في وسمهم الا الفرار من وجه المنطق فقرروا أنها لا هو ولا غيره كما أشرنا الى ذلك عند حديثنا عن الاشعرية وقد عرضت الفقرة الثالثة للقرآن فقررت أنه كلام الله غير المخلوق ، وأنه مكتوب في المصاحف مقروء بالالسن مسموع بالآذان ، ولكنه ليس حالا في شيء من هذا كله .

اعتبر الباحثون الغربيون هذه الفقرات الثلاث أهم ما في هذا انكتاب لانها تتعلق بالأصول الاساسية للعقيدة . أما ما يليها وعضو من الفقرة الرابعة الى الثامنة والثلاثين ، فقد عنى فيه المؤلف بالخلق وتطلق الارادة الالهية به ورؤية الله في العالم الآخر ونعيم القبر وعذابه وسؤال المكين ، ثم بالبعث ، ثم بحكم مرتكب الكبيرة الذي كان موضع الخلاف بين المعتزلة والسلف منذ بدء الحركة الفكرية الاسلامية . ورأى المؤلف فيها أن الكبيرة لا تمحو صفة الايمان من المؤمن وان المؤمنين لا يخلدون في النار من أجل الكبائر . ثم عالج بعد ذلك مسألة الاسلام والايمان وأثبت أن الايمان لا يزيد ولا ينقص ثم مسائل النبوة والخلافة ولا امامة .

أما آخر الكتاب — وهو من الفقرة التاسعة والثلاثين الى الثامنة والخمسين — فهو يتعلق بأحكام غير منسجمة مثل أحكام صلاة الجنازة وانتفاع الميت بدعاء الاحياء له وصدقاتهم عليه ، ومثل الحديث عن العشرة المبشرين بالجنة والحواريين ، ومثل حظر الاعتقاد بالتنبؤات ومثل علامات الساعة ، ومثل القول بعدم عصمة الإمامة المجتهدين وغير ذلك .

بأن مما تقدم أن النسخى لم يذدر الفلسفة كما فعل الغزالي — وأن كتابه — على الرغم من أنه كتاب عقيدة — لم يخل من كثير من التعبيرات الفلسفية العالية ، وأنه قد احتوى هو وشروحه المختلفة

على الفروق بين الأعيان والجواهر والزمان والمكان عند الفلاسفة والمتكلمين ، وشمل كذلك اختلافات لطائفة من وجهات النظر بين الفريقين ، بعضها مبنى على أسس أغريقية محضة ، والبعض الآخر مبنى على مبادئ قد بحثت في العصور الإسلامية بحثا دقيقا . ولهذا أخطأ أولئك المؤلفون في الأولى وأصابوا في الثانية .

ومن خصائص هذا الكتاب وشروحه أيضا أنها حملت على المفكرين والمرتابين حملات عقلية شعواء . ويرى أحد المستشرقين أن هذه الحملات هي أحد الفروق بين هؤلاء المؤلفين وبين الغزالي الذي أنزوى في ركن من أركان التنسك .

ولا يمكن أن تكون هذه الملاحظة صحيحة إلا إذا حملناها على موقف الغزالي بأزاء المرتابين الذين أنكروا المعرفة البصيرية ، والا فكيف نخشى عن نضاله العنيف الذي قاض به كتاب « التهافت » ضد الفلاسفة والذي تناول أهم آرائهم بالنقد والتجريح .

ويلاحظ البارون كارادى فو فرقا آخر بين النفسى وشراحه من جهة والغزالي من جهة أخرى ، وهو أن الغزالي هاجم الفلاسفة باسم الدين . أما هؤلاء المؤلفون فقد هاجموهم باسم العقل . وثمرة الخلاف هي أن الغزالي حاول أهانة العقل ، وهؤلاء اعترفوا بأهمية ضرورة تدخله في البحث . ولا ريب أن هذا الاعتراف من جانبهم يجعل لبحوثهم قيمة في نظر العلماء المحدثين .

٢ - الشهرستاني :

حياته :

ولد أبو الفتح الشهرستاني في سنة ٤٧٩ هـ - ١٠٨٦ م في شهرستاني بخراسان . وقد درس في نيسابور ، وهناك اطلع على مذهب

الإشاعة فأعتقه • وفي سنة ١١١٦ م أدى فريضة الحج ثم اتجه
الى بغداد فأقام بها ثلاثة أعوام ثم عاد الى بلده وأقام به حتى توفي
سنة ٥٤٨ — ١١٥٣ م •

انتاجه الاصولي :

يعتبر كتابه « الملل والنحل — عرضا عاما لأكبر مذاهب الفرق
الاسلامية ولبعض المذاهب الفلسفية الأخرى من : أغريقية وفارسية
وعربية • وقد أسلفنا رأينا في هذا الكتاب حين عرضنا لمصادر الفلسفة
الاسلامية في الفصل الذي أفردناه للكتب المترجم • وكل ما نقوله عن
هذا الكتاب بعد الذي أسلفناه عنه هو أنه طبعة « كوريتون » في سنة
١٨٤٠ وترجمه الى الألمانية « هابروكير » في سنة ١٨٥٠ م •

وللشهرستاني كتابان آخران هما : نهاية الاقدام و « مصارعة
الفلاسفة » الأول في التوحيد والثاني في مناقشة بعض الآراء
الفلسفية •

٢ — فخر الدين الرازي :

نسبة — حياته :

هو الامام أبو عبد الله محمد بن عمر التيمي البكري المعروف
بابن الخطيب المنقب بفخر الدين الرازي وهو ينتمي الى أسرة عربية
عريقة •

ولد هذا الامام في مدينة الري بفارس سنة ٥٤٣ هـ — ١١٤٩ م ،
نشأ في بيت علم أودب ، فوالده الامام ضياء الدين عمر — خطيب
الري — كان على جانب عظيم من العلم ، برع في علم الاصول
والمذاهب ، وأخذ عنه الكثيرون • ويذكر ابن أبي أصيمة أن : له

تصانيف عدة في الأصول والوعظ وغير ذلك • درس الرازي من العلوم والفنون ما عرف في عصره وكتب فيها • • اشتغل في مبتدأ أمره بالفقه والأصول والتفسير على والده •

٤ — سعد الدين التفتازاني :

حياته ومؤلفاته وإنتاجه

هو سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني ، وقد ولد في صفر سنة ٧٢٢ هـ — ١٣٢٢ م في تفتازان إحدى قرى خراسان الكبرى • ولما نشأ تلقى العلم على الأبيجي وعلى قطب الدين الرازي • وقد روى بعض المؤرخين أنه هو وأستاذه كانا في عصرهما من العلماء المقربين لدى الملوك والحكام ، وأنه هو الذي قدم الجرجاني إلى المظفر • وحينما أحفل تيمور لُتلك الأصقاع دعاه إلى سمرقند وقربه من مجلسه ، ومنحه منحة عظيمة • ولما استولى على شيراز (١٨) « النعم السوابغ في شرح الكلم النوابغ » ، وهو تفسير لكتاب الزمخشري المعنون « الكلم النوابغ » •

٥ — السيد الجرجاني

حياته منتهاته

هو علي بن محمد السيد الشريف ، ولد في قرية قريبة من سراپاذ بين همدان وبغداد في سنة ٧٤٠ هـ — ١٣٣٩ م ولا يعرف التاريخ شيئاً يذكر عن شبابه أو عن دراسته وإنما هو يبتدىء يحدثنا عنه حين قدمه سعد الدين التفتازاني إلى الشاه فينبئنا بأن هذا الأخير لم يكشف ذكاه وعلمه حتى عينه أستاذاً في شيراز في سنة ٧٧٩ هـ • وحينما افتتح « تيمور » شيراز بعث به إلى سمرقند في سنة ٧٨٩ هـ •

ولما توفي تيمور في سنة ٨٠٧ هـ — ١٤٠٤ م استظاع الجرجاني أن يعود إلى شیراز فعاد وظل فيها حتى توفي في سنة ٨١٦ هـ — ١٤١٣ م .

أما مؤلفاته فكثيرة العدد كتب بعضها بالعربية ، وبعضها بالفارسية وهي في الفلسفة والفلك والفقه وبين هذه الكتب عدد غير يسير موضوع والباقي شروح في هذه المواد المتقدمة ، ومن أهمها ما يأتي :

- (١) كتاب التعريفات (٢) شرح موجز على الكشف للزمخشري
- (٣) علم المعاني واللسان وهو شرح للقسم الثالث من كتاب « مفتاح العلم للسكاكي » (٤) شرح على المطول للتفتازاني وعلى تلخيص المفتاح (٥) شرح على الفرائض السراجية للسجاوندي (٦) حاشية على شرح قطب الدين الرازي على الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية للكاتب (٧) حاشية على شرح البخاري على كتاب المواقف (٨) الاصول المنطقية .

نبذة تاريخية

عن نشأة علم المصطلح والاطوار التي مر بها

يلاحظ الباحث المتفحص أن الاسس والاركان الاساسية لعلم الرواية ونقل الاخبار موجودة في الكتاب العزيز والسنة النبوية . فقد جاء القرآن الكريم في قوله تعالى « يا أيها الذين آمنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا » (١) وجاء في السنة قوله ﷺ :

« نصر الله أمرا سمع منا شيئا فبلغه كما سمعه قرب مبلغ أو على من سامع »

وفي رواية « قرب حامل فقه الى من هو أفقه منه ، ورب حامل فقه ليس بفقيه » (٣) .

ففي هذه الآية الكريمة وهذا الحديث الشريف مبدأ التثبت في أخذ الاخبار وكيفية ضبطها بالانتباه لها ووعيا والتدقيق في نقلها للاخرين . وامثالاً لاهل الله تعالى ورسوله ﷺ فقد كان الصحابة رضي الله عنهم يثبتون في نقل الاخبار وقبولها ، لاسيما اذا شكوا في صدق الناقل لها ، فظهر بناء على هذا موضوع الاسناد وقيمه في قبول الاخبار أو ردّها . فقد جاء في مقدمة صحيح مسلم عن ابن سيرين :

(١) من سورة الحجرات — آية ٦ .

(٢) الترمذى — كتاب العلم — وقال عنه حسن صحيح .

(٣) المصدر نفسه لكن قال عنه حسن ، وردى الحديث أبو داود

وابن ماجه واحمد .

« قال لم يكونوا يسألون عن الاسناد فلما وقعت الفتنة قالوا سئوا
لنا رجالكم ، فينظر الى أهل السنة فيؤخذ حديثهم وينظر الى أهل
البدع فلا يؤخذ حديثهم (١) » .

وبناء على أن الخبر لا يقبل الا بعد معرفة سنده فقد ظهر علم
الجرح والتعديل ، والكلام على الرواة ، ومعرفة المتصل أو المنقطع
من الأسانيد ، ومعرفة الطلل الخفية . وظهر الكلام في بعض الرواة
لكن على قلة . لقلة الرواة المجروحين في أول الامر .

ثم توسع العلماء في ذلك حتى ظهر البحث في علم كثيرة تتعلق
بالحديث من ناحية ضبطه وكيفية تحمله وأدائه ، ومعرفة ناسخه من
منسوخه . وغريبة وغير ذلك . الا أن ذلك كان يتناقله العلماء
سفويا .

ثم تطور الامر ، وصارت هذه العلوم تكتب وتسجل ، لكن في
أمكة متفرقة من الكتب المزوجة بغيرها من العلوم الاخرى كعلم
الاصول وعلم الفقه وعلم الحديث مثل كتاب الرسالة وكتاب الام
للامام الشافعي .

وأخيراً لما نضجت العلوم واستقر الاصطلاح ، واستقل كل فن
عن غيره ، وذلك في القرن الرابع الهجري . أفرد العلماء علم المصطلح
في كتاب مستقل . وكان من أول من أفرده بالتصنيف القاضي أو محمد
الحسن بن عبد الرحمن بن خلاد الرامهرمزي المتوفى سنة ٣٦٠ هـ في
كتابه « المحدث الفاصل بين الراوى والواعى » . وسأذكر أشهر
المصنفات في علم المصطلح من حين أفراده بالتصنيف الى يومنا هذا .

أشهر المصنفات في علم المصطلح

١ - الحديث الفاصل بين الراوى والواعى :

صفة القاضي أبو محمد الحسن بن عبد الرحمن بن ضلاد
الرامهزى المتوفى سنة ٣٦٠ هـ لكنه لم يستوعب إبحاث المصطلح
كلهما ، وهذا شأن من يفتتح التصنيف فى أى فن أو علم غالبا .

٢ - معرفة علوم الحديث :

صفة أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابورى المتوفى
سنة ٤٠٥ هـ ، لكنه لم نهذب الإبحاث ، ولم يوتبها الترتيب الفنى
المناسب .

٣ - المستخرج على معرفة علوم الحديث :

صفة أبو تميم أحمد بن عبد الله الأصبهاني المتوفى سنة ٤٣٠ هـ ،
استخرج فيه على الحاكم ما فاتته فى كتابه « معرفة علوم الحديث » من
قواعد هذا الفن ، لكنه ترك أشياء يمكن للمتقرب أن يستفاد منها عليه
أيضا .

٤ - الكافية فى علم الرواية :

صفه أبو بكر أحمد بن على بن ثابت الخطيب البغدادي المشهور
المتوفى سنة ٤٦٣ هـ ، وهو كتاب حافل بتحرير مسائل هذا الفن ،
وبيان قواعد الرواية ، ويمتد من أجل مصادر هذا العلم .

٥ - الجامع لآخلاق الراوى وآداب السامع :

صفه الخطيب البغدادي أيضا ، وهو كتاب يعرضه فى آداب

الرواية كما هو واضح من تسميته وهو فريد في بابيه ، قيم في أبحاثه ومحتوياته • وكان كما قال الحافظ أبو بكر بن نقطة :

« كل من أنصف علم أن المحدثين يعد الخطيب عيال على كتبه »

٦ - الإلماع الى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع :

صنفه القاضي عياض بن مسوسى اليحصبي المتوفى سنة ٤٤٥ هـ وهو كتاب غير شامل لجميع احاث المصطلح بل هو مقصور على ما يتعلق بكيفية التحمل والاداء وما يتفرغ عنها ، ولكنه جيد في بابيه حسن التنسيق والترتيب •

٧ - مالا يوسع المحدث جهله :

صنفه أبو حفص عمر بن عبد المجيد الميانجى المتوفى سنة ٥٧٠ هـ ، وهو جزء صغير ليس فيه كبير فائدة •

٨ - علوم الحديث :

صنفه أبو عمرو بن عبد الرحمن الشهرزورى المشهور بابن الصلاح المتوفى سنة ٦٤٣ هـ وكتابه هذا مشهور بين الناس بـ « مقدمة بن الصلاح » وهو من أجود الكتب في المصطلح جمع فيه مؤلفه ما تفرق في غيره من كتب الخطيب ومن تقدمه ، فكان كتابا حافلا بالفوائد لكنه لم يرتبه على الوضع المناسب لانه املأه شيئا فشيئا • وهو مع هذا عمدة من جاء بعده من العلماء ، فكم من مختصر له وناظم ومعارض له ومقتصر •

٩ - التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير :

صنفه ميمبى الدين يحيى بن شرف النووى المتوفى سنة ٦٧٦ هـ

وكتابه هذا اختصار لكتاب (علوم الحديث) لابن الصلاح ، وهو كتاب جيد . لكنه مطلق العبارة أحيانا .

١٠ — تعريب الراوى فى شرح تقريب النواوى :

صنفه جلال الدين عبد الرحمن بن أبى بكر السيوطى المتوفى سنة ٩١١ هـ ، وهو شرح لكتاب تقريب النواوى كما هو واضح من اسمه ، جمع فيه مؤلفه من الفوائد الشئ الكثير .

١١ — نظم الدرر فى علم الاثر :

صنفها زين الدين عبد الرحيم بن الحسين العراقى المتوفى سنة ٨٠٦ هـ ، ومشهوره باسم « الفيه المراقى » نظم فيها علوم الحديث لابن الصلاح ، وزاد عليه ، وهى جيدة عزيزة الفوائد وعليها شروح متعددة . منها شرحان للمؤلف نفسه .

١٢ — فتح المغيث فى شرح الفيه الحديث :

صنفه محمد بن عبد الرحمن السخاوى المتوفى سنة ٩٠٢ هـ وهو شرح على الفيه المراقى وهو من أوفى شروح الالفية وأجودها .

١٣ — نخبة الفكر فى مصطلح أهل الاثر :

صنفه الحافظ بن حجر العسقلانى المتوفى سنة ٨٥٢ هـ ، وهو جزء صغير مختصر جدا ، لكنه من أنفع المختصرات وأجودها ترتيبا ، ابتكر فيه مؤلفه طريقة فى الترتيب والتقسيم لم يسبق إليها ، وقد شرحه مؤلفه شرح سماه « نزهة النظر » كما شرحه غيره .

١٤ — المخطوطة البيقونية :

صنفها عمر بن محمد البيقونى المتوفى سنة ١٠٨٠ هـ ، وهى من

المطلوبات المختصرة ، إذ لا تتجاوز أربعة وثلاثين بيتا ، وتعتبر من المختصرات النافعة المشهورة ، وعليها شروح متعددة .

١٥ - قواعد التحديث :

صنفه محمد جمال الدين القاسمي المتوفى سنة ١٣٣٢ هـ وهو كتاب محرر مفيد ، وهناك مصنفات أخرى كثيرة يطول ذكرها اقتصر على ذكر المشهور منها . فجزى الله الجميع عنا وعن المسلمين خير الجزاء .
أعم منه :

أي أن الحديث ما جاء عن النبي ﷺ والخبر ما جاء عنه أو عن غيره .

٦ - الأثر :

أ - لفظة : بقية الشيء .

ب - اصطلاحا : فيه قولان هما :

١ - هو مرادف للحديث :

أي أن معناهما واحد اصطلاحا .

٢ - مضاربه :

وهو ما أضيف إلى الصحابة والتابعين من أقوال أو أفعال .

٧ - الإسناد : له معنيان :

أ - عزو الحديث إلى قائله مسندا .

ب - سلسلة الرجال الموصلة للمتن . وهو بهذا المعنى مرادف

للمسند .

٨ - المسند :

١ - لفظة :

المعتمد • وسمى كذلك لان الحديث يستند اليه ويعتمد عليه •

ب - اصطلاحا :

سلسلة الرجال الموصلة للمتن •

٩ - المتن :

١ - لفظة :

ما صلب وارتفع من الارض •

ب - اصطلاحا :

ما ينتهي اليه السند من الكلام •

١٠ - المسند : « بفتح التون »

لفظة ١ :

اسم مفعول من أسند الشيء اليه بمعنى عزاه ونسبته له •

تعريفات أولية

١ - علم المصطلح :

علم بأصول وقواعد يعرف بها أحوال السند والمتن من حيث
القبول والرد •

٢ - موضوعه :

السند والمتن من حيث القبول والرد •

٣ - ثمرته :

تمييز الصحيح من السقيم من الأحاديث •

٤ - الحديث :

١ - لفظة :

والجديد ، ويجمع على أحاديث على خلاف القياس •

ب - اصطلاحا :

ما أضيف الى النبي ﷺ من قول أو فعل أو تقرير أو صفة •

٥ - الخبر :

١ - لفظة :

النبأ ، وجمعه أخبار •

اصطلاحا :

فيه ثلاثة أقوال وهى :

١ — هو مرادف للصيغ :

أى أن معناها واحدا اصطلاحا .

٢ — مغاير له :

فالحديث ما جاء عن النبي ﷺ ، والخير ما جاء عن غيره .

ويندر تحقق أعلى الدرجات في جميع شروط الصحة . فالأولى الامساك عن الحكم لاسناد بأنه أصح الاسانيد مطلقا ، ومع ذلك فقد نقل عن بعض الأئمة القول في أصح الاسانيد ، والظاهر أن كل أمام رجح ما قوى عنده . فمن تلك الأقوال أن أصحها :

أ — الزهرى عن سالم عن أبيه (١) .

روى ذلك من إسحق بن راو هوية وأحمد .

ب — ابن سيرين عن عبيدة على (٢) .

روى ذلك عن ابن الدينى والفلاس .

ج — الأعمش عن إبراهيم عن علقمة عن عبد الله (٣) .

روى ذلك عن ابن معين .

د — الزهرى عن على بن الحسين عن أبيه عن على روى ذلك عن أبي بكر بن أبي شيبة .

ه — مالك عن نافع عن ابن عمر . روى ذلك عن البخارى .

(١) هو عبد الله بن عمر بن الخطاب .

(٢) هو على بن أبي طالب .

(٣) هو عبد الله بن مسعود .

٨ — ماهو أول مصنف في الصحيح المجرد ؟

أول مصنف في الصحيح المجرد صحيح للبخارى ، ثم صحيح مسلم . وهما أصح الكتب بعد القرآن ، وقد أجمعت الأمة على تلقى بالقبول .

١ — أيهما أصح :

والبخارى أصحها ، وأكثرهما فوائد ، وذلك لان الحديث البخارى أشد اتصالا وأوثق رجالا ، ولان فيه من الاستنباطات الفهمية والنكت للحكمة ما ليس في صحيح مسلم .

هذا وكون صحيح البخارى أصح من صحيح مسلم إنما هو باعتبار المجموع والا فقد يوجد بعض الاحاديث في مسلم أقوى من بعض الاحاديث في البخارى . وقيل : أن صحيح مسلم أصح ، والصواب هو الاول .

ب — هل استوعبا الصحيح أو الترمذاه ؟

لم يستوعب البخارى ومسلم الصحيح في صحيحهما ، لا الترمذاه . الترمذاه . فقد قال البخارى :

« ما أدخلت في كتابي الجامع الا ما صح وتركت من الصحاح لحال الطول » (٢) .

وقال مسلم : ليس كل شيء عندي صحيح وضبطه هنا ، إنما وضعت ما أجمعوا عليه » (٢) .

(١) وفي بعض الروايات « لئلا الطول » والمعنى أنه ترك رواية كثير من الاحاديث الصحيحة في كتابه خشية أن يطول الكتاب فيهل الناس من الطول .

(٢) أى ما وجد عنده فيها شرائط الصحيح المجمع عليها .

ج - هل فاتهما شيء كثير أو قليل من الصحيح ؟

١ - قال الحافظ ابن الأخرم : لم يفتهما الا القليل وأنكر هذا عليه .

٢ - والصحيح أنه فاتهما شيء كثير . فقد نقل عن البخارى أنه قال : « وما تركت من الصحاح أكثر » وقال « احفظ مائة ألف حديث صحيح ومائتى ألف حديث غير صحيح (١) » .
د - كم عدة الاحاديث فى كل منهما ؟

١ - البخارى :

جملة ما فيه سبعة آلاف ومائتان وخمسة وسبعون حديثا بالكرره ، ويحذف المكرره أربعة آلاف .

٢ - مسلم :

جملة ما فيه اثنا عشر ألفا بالمكرره ويحذف المكرره نحو أربعة آلاف .

د - أين نجد بقية الاحاديث الصحيحة التى فاتت البخارى ومسلما ؟

نجدها فى الكتب المعتمدة المشهورة كصحيح ابن خزيمة وصحيح ابن حبان ومستدرک الحاكم والسنن الاربعة وسنن الدار قطنى والبيهقى وغيرها .

ولا يكفى وجود الحديث فى هذه الكتب . بل لابد من التنصيص على صحته ، الا فى كتاب من شرط الاقتصاد على اخراج الصحيح كصحيح ابن خزيمة .

— الكلام على مستدرك الحاكم وصحيح ابن خزيمة وصحيح
ابن حبان :

١ — مستدرك الحاكم :

هو كتاب ضخم من كتب الحديث ذكر مؤلفه فيه الاحاديث
الصحيحة التي على شرط الشيخين أو على شرط أحدهما ، ولم يخرجاها ،
كما ذكر الاحاديث الصحيحة التي على شرط الشيخين أو على شرط
أحدهما ، ولم يخرجاها ، وكما ذكر الاحاديث الصحيحة عنده وإن لم
تكن على شرط واحد منهما ، معبرا عنها بأنها صحيحة الاسناد ، وربما
ذكر بعض الاحاديث التي لم تصح لكنه نبه عليها ، وهو متساهل في
التصحيح فينبغي أن يقتنع ويحكم على احاديثه بما يليق بحالها ، ولقد
تتبعه الذهبي وحكم على أكثر احاديثه بما يليق بحالها ، ولا يزال
الكتاب بحاجة الى تتبع وغاية •

ب — صحيح ابن حبان :

هذا الكتاب ترتيبه مخترع ، ليس مرتبا على الابواب ولا على
المسانيد ولهذا اسماء « التقاسيم والانواع » والكشف على الحديث
من كتابه هذا عسر جدا ، وقد رتبته بعض المتأخرين على الابواب ،
ومصنفة متساهل في الحكم على الحديث بالصحة لكنه أقل تساهلا من
الحاكم (١) •

ج - صحيح ابن خزيمة :

هو أعلى مرتبة من صحيح ابن حبان لشدة تحريه ، حتى أنه يتوقف في التصحيح لادنى كلام في الاستناد (١) .

١٠ - المستخرجات على الصحيحين :

١ - موضوع المستخرج :

هو أن يأتي المصنف إلى كتاب من كتب الحديث فيخرج أحاديثه ماسانيد لنفسه من غير طريق صاحب الكتاب فيجمع معه في شيخه أو من فوقه .

ب - أشهر المستخرجات على الصحيحين :

١ - المستخرج لأبى بكر الإسماعيلي على البيهاري .

٢ - المستخرج لأبى عوانة الأسفراييني على كل منهما .

ج - هل يلتزم أصحاب المستخرجات فيها موافقة الصحيحين في

الإلفاظ ؟

لم يلتزم مصنوها موافقتها في الإلفاظ ، لأنهم إنما يروون الإلفاظ التي وصلتهم من طريق شيوخهم لذلك فقد حصل فيها تفاوت قليل في بعض الإلفاظ .

(١) المصدر السابق نفسه والصفحة نفسها .

وكذلك ما أخرجه المؤلفون القدامى في علمائهم المستقلة كالبيهقي والبعثي وشيبيهما قائلين : « رواه البخاري (أو رواه مسلم) » فقد وقع في بعضه تفاوت في المعنى وفي الألفاظ مرادهم من قولهم « رواه البخاري ومسلم » وانهما رويأ أصله •

د — هل يجوز أن ننقل منها حديثاً ونعزز بهما ؟

بناء على ما تقدم فلا يجوز لشخص أن ينقل من المستخرجات أو الكتب المذكورة آنفاً حديثاً ويقول رواه البخاري أو مسلم إلا بأحد أمرين •

١ — أن يقابل الحديث بروايتهما •

٢ — أو يقول صاحب المستخرج أو المصنف « أخرجاه بلفظه » •

هـ — فوائد المستخرجات على الصحيحين :

للمستخرجات على الصحيحين فوائد كثيرة تقارب العشرة ، ذكرها السيوطي في تدريسه (١) واليك أهمها :

١ — طو الأسناد :

لان مصنف المستخرج لو روى حديثاً من طريق البخاري مثلاً لو وقع أنزل من الطريق الذي رواه به في المستخرج •

٢ — الزيادة في قدر الصحيح :

لما يقع من الفاظ زائدة وتتمات في بعض الأحاديث •

٣ — القوة بكثرة الطرق : وفائدتها الترجيح عند المعارضة •

١١ — ما هو المحكوم بصحته ؟ رواه الشيخان ؟

مر بنا أن البخاري ومسلما لم يدخلوا في صحيحهما إلا ما صح وان الأمة تلقت كتابيهما بالقبول • فما هي الأحاديث المحكوم — بصحتها والتي تلقتها الأمة بالقبول يا ترى ؟

والجواب هو : أن ما رواه بالاسناد المتصل فهو المحكوم بصحته ، وأما ما حذف من مبدأ استاده رواه أو أكثر — ويسمى المعلق (١) • وهو في البخاري كثير ، لكنه في تراجم الأبواب ومقدماتها ، ولا يوجد شيء منه في صلب الأبواب البتة • أما في مسلم فليس فيه من ذلك إلا حديث واحد في باب التيمم لم يصله في موضع آخر — فحكمه كما يلي :

أ — فما كان منه بصيغة الجزم : كقال وأمر وذكر ، فهو حكم « بصحته عن المضاف إليه » •

ب — وما لم يكن فيه جزم : كيروى ويذكر ويحكي ، وردى وذكر ، فليس فيه حكم بصحته عن المضاف إليه ، ومع ذلك فليس فيه حديث إلا لادخاله في الكتاب المسمى بالصحيح •

١٢ — مراتب الصحيح :

مر بنا أن بعض العلماء ذكروا أصح الأسانيد عندهم ، فبناء على ذلك وعلى تمكن باقي شروطا لصحة يمكن أن يقال أن الحديث الصحيح مراتب •

أ — فأعلى مراتبه ما كان مرويا باسناد من أصح أسانيد •

كما لك عن نافع عن ابن عمر •

ب — ودون ذلك رتبته ما كان مرويا من طريق رجال هم أدنى من رجال الاسناد الأول ، كراوية حماد بن سلمة عن ثابت عن أنس •
ج — ودون ذلك رتبته ما كان من رواية من تحققت فيهم أدنى ما يصدق عليهم وصف الثقة ، كراوية سهيل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة •

ويلتحق بهذه التفاصيل تقسيم الحديث الصحيح الى سبع مراتب وهى :

١ — ما اتفق عليه البخارى ومسلم (وهو أعلى المراتب) •

٢ — ثم ما انفرد به البخارى •

٣ — ثم ما انفرد به مسلم •

٤ — ثم ما كان على شرطهما ولم يخرجاه •

٥ — ثم ما كان على شرط البخارى ولم يخرجه •

٦ — ثم ما كان على شرط مسلم ولم يخرجه •

٧ — ثم ما صح عند غيرهما من الائمة كابن خزيمة وابن حبان مما لم يكن على شرطهما •

١٢ — شرط الشيخين :

لم يفصح الشيخان عن شرط شرطاه أو عيناه زيادة على الشروط المتفق عليها في الصحيح ، لكن الباحثين من العلماء ظهر لهم من التبع والاستقراء لاساليبهما ما ظنه كل منهم أنه شرطهما أو شرط واحد منهما •

وأحسن ما قيل في ذلك أن السراد بشرط الشيخين أو أحدهما أن يكون الحديث مرويا من طريق رجال الكتابيين أو أحدهما مع مراعاة الكيفية التي التزمها الشيخان في الرواية عنهم .

١٤ - معنى ولهم « متفق عليه » :

إذا قال علماء الحديث عن حديث « متفق عليه » فمرادهم اتفاق الشيخين ، أى اتفاق الشيخين على صحته ، لا اتفاق الأئمة إلا أن - ابن الصلاح قال : لكن اتفاق الأئمة عليه لازم من ذلك وحاصل معناه ، لاتفاق الأئمة على تلقى ما اتفق على تلقى ما اتفقا عليه بالقبول (١) .

١٥ - هل يشترط في الصحيح أن يكون عزيزا ؟

الصحيح أنه لا يشترط في الصحيح أن يكون عزيزا بمعنى أن يكون له أسنادان لأنه يوجد في الصحيحين وغيرهما أحاديث صحيحة وهي غريبة وزعم بعض العلماء ذلك كابى على الجبائى المعتزلى والحاكم ، وقولهم هذا خلاف ما اتفقت عليه الأئمة .

الحديث القدسي

١ - تعريفه :

١ - لفظة :

القدسي نسبة الى (القدس) أى الظاهر كما فى القاموس (١) أى الحديث المنسوب الى الذات القدسية وهو الله سبحانه وتعالى .
ب - اصطلاحاً :

هو ما نقل ألينا عن النبى ﷺ مع أسناده آياه الى ربه عز وجل .

٢ - الفرق بينه وبين القرآن :

هناك فروق كثيرة أشهرها ما يلى :

أ - أن القرآن لفظه ومعناه عن الله تعالى ، والحديث القدسي معناه من الله ولفظه من عند النبى ﷺ .

ب - والقرآن يتعبد بتلاوته ، والحديث القدسي لا يتعبد - بتلاوته .

ج - القرآن يشترط فى ثبوته التواتر ، والحديث القدسي لا يشترط فى ثبوته التواتر .

٣ - عدد الاحاديث القدسية :

والاحاديث القدسية ليست بكثيرة بالنسبة لعدد الاحاديث النبوية . وعددها يزيد على المائتى حديث .

٤ - مثاله :

ما رواه مسلم في صحيحه عن أبي ذر رضي الله عنه عن النبي ﷺ فيما روى عن الله تبارك وتعالى أنه قال :

« يا عبادي أني حرمت الظلم على نفسي وجعلته بينكم محرماً فلا تظالموا » (١) •

٥ - صيغ روايته :

لرواي الحديث القدسي صيغتان يروي الحديث بأيهما شاء وهما :

أ - قال رسول ﷺ فيما يرويه عن ربه عز وجل •

ب - قال الله تعالى ، فيما رواه عنه رسوله ﷺ •

٦ - أشهر المصنفات فيه :

الاتحافات السنية بالاحاديث القدسية • لعبد الرؤوف المناوي
جمع فيه / ٢٧٣ / حديثا •

كتاب الحديث وضبطه والتصنيف فيه

١ - حكم كتابه الحديث :

اختلف السلف من الصحابة والتابعين في كتابة الحديث على أقوال •

أ - فكرها بعضهم :

منهم ابن عمر ، وابن مسعود ، وزيد بن ثابت •

ب - وأباحها بعضهم :

منهم عبد الله بن عمرو ، وأنس وعمر ابن عبد العزيز وأكثر الصحابة •

ج - ثم أجمعوا بعد ذلك على جوازها :

وزال الخلاف • ولو لم يدون الحديث في الكتب لضاع في الأعصار المتأخرة لا سيما في عصرنا •

٢ - سبب الاختلاف في حكم كتابته :

وسبب الخلاف في حكم كتابته أنه وردت أحاديث متعارضة في

(١) سأبحث هذا الموضوع باختبار ، لكن كثيرا من قواعد الكتابة والتصحيح صارت من مهمة المحقق والطابع في هذا الزمان وتبقى تلك التفاصيل للمتخصصين في هذا الفن لمعرفة اصطلاح القوم في كتابة النسخ المخطوطة القديمة وغير ذلك من الاعتبارات •

الاباحة والنهي ، فمنهما :

أ - الحديث النهي :

ما رواه مسلم أن رسول الله ﷺ قال : « لا تكتبوا عني شيئا الا القرآن • ومن كتب عني شيئا غير القرآن فليمحاه » •

ب - الحديث الاباحة :

ما أخرجه الشيخان أن رسول الله ﷺ قال « أكتبوا لابي شاه »
وهناك أحاديث أخرى في اباحة الكتابة منها الاذن لعبد الله بن عمرو •

٢ - الجمع بين أحاديث الاباحة والنهي :

لقد جمع العلماء بين أحاديث النهي والاباحة على وجوه منها :
أ - قال بعضهم :

الاذن بالكتابة لمن خيف نسيانه للحديث • والنهي لمن أمن النسيان
وخيف عليه اتكاله على الخط اذا كتب •

ب - وقال بعضهم

جاء النهي حين خيف اختلاطه بالقرآن ثم جاء الاذن بالكتابة حين
أمن ذلك ، وعلى هذا يكون النهي منسوخا •

٤ - ماذا يجب على كاتب الحديث ؟

ينبغي على كاتب الحديث أن يصرف همهته الى ضبطه وتحقيقه
شكلا ونقلا يؤمن معهما اللبس • ويشكل المشكل لا سيما اسماء
الاعلام • لانها لا تدرك بما قبلها ولا بما بعدها • وان يكون خطه

واضحا على قواعد الخط المشهورة • والا يصطلح لنفسه اصطلاحا
 خاصا يرمز لا يعرفه الناس • وينبغي أن يحافظ على كتابه الصلاة
 والتسليم على النبي ﷺ كلما جاء ذكره • ولا يسام من تكرار ذلك
 ولا يتقيد في ذلك بما في الأصل أن كان ناقصا • وكذلك الثناء على الله
 سبحانه وتعالى الى « عز وجل » وكذلك التثني والترحم على الصحابة
 والعلماء • ويكره الاقتصار على الصلاة وحدها أو التسليم وحده • كما
 يكره الرمز اليها بـ « ص » ونحوه مثل « صلعم » وعليه أن يكتبهما
 كاملتين •

• - المقابلة وكيفيتها :

يجب على كاتب الحديث بعد الفراغ من كتابته مقابلة كتابه
 بأصل (١) شيخه • ولو أخذه عنه بطريق الاجازة •
 وكيفية المقابلة أن يمسك هو وشيخه كتابيهما حال التسميع •
 ويكفي أن يقابل له ثقة أخرى في أى وقت حال القراءة أو بعدها ،
 ويكفي مقابلته بفرع مقابل بأصل الشيخ •

٦ - اصطلاحات في كتابة الفاظ الاداء وغيرها :

غلب على كثير من كتاب الحديث الاقتصاد على الرمز في الفاظ
 الاداء فمن ذلك أنهم يكتبون :

أحدثنا « ثنا » أو « نا » •

١ - أى نسخة شيخه الأصلية التي أخذ منها •

ب أخيرنا « أنا » أو « أرنا » •

ج - تحويل الأسناد الى أسناد آخر : يرمزون له بـ « ح » •

وينطق القارىء بها هكذا « حا » •

د - جرت العادة بحذف كلمة « قال » ونحوها بين رجال الاسناد خطأ ، وذلك لاطل الاختصار لكن ينبغي للقارئ التلطف بها ، مثل حدثنا عبد الله بن يوسف أخبرنا مالك فينبغي على القارئ أن يقول « قال أخبرنا مالك » كما جرت العادة بحذف « أنه » في أواخر الاسناد اختصاراً . مثل « عن أبي هريرة قال » فينبغي للقارئ النطق بـ « أنه » فيقول « أنه قال » وذلك تصحيحاً للكلام من حيث الاعراب .

٧ - الرحلة في طلب الحديث :

لقد احتنى سلفنا بالحديث غناية ليس لها نظير ، وصرفوا في جمعه وضبطه من الاهتمام والجهد والوقت مالا يكاد يصدقه العقل ، فبعد أن يجمع أحدهم الحديث من شيوخ يلبه يرحل الى بلاد وأقطار أخرى قريبة أو بعيدة ليأخذ الحديث من شيوخ تلك البلاد ، ويتجشم مشاق السفر وشطط العيس بنفسه راضية ، وقد صنف الخطيب البغدادي كتاباً ساء « الرحلة في طلب الحديث » جمع فيه من أخبار الصحابة والتابعين فمن بعدهم في الرحلة في طلب الحديث ما يعجب الانسان لسماعه ، فمن أحب سماع تلك الاخبار الشيقة فطيه بذلك الكتاب فإنه منشط لطلاب العلم شاحذ لهم مقولمزائهم .

— أنواع التصنيف في الحديث :

يجب على من يجد في نفسه المقدرة على التصنيف في الحديث « وغيره » أن يقوم بالتصنيف وذلك لجمع المتفرق ، وتوضيح المشكل ، وترتيب غير المرتب ، وغمرسه غير المفهرس مما يسهل على طلبة الحديث الاستفادة منه بأيسر طريق وأقرب وقت ، وليحذر لخراج كتابه قبل تهذيبه وتحريره وضبطه وليكن تصنيفه فيما يعم نفعه وتكثر فائدته . هذا وقد صنف العلماء الحديث على أشكال متنوعة فمن أشهر أنواع التصنيف في الحديث ما يلي :

أ - الجوامع :

الجامع كل كتاب يجمع فيه مؤلفه جميع الابواب من العقائد والعبادات والمعاملات والسير والمناقب والرقائق والفتن وأخبار يوم القيامة مثل « الجامع الصحيح للبخارى » .

ب - المسنيد :

المسنود كل كتاب جمع فيه مرويات كل صحابي على حدة من غير النظر الى الموضوع الذى يتعلق فيه الحديث . مثل « مسند الامام أحمد بن حنبل » .

ج - السنن :

وهي الكتب المصنفة على أبواب الفقه لتكون مصدرا — للفقهاء فى استنباط الاحكام وتختلف عن الجوامع بأنها لا يوجد فيها ما يتعلق بالعقائد والسير والمناقب وما الى ذلك ، بل هي مقصورة على أبواب الفقه واحاديث الاحكام . مثل « سنن أبى داود » .

د - المعجم :

المعجم كل كتاب جمع فيه مؤلفه الحديث سرتبا على أسماء شيوخه على ترتيب حروف الهجاء غالبا ، مثل « المعجم الثلاثة » للطبرانى .
وهي المعجم الكبير والاولى والصغير .

هـ - الملل :

كتب الملل هي الكتب المشتعلة على الاحاديث المطولة مع بيان عللها . وذلك مثل « الملل لابى أبى حاتم » و « الملل للدارقطنى » .

و — الاجزاء :

الجزء كل كتاب صغير جمع فيه مرويات راو واحد من رواة الحديث أو جمع فيه ما يتعلق به موضوع واحد على سبيل الاستقصاء . مثل « جزء رفع اليدين في الصلاة » للبخارى .

ا — الاطراف :

كل كتاب ذكر فيه مصنفه طرف كل حديث الذي يدل على بقيقته ، ثم ذكر اسانيد كل متن من المتون أما مستوعبا أو مقيدا لها ببعض الكتب مثل « تحفة الاشراف بمعرفة الاطراف » للمزى .

ج — المستدركات :

المستدرك كل كتاب جمع فيه مؤلفه الاحاديث التي استدركها على كتاب آخر مما فاتته على شرحه ، مثل « المستدرك على الصحيحين » لابي عبد الله الحاكم .

ط — المستخرجات :

المستخرج كل كتاب خرج فيه مؤلفه احاديث كتاب لغيره من المؤلفين باسانيد لنفسه من غير طريق المؤلف الاول ، وربما اجتمع معه في شيخه أو من فوقه مثل « المستخرج على الصحيحين » لابي تميم الاصبهاني .

سماء « اللباب في تهذيب الانساب » ولخص الملخص هذا السيموطي في كتاب سماء « لب اللباب » .

معرفة تواريخ الرواة

تعريفه :

١ - لفظة :

تواريخ جمع تاريخ وهو مصدر « أرخ » وسهلت الهمزة فيه •

ب - اصطلاحا :

هو التمرير بالوقت الذى تضبط به الاحوال من المواليد والوفيات والوقائع وغيرها •

٢ - المراد به هنا :

معرفة تاريخ مواليد الرواة وسماعهم من الشيوخ ، وقدمهم لبعض البلاد ، ووفياتهم •

٣ - أهميته وفائدته :

هو من منهم ، قال سفيان الثوري « لما استعمل الرواة الكذب — استعملنا لهم التاريخ ، ومن فوائده معرفة اتصال السند أو انقطاعه •

وقد ادعى قوم الرواية عن قوم غنظ في التاريخ فظهر منهم •
زعموا الرواية عنهم بعد وفاتهم بسنين •

٤ - امثلة من عيون التاريخ :

١ - الصحيح في سنن سيدنا محمد ﷺ وصاحبيه أبى بكر وعمر رضى الله عنهما ثلاث وستون •

١ — وقبض رسول الله ﷺ ضحى الاثنين لثنتى عشرة خلت من ربيع الاول سنة ١١ هـ .

٢ — وقبض أبو بكر رضى الله عنه فى جمادى الاولى سنة ١٣ هـ .

٣ — وقبض عمر رضى الله عنه فى ذى الحجة سنة ٢٣ هـ .

٤ — وقتل عثمان رضى الله عنه فى ذى الحجة سنة ٣٥ هـ .

وعمره ٨٢ سنة وقبل ابن ٩٠ سنة .

٥ — وقتل على رضى الله عنه فى شهر رمضان سنة ٤٠ هـ . وهو

أبن ٦٣ سنة .

صحابيان عاشا ستين سنة فى الجاهلية وستين فى الاسلام وماتا بالمدينة سنة ٥٤ وهما :

١ — حكيم بن حزام .

٢ — حسان بن ثابت .

ج — ١ أصحاب المذاهب المتبوعة : ولد سنة توفى سنة

١ — الأنعمان بن ثابت : (أبو حنيفة) ٨٠ — ١٥٠

٢ — مالك بن أنس : ٩٣ — ١٧٨

٣ — محمد بن إدريس الشافعى : ١٥٠ — ٢٠٤

٤ — أحمد بن حنبل : ١٦٤ — ٢٤١

د — أصحاب كتب الحديث المعتمدة : ولد سنة توفى سنة

١ — محمد بن اسماعيل البخارى : ١٩٤ — ٢٥٦

٢ — مسلم بن الحجاج النيسابورى : ٢٠٤ — ٢٦١

ولد سنة توفى سنة

٣ — أبو داود السجستاني : ٢٠٢ — ٢٧٥

٤ — أبو عيسى الترمذى : (١) ٢٠٩ — ٢٧٩

٢ — حكم رواية المخطوط :

١ — يقبل منها ما روى عنه قبل الاختلاط •

ب — ولا يقبل منها ما روى عنه بعد الاختلاط وكذا ما شك فيه
أنه قبل الاختلاط أو بعده •

٤ — أهميته وفائدته :

هو فن مهم جدا ، وتكمن فائدته في تمييز أحاديث الثقة التي حدث
بها بعد الاختلاط لردّها وعدم قبولها •

٥ — هل أخرج الشيخان في صحيحهما عن ثقات أصابهم الاختلاط ؟
نعم ولكن بما عرف أنهم حدثوا به قبل الاختلاط •

٦ — أشهر المصنفات فيه :

صنف فيه عدد من العلماء ، كالعلاني والحازمي ، ومن هذه
المصنفات كتاب « الاغتباط بمن رمى بالاختلاط » للحافظ إبراهيم ابن
محمد سمط ابن العجمي المتوفى سنة ٨٤١ هـ •

(١) اختلف في سنة ولادته • وأكثر المؤرخين لم يحددوا السنة
التي ولد فيها وإنما ذكروا أن ولادته كانت في العقد الأول من القرن
الثالث • لكن بعض المتأخرين ذكروا أنه ولد سنة ٢٠٩ هـ منهم شارح
الشمائل محمد بن قاسم ج ١ — ص ٤ •

ولد سنة توفى سنة

٥ — أحمد بن شعيب النسائي : ٢١٤ — ٣٠٣

٦ — (ابن ماجه) القزويني • ٢٢٠ — ٢٧٥

٥ — أشهر المصنفات فيه :

أ — كتاب « الوفيات » لابن زير محمد بن عبيد الله الربيعي محدث
دمشق المتوفى سنة ٣٧٩ هـ وهو مرتب على السنين •

ب — ذيل على الكتاب السابق منها للكتاني ثم للاكفاني ثم
للمعاقبي وغيرهم •

معرفة من أخطط من النقات

١ — تعريف الاختلاط :

١ — لفظة :

الاختلاط لفظة فساد العقل ، يقال « اخطط فلان » أى فسد
عقله كما فى القاموس •

ب — اصطلاحها :

فساد العقل ، أو عدم انتظام الأقوال بسبب خرف أو عمى أو
احترافى كتب أو غير ذلك •

٢ — انواع المختلطين :

أ — من اختلط بسبب الخرف :

مثل عطاء بن السائب الثقفى الكوفى •

ب — من اختلط بسبب ذهاب البصر :

مثل عبد الرازق بن همام الصنعانى • فكان بعد أن عمى يلحن فيتلحن •

ج — من اختلط بأسباب أخرى :

كاحتراق الكتب ، مثل عبد الله بن لهيعة المصرى •

التشريع الحكى والمضى :

من رحمة الله تعالى التى جرت بها سنته فى الكائنات أن يأتى نور بعد الظلمة ، والمطر بعد الجذب ، وكان من حسن صنيعه أن يبعث للامة رسولا عبر طغيان الجهالة عليهم ، وانتشار الغواية فيهم ، وقد مكث العالم قبيل الاسلام سحابة كثيفة من الشرك ، واتحدر الناس الى أهمال فى انحطاطهم ، وحل المنكر محل المعروف وقبض أهل الرزيلة ناصية الامم حتى نفر الناس من مقامهم على هذه الفوضى • وأحسوا بالحاجة الى رسول ينقذهم من الظلمات الجهل • وينتشلهم من مهاوى الرزيلة نمو بهم الى مدارج الرقى ومناهل السعادة ، فكلفت بعثة محمد ﷺ هاديا ومبشرا ونذيرا وداعيا الى الله فاباذنه وسراجا منيرا ، الله سبحانه خاتم النبيين بعد أن يبلغ الانسان من تصّوج الفكر لائقا ، واستعدت العقول لكامل الهداية فبعثه بالهدى ودين الحق نصره على الدين كله ، وكفى بالله شهيدا •

وكان أن أنزل الله عليه تشريعه السماوى الذى هو : مجموعة
الوامر والنواهي والارشادات والقواعد التى يشرعها الله للامة على
يد الرسول الذى عمل بها ، ويبلغها ما أهد الله من الجزاء عن —
عذاب لمن عصى .

وقد جاء الاسلام الى الناس كافة ، ولكنه بدأ باصلاح شأن
العرب ومن اختارهم الله انصارا لدينه ودعاة اليه ، وكانت حالتهم تقوم
على « الوثنية فى الدين — والفوضى فى نظام المجتمع » وكان لاسبس
لاهمالهم من الهجومية واستخلاصهم لنظره لدين الله من اصلاح هذين
الامرين غيهم بأن يغرس فى قلوبهم عقيدة التوحيد لله سبحانه ،
ويوجههم نحو الاخلاص العبادى لذاته العلية ، يقتلع من نفوسهم
الاخلاص المردولة والعادات المذمومة ، ويطيحهم على سلوك طيب من
حسن الاخلاق وكريم السجايا ، وكريم الصفات .

ويضع لهم نظاما محكما يتناول كافة شئونهم ليمسروا على هدبة
فى نواحي العيش وسبل الحياه .

التشريع فى مكة المكرمة :

اتجه الاسلام فى أول أمره الى اصلاح العقيدة ، ودعوة المجتمع
الانسانى الى عبادة الله وترك عبادة من سواه . ولا شك أن العقيدة هى
الاساس الذى يترتب وينبنى عليها كل شىء فى الحياة . حتى اذا تم
له الفرض الاول — خاص بالعقيدة — أخذ فيها يلبس من وضع نظم
الحياة . ومن أجل هذا نرى القرآن الكريم كان ينزل على الرسول
ﷺ بمكة قبل الهجرة الى المدينة — مدة ثلاثة عشر عاما معنيا ببرد
الشرك عن الشرك ، ودعوتهم الى التوحيد ، واقتناعهم بصدق الرسالة
محمد فيها يبلغهم عن ربه ويسوق لهم العبرة بالقصص عن الامم
السابقة ، ويحضهم على النظر فى ملكوت السموات والارض وما

خلق الله من شيء ، ويسهم على نبذ التقليد لآبائهم ، ويصرفهم عن كثار الجهل التي خلفوها لهم : كالقتل ، والزنى ، وواد البنات ، ويلقنهم كثيرا من آداب الاسلام وأخلاقهم كالعدل والوفاء والاحسان والتعاون على البر والتقوى وعدم التعاون على الاثم والمعدان ويلح عليهم في كثير من الايات أن يستخدموا العقول التي ميزهم الله بها على سائر خلقه ، وليهتدوا الى الصواب من تلقاء أنفسهم حذرهم أن يختلفوا على الانبياء — يصيبهم مثل ما أصاب سلفهم من الماضين الذين كذبوا رسلهم وعصوا أمر ربهم • ويسلك بهم سبيل من القول ليزحزحهم عن تشبثهم بما درجوا عليه ، ويقرر في نفوسهم ما يريد لهم من خير وهذا كله حاجة العرب الى شدة تكلف من حديثهم ، وتلين جوانبهم وتسير بهم الى مناهج الطاعة التي لم يتعودوها ، وتأبى نفوسهم أن يجنحوا اليها ، الى أن أغلب العبادات لم تشرع الا بعد الهجرة ، وما شرع قبل الهجرة ، من مساس بحماية العقيدة وتثبيتها في النفوس ورسوخها في الائمة :

كريم الميثة والدم وما لم يذكر اسم الله عليه ، ذلك هو المنحى الذي — نجاه القرآن الكريم في أكثر آياته ، والمقصد الذي رمى اليه في معظم معانيه • فمع أن القرآن بلغ ستة آلاف من الايات لم يكن منها تعلقا بالاحكام الفرعية الا نحو المائتين وما عدا هاتين المائتين فكان مختصا عرض الاول وهو العقيدة ، والتوحيد والايمان •

التشريع في المدينة المنورة :

مكث الرسول ﷺ يدعوا الناس لعبادة الله في مكة ثلاث عشرة سنة ، حتى رسخت العقيدة في أنفس الكثيرين وتلاشت أمام نوره ضلالة الشرك ، ونقذت حيل المقاومين له في صد المقلبين عليه بأنواع الاهانات تلف التدابير السيئة ، وحينذاك أذن الله للمؤمنين ثم للنبي

ﷺ بالهجرة الى المدينة دار الانصار .

والوطن الجديد للمسلمين ، ومبعث القوة التي سيكون لها شأن
يد في السير بدعوة الله الى غايتها النبيلة .

ومن ذلك الحين اتجه التشريع الاسلامي نحو الفرض الثاني .

فشرع لهم الاحكام التي تتناول كل شأن من شئونهم وتتصل
بحياة الفرد والجماعة في كل ناحية من نواحيها . وسن القوانين والنظم
الكفيلة بتحقيق السعادة للمجتمع في كل الجهات : في المباديات ،
والمعاملات ، والجنايات ، والجهاد ، والواج ، والموارث ، والوصايا
والطلاق والايمان والقضايا وكل ما يتناوله علم الفقه ويدخل في واحد
من هذه الانواع .

كيف كان ينزل القرآن الكريم

قال تعالى « وقرآننا فرقناه لتقرأه على الناس على مكث ونزلناه
تنزيلا » . .

وقال سبحانه « وقال الذين كفروا لولا نزل عليه القرآن جملة
واحدة كذلك لنثبت به فؤادك ورتلناه ترتيلا » .

ومن هذا يتبين أن القرآن لم ينزل على النبي ﷺ جملة واحدة
كما نزلت التوراه على موسى ، بل كان ينزل وفقا للحواث ، وبيانا
لحكم ما عرض من الوقائع أو جوابا لاسئلة واستفتاءات لشبكات
عرضت للمسلمين أو لغيرهم .

فمثل ما وقع جوابا لسؤال :

قوله تعالى « ولا تتكفروا المشركات حتى يؤمن »

فانها نزلت عليه في شأن مرثد الغنوى وقد بعثه الرسول ﷺ الى مكة ليحمل منها المستضعفين من المسلمين ، فعرضت عليه امرأة مشركة أن يبيت عندها وكانت ذات مال وجمال ، فأعرض عنها خوفا من الله . ثم أقبلت عليه تريد منه أن يتزوجها فقبل على شرط أن يرجع الامر الى النبي ﷺ . فلما رجع اليه سأل أن يأذن له في التزوج بها فنزلت هذه الآية .

الحكمة من نزول القرآن منجما :

ظل القرآن الكريم ينزل على الرسول ﷺ منجما حسب الوقائع والمناسبات : فتارة تنزل عليه سورة بجملتها كما في الفاتحة والحدوث والانعام فانها نزلت كلها دفعة واحدة بمكة الا ثلاث آيات منها نزلت بالمدينة المنورة .

وتارة خمس آيات أو ثلاث أو آية وهكذا .

وقد صح أنه نزل عليه بعض آية وذلك كما في قوله تعالى :

« غير أولى الضرر » فانه نزل بعدما نزل قوله تعالى :

لا يستوى القاعدون من المؤمنين » .

وقد ذكر العلماء وجوها في حكمة انزال القرآن منجما منها :

١ — تقوية قلب الرسول ﷺ ليحفظه بيسر فانه كان أميا لا يقرأ ولا يكتب ، أما غيره من الرسل السابقين فقد كانوا كاتبين قارئين يمكنهم أن يضبطوا وحفظوا ما ينزل عليهم جملة واحدة « كذلك لتثبت به فؤادك » .

٢ — اقتضت حكمة الله أن يكون في القرآن ما هو ناسخ وما هو منسوخ وهذا لا يتأتى الا فيما ينزل مفرقا .

٣ — اقتضت الحكمة أن يكون منه ما هو جواب لسؤال وما

بين لحكم حادثه ، ليكون ذلك أبعد على القبول • وهو ان يتأتى الا
بالنزول متفرقا •

٤ — في تفريقه رحمة بالعباد ، فانهم كانوا قبل الاسلام في اباحة
مطلقة فلو نزل عليهم القرآن دفعة واحدة لتقلب عليهم التكليف
فتفسر قلوبهم عن قبول ما فيه من الاوامر والنواهي •

التوفيق بين نزوله ليلة القدر ونزوله منجما :

يقول الله تعالى « أنا أنزلناه في ليلة القدر » وقد علمت أن أن
القرآن نزل منجما فكيف التوفيق بين هذا ؟

أقرب وجوه التوفيق هو • أن معنى نزوله في ليلة القدر المقصود
منه أن ابتداء نزوله كان في ليلة القدر ، وهذا لا يتعارض مع التجسيم •

مميزات المكي والمدني من القرآن

لتمييز القرآن المكي من آندنى قيمة كبيرة في فهم الكتاب الكريم ،
فمعرفة الناسخ منه والمنسوخ متوقفة على تمييز كل منها عن الآخر •

وللعلماء في المكي والمدني اصطلاحات ثلاثة :

الاول : أن المكي أنزل بمكة ولو بعد الهجرة ، والمدني ما نزل بالمدينة
وعلى هذا فما نزل في الاسفار ولا يطلق عليه مكي ولا مدني
بل هو قسم ثالث •

الثاني : ان المكي ما وقع خطأ بالاهل بمكة ، والمدني ما كان خطايا لاهل
المدينة •

الثالث : ان المكي ما نزل قبل الهجرة ، والمدني ما نزل بعدها ولو في مكة

مثل سورة النصر وقوله تعالى (اليوم أكملت لكم دينكم » •

وقد اختلف العلماء في تعيين المكي والمدني من سور القرآن •
وحكى بعضهم أن في القرآن تسع عشرة سورة مدنية باتفاق وهي
« البقرة ، آل عمران ، النساء ، المائدة ، الانفال ، التوبة ، النور ،
الأحزاب ، الفتح ، الحجرات ، المجادلة ، الحشر ، الجمعة ،
المنافقون ، الطلاق ، التحريم ، النصر » •

وأن الباقي منه ما هو مكي باتفاق وذلك احدى وسبعون سورة
ومنه ما هو مختلف فيه وذلك أربع وعشرون سورة وهي « الفاتحة ،
يونس ، الرعد ، الحج ، الفرقان ، يس ، الحديد ، الصاف ،
التغابن ، الانسان ، الحاففين ، الفجر ، البلد ، الليل ، القدر
« البينة ، الزلزلة ، العاديات ، التكاثر ، الماعون ، الكوثر ، الاخلاص
، المعوذتان » •

ولعل من أسباب الاختلاف أن كثيراً من هذه السور المختلف فيها
بعض آياتها مكي وبعض مدني •

المميزات :

استتبط العلماء مميزات يعرف بها كل من المكي والمدني أن لم
تكن الموقوف على ذلك بالنقل وهي :

١ — الايات المقررة للاحكام المبينة للفرائض والحدود والمنظمة
للمعاملات — معظمها مدني ، أما المكي فأغلبه يرجع الى العقيدة
والتوحيد •

٢ — صيغة الخطاب في المكي تارة تكون بيا : أيها الناس ، وتارة
تكون يا بني آدم • أما المدني فيغلب أن يكون يا أيها الذين آمنوا •
ولم يرد في المدني الخطاب بـ « يا أيها الناس » الا في سبع

آيات اثنان في اليقظة « يا أيها الناس اعبدوا ربكم »
ويا أيها الناس كلوا مما في الأرض خللا طيبا « وأربع في النساء :
« إن يشأ يذهبكم أيها الناس » يا أيها الناس قد جاءكم الرسول بالحق
من ربكم ، يا أيها الناس قد جاءكم برهان من ربكم • وواحدة في
الحجرات « يا أيها الناس آنا خلقناكم من ذكر وأنثى » •

٣ — آيات المكي غالباً تكون قصيرة ليتمكن الرسول والمؤمنون
من حفظها بخلاف المدني ويبين ذلك أن سورة الانفال مدنية وآياتها
خمس وسبعون آية ، وسورة الشعراء مكية وآياتها مائتان وسبع
وعشرون آية مع أن كلا من السورتين نصف جزء من القرآن •

٤ — كل سورة فيها ذكر المنافيين مدنية الا العنكبوت ، لان
المنافيين لم يكونوا بمكة •

٥ — كل سورة فيها سجدة فهي مكية الا الحج على الراجع فانها
مدنية •

٦ — كل سورة فيها كلمة « كلا » فهي مكية •

والحكمة في ذلك عبارات الزجر والردع إنما تليق بالجبابرة من
سكان مكة • أما اليهود سكان المدينة فهم قوم أهل ذلة وضعف يراعى
في خطابهم ما لا يراعى في خطاب غيرهم •

انزال القرآن (١) على سبعة أحرف

المبحث الاول

الاحاديث الواردة في الموضوع

اقتصر في هذا المبحث على أشهر الاحاديث التي وردت في انزال القرآن على سبعة أحرف هي :

الحديث الاول :

روى أئمة الحديث منهم البخارى ومسلم وأحمد وأبو داود والنسائى والترمذى ومالك وغيرهم باسناديدهم الى عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه قال : سمعت هشام بن حكيم بن حزام يقرأ سورة الفرقان في حياة رسول الله ﷺ فلذا هو يقرأ على حروف كثيرة لم يقرئها رسول الله ﷺ فكادت (٢) أساوره في الصلاة فتصيرت (٣) حتى سلم فلبيته (٤) بردائه فقلت : من أقراك هذه السورة التي سمعتك نقرأ ؟

(١) هذا الموضوع طويل ومتشعب وبحته تفصيلا لا يتسع له هذا الكتيب الموجز ولهذا انتلوا أهم المسائل المتعلقة بالموضوع في خمسة المباحث التي أشرت اليها .

(٢) أى كدت أقاتله وآخر برأسه .

(٣) أى تكلفت الصبير .

(٤) أى أخذت بمجامع رداءه في عنقه وجدرته به ، وفي هذا ما نفيه من المحافظة على القرآن .

قال أقرأيتها رسول الله ﷺ فقلت كذبت (١) فإن الرسول الله قد لا قرأيتها على غير ما قرأت فانطلت به أقوده الى رسول الله فقلت أنى سمعت هذا يقرأ سورة الفرقان على حروفه لم تقرئنيها فقال رسول الله : أرسله (٢) • أقرأ يا هشام ، فقرأ عليه القراءة التى سمعته يقرأ فقال رسول الله وكذلك أنزلت ثم قال أقرأ يا عمر ، فقرأت القراءة التى أقرأتى فقال رسول الله « كذلك أنزلت أن هذا القرآن أنزل على سبعة أحرف فاقراءوا ما تيسر منه (٣) » •

الحديث الثامن :

روى مسلم وأحمد والطبرى وغيرهم بإسنادهم الى أبى ابن كعب قال : كنت فى المسجد قد دخل رجل يصلى فقرأ قراءة أنكرتها عليه ثم دخل فقرأ قراءة سوى قراءة صاحبه فلما قضينا الصلاة دخلنا جميعا على رسول الله ﷺ فقلت أن هذا قرأ قراءة أنكرتها عليه ودخل آخر فقرأ سوى قراءة صاحبه فأمرهما رسول الله ﷺ فقرأ فحسن النبى بأنهما فسقط فى نفس (٤) من التكذيب ولا اذا كانت فى الجاهلية ظما رأى رسول

(١) أى غلب على ظنى أنك كذبت أو أخطأت وقد كان هذا اجتهدا من عمر ولذلك لم يؤخذ الرسول •

(٢) أى أطلق سراحه •

(٣) فيه إشارة الى بعض الحكم من انزال القرآن على سبعة أحرف •

(٤) أى وقع فى نفس من التكذيب لما لم يحصل لى ففى وقت من الاوقات ولا وقت كنت فى الجاهلية وهذا هاجس من هواجس النفس لا يستقر ويزول سريعا وقد كان أبى رضى الله عنه من أكمل الصحابة ايمانا وأقواهم يقينا •

الله قد غيشتني ضرب في صدرى ففضت (٥) وكانما انظر الله عز وجل
(٦) فرقا فقال لى « يابى أرسل الى أن أقرأ القرآن على حرف —
فردت (١) اليه أن هون على أمتى فرد الى الثانية أقرأه على حرفين
فرددت اليه أن هون على أمتى فرد الى الثالثة أن أقرأ على سبعة
أحرف وذلك بكل ردة رددتها مسألة تسألينها فقلت : اللهم أغفر لامتى
أغفر لامتى وأخبرت الثالثة الى يوم يرغب الى الخلل كلهم حتى
ابراهيم عليه السلام .

الحديث الثالث : روى مسلم وأبو داود والنسائي وغيرهم
باسانيد هى الى أبى بن كعب رضى الله عنه أن النبى ﷺ كان عند
أضواء (٢) بنى غفار ما آتاه جبريل عليه السلام فقال : ان الله ير
يامرك أن تقرء أمتك القرآن على حرف ، فقال : أسأل الله معافاته
ومعرفته وأن أمتى لا تطيل (٣) ذلك . وآتاه (٤) الثانية فقال : ان
الله يأمرك أن — تقرء أمتك القرآن على حرفين . فقال أسأل الله
فقال أسأل الله معافاته ومعرفته وأن أمتى لا تطيق ذلك ثم جاءه الثالثة

(٥) أى سال العرق من جميع جسمى استحياء من الله تعالى
(٦) أى عربا وخوفا ما غشية .
(١) أى رجعت اليه المقول أن هون على أمتى : وفى هذا ما فيه
من رحمة الرسول ﷺ بالامة وصدق الله تعالى (حريص عليكم
بالمؤمنين رؤوف رحيم .
(٢) الاضواء الماء المستنقع النهر الصغير وهى موضع بالمدينة نسب
الى بنى غفار لانهم أقاموا عنده .
(٣) أى يشق عليهم فلا يقدررون عليه .
(٤) أى جاءه يقال أتى يأتى من باب بمعنى جاء وأتى يؤتى بمعنى
أعطى .

فقال : إن الله يأمرك أن تقرء أمك القرآن على ثلاثة أحرف • فقل
أسأل الله معافاته ومغفرته وأن امتى لا تطيق ذلك • ثم جاءت الرابعة
فقال : أن الله يأمرك أن تقرء أمك القرآن على سبعة أحرف فأیما
حرف قرأو (هـ) علیه فقد أصابوا •

الحديث الرابع : روى مسلم والبخارى وغيرهما عن ابن عباس رضی
الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال : أقرأني جبريل على حرف فراجعت
فلم أزل أستزيده ويزيدني حتى انتهى الى سبعة أحرف •

الحديث الخامس : روى النسائي وأحمد وغيرهما عن أبي هريرة
رضی الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : نزل القرآن على سبعة أحرف
والمسراء في القرآن كثر — ثلاث مرات — فما عرفتم منه فاعلوا وما
جهلتم منه فردوه الى عالمه •

الحديث السادس : روى أحمد والترمذي عن أبي رضى الله عنه
قال لقي رسول الله ﷺ جبريل فقال باجبريل أنى بعثت الى أمة أميين
فيهم المعجوز والشيخ الكبير والغلام والجارية والرجل الذي لم يقرأ
كتاباً قط • قال : يا محمد • لا أن القرآن أنزل على سبعة أحرف •

الحديث السابع : روى ابن حبان والحاكم وغيرهما عن ابن مسعود
رضی الله عنه قال : أقرأني رسول الله ﷺ سورة من آل حم فرحت
الى المسجد فقلت لرجل أقرأها فإذا هو يقرأ حروفا ما أقرؤها فقال
أقرأنيها فقال أقرأنيها رسول الله ﷺ فلنطلقنا الى رسول الله
ﷺ فأخبرنا فغدير وجهه وقال أنما أهلك من كان قبلكم الاختلاف ثم
أسر الى على شيئا فقال على أن رسول الله ﷺ يأمركم أن يقرأ كل منكم
كما علم •

الحديث الثامن : روى أحمد وغيره عن أبي قيس مولى عمرو بن العاص أن رجلا قرأ آية من القرآن ، فقال له عمرو : انما هي كذا وكذا بغير ما قرأ الرجل ، فقال الرجل : هكذا أقرأنيها رسول الله ﷺ فخرجا الى رسول الله ﷺ حتى أنياه فذكرا ذلك له فقال الرسول : أن هذا القرآن نزل على سبعة أحرف فإى ذلك قرأتم أصبتم فلا تماروا ، في القرآن فإن المراء فيه كسر .

الحديث التاسع : روى الطبري والطبراني وغيرهما عن زيد بن أرقم رضى الله عنه قال : جاء رجل الى رسول الله ﷺ فقال أقرأنى ابن مسعود سورة أقرأنيها أبى بن كعب فاختلفت قراعتهم فبقراءة أيهم آخذ ؟ فسكن رسول الله ﷺ وعلى الى جنبه فقال على ليقرأ كل انسان منكم كما علم فانه حسن جميل .

الحديث العاشر : روى النسائي والطبري وغيرهما عن أبى أن النبى ﷺ قال : « أن جبريل وميكائيل عليهما السلام أتياى فقعد جبريل عن يمينى وميكائيل عن يسارى فقال جبريل : أقرأ القرآن على حرف — واحد وقال ميكائيل أسترده حتى بلغ سبعة أحرف وكل شاف كاف .

الحديث الحادى عشر : أخرج الحافظ أبو يعلى فى مسنده أن عثمان قال على المنبر : أذكر الله رجلا سمع النبى ﷺ قال « ان القرآن أنزل على سبعة أحرف كلها شاف كاف » لما قام فقاموا حتى لم يحصوا فشهدوا بذلك فقال : وأشهد معهم .

طريق ثبوت هذه الاحاديث

من المعروف علوم الحديث أن الخبر قد يكون متواتراً وقد يكون خبراً آحاداً ، فإذا رواه جماعة يستحيل في العادة تواطؤهم على الكذب واستندوا الى أمر حسي وتحقق هذا في كل طبقة كان الحديث من قبيل المتواتر وأن لم يتوافر أحد هذه الامور كان من قبيل خبر الآحاد ، ومن العلماء من يزيد نوعاً ثالثاً يسمونه بالمشهود وهو عندهم فوق الآحاد ودون المتواتر •

وأحاديث نزول القرآن على سبعة أحرف قد رواها جمع كثير من الصحابة منهم عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان وأبى بن كعب وأنس ابن مالك وحذيفة بن اليمان وزيد بن أرقم وسفرة بن جندب وسليمان بن صرد وابن عباس وابن مسعود وعبد الرحمن بن عوف وعمر بن أبى سلمة وعمر بن الخطاب ومعاذ بن جبل وهشام بن حكيم وأبو بكر وأبو جهم وأبو سعيد الخدري وأبو هريرة وأم أيوب وغيرهم ، رواه عن الصحابة جمع لا يحصى من التابعين وهكذا ، وقد نص على تواتر انزال القرآن على سبعة أحرف أكثر من أئمة منهم أبو عبيد القاسم بن سلام والحاكم وغيرهما •

وقد رأى البعض أن انزال القرآن على سبعة أحرف من قبيل أخبار • الآحاد وهذا مجاف للانصاف وإن سلم فقد أجمع العلماء على أن أحاديث الآحاد إذا صحت نسبتها الى النبي ﷺ كانت حجة شرعية ووجب العمل بمقتضاها •

معنى الاحرف السبعة

الحكمة من انزال القرآن على سبعة احرف

اختلف العلماء في المراد من الاحرف السبعة الواردة في الاحاديث الشريفة على أقوال كثيرة أوصلها بعضهم الى نحو أربعين قولاً وتتبع هذه الأقوال والاستدلال لها ومناقشة أدلتها والترجيح بينهما يقتضى تفصيلاً (٦) لا يلائم المقام .

وأنسب ما نراه أن المراد من الاحرف في الاحاديث الشريفة الا وجه ومن معانى الحرف في اللغة الوجه ومن هذا قوله تعالى « ومن الناس من يعبد الله على حرف فان أصابه غير اطمئنان به وان أصابته فتنة انقلب على وجهه خسر الدنيا والاخر » وليس المراد أن كل كلمة في القرآن الكريم فيها سبعة أوجه وانما المراد أن الكلمات القرآنية نقرأ بوجه أو اثنين الى سبعة ومما يقوض هذا المعنى أننا ان تتبعنا قراءات القرآن الكريم لوجدنا أن ما بينها من خلاف لا يعد وسبعة أوجسه .

الاول :

الاختلاف في الاسماء بافراد وتثنية وجمع وتركيب وتأنيث وغير ما . مثل الله أعلم حيث يجعل رسالته « ففي رسالته قراءتان الجمع والافراد ومثل « فأصلحوا بين أخويكم » في أخويكم قراءتان التثنية والجمع

(١) راجع أن ثبتت الزركشي ج ١ ص ٢١١ طبعة عيسى الحلبي الثانية واللاتقان ج ١ ص ٤١ ومناهل العرفان ج ١ ص ٤١ وما بعدها الطبعة الثالثة سنة ١٣٧٣ هـ .

ومثل ما كان للمشركين أن يعمرؤ مساجد الله « في مساجد قرائتان
الافراد والجمع •

الثاني :

الاختلاف في الافعال بالنقل من ماضى الى مضارع أو أمر أو من
مضارع الى أمر ومن تأنيث الى تذكير وغير هذا مثل « ومن تطوع خيرا
فهو خير له » ورد في تطوع قرائتان على أنه فعل ماضى وعلى أنه فعل
مضارع • ومثل « قال رب احكم بالحق » ورد في مقال « قرائتان على
أنه فعل ماضى وعلى أنه فعل أمر ومثل « فلما تبين له قال اعلم أن الله
على كل شيء قدير ورد في أعلم راعتان على أنه فعل مضارع وعلى أنه
فعل أمر ومثل « ان يكون منكم مائة صابرة يغلبوا مائتين » ورد في يكن
قرايتان بالياء والتاء على التذكير والتأنيث •

الثالث :

اختلاف أوجه الاعراب من رفع ونصف وجزم ومثل « ولباس
التقوى ذلك خير » ورد في لباس قرائتان الرفع والنصب ومثل « بل
هو قرآن مجيد في لوح محفوظ » ورد في محفوظ قرائتان الجر والرفع
والنصب بالكسرة •

الرابع :

الاختلاف بالتقديم والتأخير مثل أن الله اشترى من المؤمنين
أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله فيقتلون
وبقتلون « ورد في فيقتلون ويقتلون « قرائتان تقديم المبنى للفاعل
على المفعول والعكس ومثل « ورد فيهما قرائتان كذلك » •

الخامس :

الاختلاف بالنقص والزيادة مثل « فياكلوا من ثمرة وما عملته

أيديهم ، ورد في « عملته » قراعتان باثبات آلاء وحذفها ومثلته
« وسارعوا الى منفرة من ربكم » ورد في « سارعوا » قيراءتان
ماثبات الواو وحذفها •

الاسماء :

الاختلاف في اللهجات كالتسهيل والتحقيق والروم والاشمام
والفتح والامالة والتفخيم والتوفيق والفتح والكسر وغيرها مثل قواعد
الهمز مجتمعا ومنفردا وأوجه الوقف على أواخر الكلمات وكيفية اداء
بعض الكلمات ونحو هذا مما اختلفت القبائل في النطق به •

الاصابع :

الاختلاف يجعل كلمة أخرى أو حرف مكان آخر مثل « وما
أتت بهادى العمى عن ضلالتهم » ورد في بهادى قراءتان على أنه
اسم فاعل وعلى أنه فعل سارع ومثك « وما هو على العيب يضمنين »
ورد في « بضمنين » قراعتان بالضاد والطاء •

الحكمة من انزال القرآن الكريم على سبعة أحرف •

حكم انزال القرآن الكريم على سبعة أحرف أكثر من أن تحصى
ومنها :

١ - التيسير والتخفيف على الامة وهذه دعامة من الدعائم التي
أسس عليها التشريع الاسلامى يقول الامام ابن الجوزى في هذا المعنى
« واما سبب وروده على سبعة أحرف فالتخفيف على هذه الامة وارادة
اليسر بها والتعوين عليها مشرفا لها وتوسعة ورحمة وخصوصية
لفضلها واجابة لقصد نبيها أفضل الخلق حيث أتاه جبريل فقال أن
الله يأمرك أن تقرئ أمتك القرآن على حرف فقال ﷺ أسأل الله معافاتي
ومغفرته وأن أمتى لا تطيق ذلك ولم يزل يردد المسألة حتى بلغ

• سبعة أحرف •

٢ — أفاد الجمع بين حرفين مختلفين بموضوع القرائتين أو الدلالة على حكمين شرعيين في حالتين مختلفتين •

٣ — تعدد أوجه اعجاز القرآن الكريم فهو يعجز إذا قرئ على هذا الوجه ويعجز إذا قرئ على ذلك وهكذا وحينئذ يتعدد الاعجاز بتعدد الأوجه وفي ذلك ما فيه من الدلالة على أن القرآن كلام الله وعلى أن المنزل عليه رسول الله •

٤ — ان في تنوع الأوجه من الحجج الدامنة على أن القرآن الكريم كلام الله وعلى مدى من جاء به ما لا يخفى على المنصف إذا تدبر فان هذا التنوع لم يزد الى تضارب ولا تناقض بل القرآن كله على اختلاف أوجه قرائته يظهر بعضه بعضا « أفلا يتدبرون القرآن ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كبيرا » •

٥ — اعجاز القرآن في معانيه وأحكامه لان تنوع أوجه القراءة في بعض الأحرف والكلمات يتنبها معه استنباط الأحكام مما يؤكد ملائمة القرآن لكل زمان ومكان •

بعض مسائل عامة متعلقة بالنسخ

النسخ مسائل كثيرة ودقيقة ولا كان المقام مقام ايجاز يقتصر على أهم المسائل العامة وأتناول هذا في ثلاثة مباحث :

المبحث الاول — معنى النسخ — المبحث الثانى — الدليل على النسخ ، •

المبحث الثالث — ما لا بد منه لتحقيق النسخ من أركان وشروط •

المبحث الاول

معنى النسخ

النسخ فى اللغة يطلق على معان منها : الازالة سواء أقيم مقام المنسوخ شىء آخر أولا ربما يناسب الاول قوله تعالى « ما ننسخ من آية أو ننسها نأت بخير منها أو مثلها ألم تعلم أن الله على كل شىء قدير ، ومما يناسب الثانى قوله تعالى « فينسخ الله ما باقى الشيطان ثم يحكم الله آياته » • ومن المعانى التى أطلق عليها النسخ لغة النقل والتحويل من مكان الى آخر أو من حالة الى أخرى •

أما النسخ فى الاصطلاح فقد تفاوتت فيه عبارات العلماء تبعا لتفاوت نظرتهم اليه ونختار واحداً من هذه التعريفات وهو للامام ابن — الحاجب وقد عرف النسخ بأنه :

رفع الحكم الشرعى بدليل شرعى متأخر •

شرح التعريف بلجسار :

رفع — حبس في التعريف يشمل كل رفع سواء كان رفع حكم
أو رفع أمر غير الحكم •

الحكم — قيد أول في التعريف خرج به ركن ما ليس بحكم كرفع
الاعباء مثلا •

الشرعى — ان خطاب الله تعالى المتعلق بأفعال العباد بالاعتضاء
أو التخدير أو الوضع وهو قيد ثان خرج به رفع الحكم غير الشرعى
كرفع البراءة الأصلية بشرعية الأحكام فلم يتحقق رفع حكم شرعى
انما ابتداء حكم شرعى •

بدليل شرعى — قيد ثالث خرج به رفع الحكم الشرعى بدليل
غير شرعى كأن يكون الدليل الرافع عقليا كسقوط التكليف عن الانسان
بخروجه عن كونه اهلا للتكليف بموت أو جنون أو نوم ونحوها •

متأخر — أى متراخ قيد رابع خرج به رفع الحكم الشرعى بدليل
شرعى غير متراخ كالتخصيص بالشرط والغاية ونحوهما •

الفرق بين النسخ وبين ما قد يشبهه

من الامور التى قد تشبه النسخ في بعض الجوانب التخصيص
وتغيير مصلحته ونقتصر هنا على الفرق بين النسخ والتخصيص والفرق
بين النسخ وتغيير الحكم لتغيير المصلحة •

الفرق بين النسخ والتخصيص

قد عرفنا النسخ بأنه رفع الحكم الشرعى بدليل شرعى متأخر

ومن تعريفات التخصيص أنه قصر العام على بعض افراده • وبالنظر في هذين التعريفين نلاحظ أن هناك تشابها بين النسخ والتخصيص فالنسخ فيما يشبه تخصيص الحكم ببعض الأزمان والتخصيص فيه ما يشبه رفع الحكم عن بعض الافراد • فكل من النسخ والتخصيص فيه اخراج لبعض ما يتناوله اللفظ •

ولهذا عني العلماء ببيان الفرق بين النسخ وبين التخصيص •

قال الشوكاني في ارشاده ، وأعلم أنه لما كان التخصيص شديد الشبه بالنسخ لاشتراكهما في اختصاص الحكم ببعض ما يتناوله اللفظ احتاج أئمة الاصول الى بيان الفرق بينهما •

ومن أهم الفروق التي ذكرها العلماء بين النسخ والتخصيص ما يأتي :

الفرق الاول —

ان العام بعد تخصيصه ما جاز على الراجع لان مدلوله حينئذ بعض الافراد مع ان لفظه موضوع للكل والقرينة هنا هي المخصص فالعام بعد التخصيص يطلق على بعض ما يتناوله اللفظ • أما النص المنسوخ فما زال كما كان مستعملا فيما وضع له غايته أن المنسوخ دل على أن ارادة الله تعلقت أولا — باستمرار هذا الحكم الى وقت معين وان كان النص المنسوخ متناولا لجميع الأزمان لكن من شرط استمرار العمل بمثل هذا النص عدم ورود ناسخ بنفسه •

الفرق الثاني :

ان حكم ما خرج بالتخصيص لم يكن مرادا من العام أصلا بخلاف ما خرج بالنسخ فله كان مرادا من المنسوخ لفظا فالتخصيص بين أن ما خرج عن العموم لم يكن المتكلم قد أراد بلفظه الدلالة عليه والنسخ بين ان ما خرج لم يرد التكليف به وان كان قد أراد بلفظه

الدلالة عليه .

الفرق الثالث :

ان التخصيص لا يتوجه الى الامر للأمور واحد ولا النهى واحد
واحد أما النسخ فيمكن أن يرد لهذا وغيره .

الفرق الرابع :

ان النسخ يبطل حجية المنسوخ اذا كان رافعا للحكم بالنسبة
الى جميع أفراد العام ، ويبقى على شيء من حجيته اذا كان رافعا
للحكم عن بعض افراد العام دون بعض .

أما التخصيص فلا يبطل حجية العام بل العمل به فاهم فيما يقى
من أفراداه بعد التخصيص .

الفرق الخامس :

ان النسخ لا كون الا بدليل متراخ عن المنسوخ أما التخصيص
فيكون بالسابق واللاحق . وان منعه قوم بغير المقارن .

الفرق السادس :

ان النسخ لا يكون الا بالكتاب والسنة على التحقيق بخلاف
التخصيص فإنه يكون بهما وبغيرهما كدليل الحص ودليل العقل .

الفرق السابع :-

ان النسخ رفع للحكم بعد ثبوته بخلاف التخصيص فإنه بيان
للمراد من اللفظ العام .

الفرق الثامن :

ان العام يجوز أن نسخ حكمه حتى لا يبقى منه شيء بخلاف
التخصيص .

الفرق بين النسخ وبين تغير الحكم لتغير مصلحته :

النسخ وتغير الحكم لتغير المصلحة يشتهبان في بعض الامور منها أن في كل منها ترك الحكم الاول الى غيره ولكن بينهما فروق كثيرة من أهمها :

الفرق الاول :

ان النسخ لا يتحقق الا في زمن نزول الوحي أما تغير الحكم بسبب تغير المصلحة فيكون في زمن الوحي وبعده الا أنه في زمن الوحي يكون من قبيل السنة .

الفرق الثاني :

ان النسخ يقع في العبادات والمعاملات وغيرها من غروع الفقه الاسلامي بخلاف تغير الحكم لتغير مصلحته فإنه يكون في المعاملات بما هو في معناها ما هو مبني على مصالح الناس وما يتغير بتغير الزمان والظروف الاجتماعية .

الفرق الثالث :

على القول بأن أحكام الله معللة بمصالح العباد فالمصلحة في النسخ انما هي الله تعالى وحده وليس لاحد تقدر تلك المصلحة لانها غائبة عن المكلف غير معلومة له . أما تغير الحكم لتغير مصلحته فادراك المصلحة في مثله يمكن ان يقع للمجهد لانه يستجلى العلة التي يدور معها انحكم وجودا وعدما وينظر احوال الناس وظهور وفهم وما يلائمها من تغيير الحكم تبعا لتغير العلة بما لا يتنافى مع قواعد الشرع ومما أصلة العلماء .

الفرق الرابع :

ان النسخ لا يتحقق الا بأمور منها التعارض الكامل بين

الدليلين على وجه يتخذ منه الجمع أو الترجيع وعلم سبق أحد
الدليلين إلى غير ذلك أما تغير الحكم بتغير المصلحة فمن شروطه إلا
يكون في مقابلة نص أو اجماع لأنه من قبيل الاجتهاد والاجتهاد مع
نص أو اجماع .

الفرق الخامس :

ان تغير الحكم بسبب تغير المصلحة يأتي بناء على اجتهاد المجتهد
مع مراعاة تحقق أركان الاجتهاد وشروطه أما النسخ فلا يملكه إلا
الشارع فما أثبتته الشارع لا يجوز لأحد أن ينفسه وما نسخه لا يجوز
لأحد أن يثبتته .

المبحث الثاني

الدليل على النسخ

الادلة على جواز النسخ عقلا وعلى وقوعه فعلا بكثرة ومنها ما ياتى :
الدليل الاول :

النسخ لا يترتب على فرض وقوعه محال وكل ما كان كذلك فهو جائز عقلا ، فالنسخ جائز عقلا . أما كل ما لا يترتب على فرض وقوعه محال فهو جائز فهذا مسلم وأما أن النسخ لا يترتب على فرض وقوعه محال فلأن الله تعالى أن يأمر بما شاء وينهى عما شاء وينسخ ما شاء ويحكم ما شاء فهو لبطلانك المختار لا معقب لحكمه . وعلى القول بتعليل الاحكام بمصلحة العباد تفضلا أو إيجابا فلا شك أن المصلحة تختلف باختلاف الاحوال والازمان والاشخاص فالله تعالى يعلم مصلحة عباده في نوع من أفعالهم في وقت من الاوقات فيأمرهم به في ذلك الوقت ويعلم ضرر عباده في نفس — هذا النوع من أفعالهم ولكن في وقت آخر فيهاهم عنه وفي ذلك الوقت وكل هذا لا يستلزم المحال ولا يؤدى اليه .

الدليل الثاني :

ان النسخ وقد وقع بالفطر في الشرائع السابقة على الاسلام ومن هذا على سبيل المثال ما يأتى :

١ — اباح الله تعالى لنوح عند خروجه من السفينة كل دابة حبة للأكل ما عدا الدم . وقد حرم الله تعالى بعد ذلك كثيرا من الدواب على أصحاب الشرائع من بعد نوح . ولا شك أن هذا من قبيل النسخ .

٢ — أمر الله تعالى آدم عليه السلام أن يزوج بناته من بنيه مع اختلاف البطون ثم حرم الله تعالى هذا بعد ذلك وهذا أيضا صريح في النسخ .

٣ — الجمع بين الاختين كان مباحا ثم حرم في شريعة موسى عليه السلام .

٤ — العمل كان مباحا يوم السبت اصطيدا أو غيره ثم حرم الله تعالى الصيد على اليهود يوم السبت .

٥ — الطلاق كان مشروعا في اليهودية ثم ادعى المسيحيون تحريمه إلا في حالات خاصة .

٦ — الختان كان واجبا في شريعة ابراهيم وموسى وعيسى عليه السلام لكن جاء الحواريون بعد رفع عيسى فنهوا عن الختان كما ثبت هذا في رسائل الحواريين فهذه الوقائع وهي قليل من كثير من يدل على وقوع النسخ في الشرائع السابقة .

الدليل الثاني :

قوله تعالى « ما ننسخ من آية أو ننسها تأتي بخير منها أو مثلها » لم تعلم أن الله على كل شيء قدير .

وقد رود في سبب نزول الآية المشركين أو اليهود كان مما قالوه تشكيكا في نبوة محمد ﷺ أنه كان يأمر أصحابه بالمر ثم ينههم عنه ويقول اليوم قولا ويرجع عنه في الغد فرد الله تعالى عليهم كذبهم بالآية الكريمة .

فهذه الآية صريحة في جواز النسخ واحتمال وقوعه ومع صحاحه بنسب النزول تكون دليلا على وقوع النسخ أيضا .

الدليل الثالث :

قوله تعالى « واذ بدلنا آية مكان آية والله أعلم بما ينزل قاتلوا
انما أنت معترب أكثرهم لا يعلمون » والاية الكريمة صريحة في جواز
النسخ ووقوعه بالفصل .

الحكمة من النسخ :

الحكم من النسخ كثيرة منها ما أدركته عقول العلماء ومنها ما
استأثر الله بعلمه . ولا شك أن النسخ وقع بالشرعية الاسلاكية ووقع
فيها . فالشرعية الاسلامية قد نسخت ما قبلها من الشرائع كلها ومن
حكمة الله تعالى من ذلك أنه أراد لعباده أكمل تشريع يفى بحاجات
الانسانية في مرحلتها التي انتهت اليها . وسطووم أن النوع الانساني
قد تقلب في أدوار شتى ولكل منها ما يناسبه فالبشر أول عهدهم كانوا
كلوليد سذاجة وبساطة وجهالة ثم أخذوا يتحولون من هذه الحال
رويدا رويدا مارين باعراض متباينة على تفاوت بينهم في ذلك اقتضى
وجود شرائع مختلفة لهم تبعا لتفاوت حتى اذا بلغ للبشر أو أن
نضجهم جاء الاسلام خاتما للاديان وجامعا للمصالح الانسانية جميعا
يوفق بين مطالب الروح والجسد ويلائم بين خير الدنيا وخير الآخرة .

ومن المعلوم أيضا أن النسخ قد وقع في بعض الاحكام التي
جاءت بها الشرعية الاسلامية ومن حكم ذلك رعاية سياسة الامة وتمهدها
بما يسمو بها فالامة الاسلامية في بدايتها كانت تعاني فترة انتقال صعبة
وكان ن أشقها ما تجسده في ترك عقائدها وعاداتها خصوصا مع ما هو
معروفه عن العرب . الذين خوطبوا بالاسلام ومن التحمس لما يعتقدون
أنه من مفاخرهم وأمجادهم فلو أخذوا بهذا الدين الجديد مرة
واحدة لادى ذلك الى تقيض المقصود وقضى على الاسلام في مهده
لان الطفرة من نوع المستحيل الذي لا يطلبه الانسان من هنا جاءت

الشرعة الى الناس مطلقة في دعوتهم متدرجة بهم الى الكمال شيئا فشيئا . وهذا يتجلى ضمن ما يتجلى فيما اذا كان الحكم الناسخ أضعف من المنسوخ كموقف الاسلام من مشكلة الخمر وقد كانت مشكلة مقدرة فقد كانوا يشربونها بصورة تكاد تكون اجماعية ويأتونها لا على أنها عادة مجردة بل على أنها امارة القوة ومظهر الفتوة ودليل الشهامة فسلك الاسلام معهم مسلكا حكيما انتهى بهم الى الاقلاع عنها .

ومن الحكم في نسخ الحكم الاصب بما هو أسهل التخفيف على الناس وأظهار الفضل لله عليهم ورحمته بهم فيحثهم هذا على المبالغة في شكره تعالى .

ومن الحكم في نسخ الحكم بما هو مساو صعوبة وسهولة الابتلاء والاختيار .

ومن حكم نسخ الحكم مع بقاء التلاوة وتسجيل الساسة الحكيمة التي سلكها الاسلام حتى يشد الخلق أنه هو الدين الحق .

هذا الى جانب ما في التلاوة من أجر على قرائتها واستمتاع بما حوته من بلاغة وبيان .

وأما نسخ التلاوة مع بقاء الحكم فلكل آية ما يناسبها من حكم .

شبهات حول النسخ :

ثارت شبهات كثيرة حول جواز النسخ وحول وقوعه ونودر فيما يلي بعض هذه الشبهة ورأينا فيها :

المبحث الثالث

أركان النسخ وشروطه

أركان النسخ أربعة هي :

النسخ ، المنسوخ به الناسخ ، المنسوخ عنه .

الركن الأول المنسوخ : وهو الحكم الذي رفع الله تعلقه بأفعال العباد ومن أهم شروطه ما يأتي :

١ — أن يكون حكما شرعيا لكي تنأى حقيقة النسخ على ما سبق بيانه في — التعريف .

٢ — أن يكون ثابتا بنص شرعى .

٣ — أن يكون النص الذي ثبت به الحكم المنسوخ غير مؤقت ولا مؤبدا .

٤ — أن يكون الحكم المنسوخ ليس من قبيل الكليات والاصول الثابتة لانه قد ثبت أن من يستقرأ الاحكام الشرعية يجد أن الاحكام الكلية انما شرعها الله لتبنى عليها الاحكام الجزئية وتتفرع عنها الاحكام الفرعية .

٥ — أن يكون متقدما على الناسخ .

الركن الثانى المنسوخ به :

وهو الدليل المتراضى الذى تحققت معارضته للدليل المسابق ومن أهم شروطه ما يأتى :

١ — أن يكون منفصلا عن المنسوخ متراضيا عنه .

٢ - أن يكون دليلا شرعيا على ما سبقت الإشارة إليه في تعريف
النسخ .

٣ - أن يكون مساويا للمنسخ في القوة من حيث طريقة ثبوت
ودلالة اللفظ ووجود العمل على خلاف بين الاصوليين في بعض الاشياء .

٤ - أن يكون متعارضا مع المنسخ على وجه يتعذر معه الجمع
بينهما ولو من بعض الوجوه .

الركن الثالث :

المنسخ عنه ومن أهم شروطه أن تتحقق فيه أهلية التكليف .

الركن الرابع :

الناسخ وهو في الواقع الشارع وقد يطلق في بعض العبارات
على المنسخ به أنظر إلى قول الامام على بن أبي طالب « وأعلم أن من
شروط الناسخ أن يكون منفصلا من المنسخ منقطعا عنه فان كان متصلا
به غير منقطع منه لم يكن ناسخا لما قبله مما هو متصل به نحو قوله
نعالي « ولا تقربوهن حتى يطهرن فاذا تطهرن فاتوهن من حيث أمركم
الله « ليس قوله فاذا تطهرن فاتوهن ناسخا لقوله « حتى يطهرن « في
قراءة من خفف يطهرن « لانه متصل به فالاول يراد به ارتفاع الدم
والثاني التطهير بالماء فاما على قراءة من شدد يطهرن « فلا قول
فيه لان - المراد بالاول حتى يطهرن بالماء فاذا تطهرن بالماء فاتوهن «
ومن هذا أيضا قوله « ومن شروط الناسخ أن يكون موجبا للعلم والعمل
كالمنسخ ومن هنا منع نسخ القرآن بخبر الاحاد لان اخبار الاحاد
توجد العمل ولا توجب العلم والقرآن يوجبهما جميعا » .

وقال أيضا في شروط الناسخ والمراد بالمنسخ به « يجوز أن
ينسخ الاثقل بالاحض كقوله « أن يكن منكم عشرون صابرون يطلبوا
مائتين « فخفض عنهم بقوله فان يكن منكم مائة صابرة يطلبوا مائتين »

ومثل قوله « اتقوا الله حق تقاته » ثم خفف بقوله « فانتقوا الله ما استطعتم » وهو كثير ولذلك قال تعالى « نأت بخبر منها أو مثلها » أى يأخف منها عليكم أو مثلها فى الثقل وأعظم فى الاجر . ويجوز نسخ الاخف بالاثقل نحو نسخ صيام يوم عشاء أو صيام ثلاثة أيام من كل شهر يصوم شهر رمضان ومنه نسخ الامر بترك القتال والصبر على الاذى بالامر باقتال وترك الصبر وذلك كله لما علم فيه تعالى ذكره من الصلاح والاجر .

ومن هذا قوله « وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مساكين » فأوجب الاطعام على من أفطر وهو يقدر على الصيام فكان هذا تخفيفا ثم نسخ بقوله « فمن شهد منكم الشهر فليصمه » والصيام أثقل من الافطار والاطعام وأعظم أجرا . وقد ذهب بعض المؤلفين للناسخ والمنسوخ الى أنه لا يجوز أن ينسخ الاخف بالاثقل وتأويل غيما ذكرنا تأويلات تخرجه من النسخ والعمل عند أكثرهم ما بيناه .

وفى عبارة الامام مكى السابقة اشارة الى بعض شروط المنسوخ به التى هى محل خلاف بين العلماء وفيما ذكره من الايات الكريمة كلام طويل للمفسرين والفقهاء لا يتسع المقام لذكره الآن .

وقال الامام الغزالى « أعلم أن أركان النسخ أربعة » :

النسخ ، الناسخ ، المنسوخ ، والمنسوخ عنه .

فإذا كان النسخ حقيقة حقيقية رفع الحكم فالناسخ هو الله تعالى فإنه الرافع للحكم والمنسوخ هو الحكم الماروغ والمنسوخ عنه وهو المتعبد المكلف والنسخ قوله الدال على رفع الحكم الثابت الى أن قال وقد يسعى الدليل ناسخا على سبيل المجاز فيقال هذه الآية ناسخة لتلك وقد يسمى الحكم ناسخا مجازا فيقال صوم رمضان ناسخ لصوم عاشوراء والحقيقة وهو الاول لان النسخ هو الرفع والله تعالى هو الرافع ينصب الدليل على الارتفاع ويقول الدال عليه .

المبحث الثاني

امثلة النسخ

ليس مقصودا في هذا البحث أن نستقصى الايات التى ورد عليها أو قبل فيها بالنسخ فقد ألف في هذا الكثير من المؤلفات سبقت الإشارة لى بعض منها • لكننا نكتفى هنا بسوق بعض الامثلة فقط وقبل أن أذكر هذه الامثلة أحب أن أشير الى أن القرآن الكريم منه ما هو مكى ومنه ما هو مدنى والمكى لا ينسخ المدنى ويجوز أن ينسخ المكى الذى نزل قبله • والمدنى يجوز أن ينسخ المكى وكذا المدنى الذى نزل قبله قال الامام على بن أبى طالب وفي هذا :

« المدنى من الراى ينسخ المدنى الذى نزل قبله وينسخ المكى لانه نزل قبل المدنى وهذان الاصلان عليهما كل الناسخ والمنسوخ » ولا يجوز أن ينسخ المكى المدنى لان الاية لا يجوز أن ينسخ مالم ينزل بعد والمكى نزل قبل المدنى • ويجوز أن ينسخ المكى الذى نزل قبله كما جاء أن ينسخ المدنى الذى نزل قبله • ونسخ المكى المكى قليل لم أجد منه شيئا متفقا عليه ظاهرا معناه الا يسيرا « أ هـ بعض الامثلة :

١ - قوله تعالى « واهمو اصفحوا حتى يأتى الله بأمره » البقرة ١٠٩/ •

قالت طائفة من العلماء أن هذه الآية منسوخة بايات الجهاد بالنفس والقتال وقالت طائفة أخرى لا نسخ في الاية الكريمة لان الله تعالى قد جعل للعفو والصفح أجلا ولنتهاء الحكم بانتهاء أجله لا يكون من قبيل النسخ والا ظهر أنها منسوخة لان الوقت الذى تعلق

به الأمر بالغفو والصفح غير معلوم حده وأمده •

٢ — قوله تعالى « فإينما تولوا فثم وجه الله » البقرة / ١١٦ •

ظاهر الآية جواز الصلاة الى كل جهة من شرق أو غرب أو غيرهما •

الأولى :

ان الآية الكريمة مخصوصة فيمن جهل القبلة يصلى أينما توجد حسبما يؤديه اليه اجتهاده ولا اعادة عليه عند كثير من الفقهاء •

الثاني :

أنها مخصوصة في الدعاء ومعناها • أدعو كيف شئتم مستقبلين القبلة وغير مستقبلين فان الله يسمع ذلك كله •

الثالثة :

أنها مخصوصة في صلاة المسافرين للنوافل وهو راكب يصلى أينما توجه به ما يركبه عند بعض الفقهاء •

الرابع :

أنها مخصوصة في صلاة النبي ﷺ على النجاشي حين صلى عليه واستقبل جهة الى غير القبلة وعلى هذه الأقوال الأربعة الآية ليست منسوخة •

الخامس :

أنها منسوخة بقوله « فوال وجهك شطر المسجد الحرام وحيثما كنتم فولوا وجوهكم شطره » لان الآية الأولى تدل على جواز الصلاة الى أى جهة سواء كانت المسجد الحرام أو غيره • والآية الثانية تأمر بالتوجه الى المسجد الحرام في الصلاة •

الثانى :

ورد عن الحسن البصرى أنه قال : نزلت هذه الآية فى نسخ
البراجع الذى كانوا يفعلونه وذلك أنهم كانوا يحكمون أن الرجل اذا
قتل امرأة فأولياؤها بالخيار أن شاءوا قتلوا الرجل وادوا نصف دينه
أن شاءوا أخذوا نصف دية رجل . واذ قتلت المرأة رجلا فأولياؤه
بالخيار أن شاءوا قتلوا المرأة وأخذوا نصف دية رجل وان شاءوا أخذوا
الدية كاملة ولم يقتلوا المرأة .

الثالث :

قال أحدهم هى مخصوصة فى فريقين تقاتلا عن عهد النبى ﷺ
ووقع بينهم قتلى فأمر النبى عليه الصلاة والسلام أن يفادى بينهم
ديات النساء بديات النساء وديات الرجال بديات الرجال .

الرابع :

قال الشعبي الآية نزلت فى طائفتين تقاتلوا فقتل منهم خلق كثير
وكانت إحدى الطائفتين أعز من الأخرى فقاتل العزيزة لا يقتب العبد
منا الا بالحر منكم ولا بالانثى منا الا بالرجل منكم فنزلت فى ذلك ثم
هى فى كل من أراد أن يفعل كفعلمهم .

وعلى هذه الأقوال الأربعة الآية غير منسوخة وهذا ظاهر .

الخامس :

حكى عن أن عباس رضى الله عنهما ان هذه الآية منسوخة بأية
المائدة التى تقدم ذكرها لان ظاهر آية البقرة « كتب عليكم القصاص
فى القتلى الحر بالحر والعبد بالعبد والانثى بالانثى انه لا يقتل
الرجل بالمرأة ولا المرأة بالرجل ولا العبد بالحر . وقد قرر كثير
من العلماء أن الآية الأولى نزلت ردًا على قول اليهود حين حولت القبله

الى الكعبة « ماولاهم عن قبلتهم التى كانوا عليها » وعلى هذا فقوله تعالى « فايئما تولوا فثم وجه الله » متأخر فى النزول عن قوله تعالى « فول وجهك شطر المسجد الحرام وحيثما كنتم فولوا وجوهكم شطره » والمعروف أن المتقدم لا ينسخ المتأخر •

السادس :

ان الآية الكريمة ناسخة للصلاة الى بيت المقدس • وقد اختلف العلماء فى صلاة النبى ﷺ الى بيت المقدس هل كان يأمر من الله أو باختياره وسواء قلنا الاول أو الثانى فيكون الآية ناسخة غير ظاهرة •

٣ — قوله تعالى •• « يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص فى القتلى الحر بالحر والعبد بالعبد والانثى بالانثى » البقرة ١٧٨ والعلماء فى هذه الآية أقوال أشهرها خمسة •

الاول :

أن هذه الآية مفسرة بآية المائدة وهى قوله تعالى « وكتبنا عليهم فيها أن النفس بالنفس والعين بالعين والانف بالانف والاذن بالاذن والسن بالسن والجروح قصاص » وعلى هذا أكثر الفقهاء لان أنفس الاحرار متساوية فيما بينهم فيقتل الحر بالحر والانثى بالانثى بالايثين ويقتل الرجل بالمرأة بالرجل المائدة « وروى مالك أنه قال « أحسن ما سمعت فى هذه الآية انها يراد بها الجنس الذكر والانثى فيه سواء » بالعبد وظاهرا أية المائدة « أن النفس بالنفس » أن الرجل يقتل بالمرأة والعبد بالحر •

وفى دعوى النسخ نظرا لان آية المائدة يحكى الله تعالى لنا فيها ما كان مقررا فى التوراة من غير أن يفرض علينا وهذا لا يصلح ناسخا لمسا فرضه الله تعالى علينا •

٤ — قوله تعالى « كتب عليكم اذا حضر أحدكم الموت أن ترك خيز

لوصية للوالدين والاقربين بالمعروف حقا على المتقين « البقرة / ١٨٠ .
وقد اختلف العلماء في هذه الآية من حيث النسخ وعدمه على
أقوال أشهرها خمسة •

الاول :

الاية الكريمة منسوخة وناسخها آيات المواريث لان الاية
الكريمة تدل على أن الوصية للوالدين والاقربين فرض ثابت وحق واجب
وقد تظاهرت الأدلة على عدم جواز الوصية لوارث صلة الرحم وحماية
من القطيعة والى هذا ذهب الاكثرون •

الثاني :

الاية منسوخة والناسخ ما رواه ابن ماجه وغيره أن النبي ﷺ
قال « وصية لوارث » وفي نسخ القرآن بالسنة غير المتواترة خلاف
مشهور •

الثالث :

الاية مخصوصة في الوالدين والاقربين الذين سحقوا من الارث
لما نع فتجب الوصية لهم وهذا خلاف ما يقتضيه ظاهر الاية الكريمة •

الرابع :

الاية خرج من حكمها الوالدين والاقربون الوارثون بآيات المواريث
« وبقي فرض الوصية للاقربين غير الوارثين » وهل هذا من قبيل
التخصيص أو نسخ بعض ما دلت عليه الاية الكريمة ؟

الخامس :

الوصية للوالدين والاقربين في الاية الكريمة من قبيل المندوب
وان كان هذا خلاف ظاهر الآية الا أنه قد قام الدليل الشرعى عليه
ومنه ما رواه مسلم وغيره أن النبي ﷺ « ما حق امرئ مسلم له

شيء يريد أن يوصى فيه ببيت ليلتين إلا ووصيته مكتوبة عنده » ثم منعت السنة من الوصية للوالدين والأقربين الوارثين وبقيت الوصية للأقربين غير الوارثين على الذنب « وهل رفع الذنب بالنسبة إلى الوالدين والأقربين الوارثين نسخ أو تنقيص ؟ »

٥ — قوله تعالى : « يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم » البقرة / ١٨٣ • اختلف العلماء في هذه الآية من حيث النسخ وعدمه على أقوال أشهرها •

الاول :

ان المسلمين كانوا يقتدون بصيام أهل الكتاب وفعلهم — لقوله تعالى « فجهادهم اقتدوا » فكان المسلمون إذا صلوا العشاء حرم عليهم انطعام والشراب والجماع إلى مثلها من الليلة القابلة ، وقبل كان يلزمهم ذلك إذا ناموا فخفف الله ذلك عنهم ونسخه بقوله تعالى « وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود من الفجر » وقوله تعالى « أحل لكم ليلة الصيام الرفث إلى نسائكم » ويؤيد هذا قوله تعالى « علم الله أنكم تفتانون أنفسكم فتأب عليكم وعفا عنكم » فإنه يدل على أن — الله قد فرض علينا ما كان قد فرض على من قبلنا من الصيام وترك الطعام والشراب والجماع بعد النوع أو بعد العشاء لأن الخيانة إلا من ترك ما أمر به أو فعل نهى عنه • وقوله « فتأب عليكم » يدل على ذنب اكتسبوه وهو الأكل والشرب أو الوطء بعد النوم في ليالي الصيام ، وكذلك قوله تعالى « وعفا عنكم يدل على أنهم اذنبوا ذنبا عفا لهم عنه وهو ما ذكرنا ولا يكون الذنب إلا من ركوب نهى أو ترك أمر فدل هذا على أنه كان مفروضا عليهم نسيم نسخ باباحة المنطرات بعد النوم في ليالي الصيام ما دام الليل باقيا ولم يزل بطلوع الفجر الصادق •

الثاني :

أن الآية الكريمة تدل على أن الله قد فرض علينا الصيام الذي كان مفروضا على من قبلنا وصيامهم لم يكن رمضان فنسخ هذا بفرض صيام رمضان من شهد منكم الشهر فليصمه •

الثالث :

الآية الكريمة ناسخة وليست منسوخة ، وقد نسخت ما فرضه النبي ﷺ على أمته من صوم عاشوراء فقد روى البخاري وغيره بسنده إلى عائشة رضي الله عنها قالت كان يوم عاشوراء يوما تصومه قريش في الجاهلية فلما قدم رسول الله ﷺ المدينة صامه وأمر بصيامه فلما فرض رمضان كان هو الفريضة وترك الصيام يوم عاشوراء من شاء صامه ومن شاء تركه •

الخامس :

الآية الكريمة ليست ناسخة ولا منسوخة لأن الله تعالى كان قد افترض على من قبلنا صيام رمضان فحولوه عن وقته ففرض الله علينا صيامه كما فرض على من قبلنا بقوله تعالى « كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون » •

٦ - قوله تعالى « وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين » البقرة / ١٨٤ اختلف العلماء في الآية الكريمة على أقوال أشهرها خمسة :

الاول :

انها منسوخة بقوله تعالى « فمن شهد منكم الشهر فليصمه وذلك لان ظاهر قوله تعالى « وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين اباحة الفطار للمقيم القادر على الصيام ويعطيهم عن كل يوم

مسكيناً فنسخ هذا وؤيد هذا مساروى عن معاذ وغيره قال • لما قال الله عز وجل ذكره وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين • كان من شاء صام ومن شاء أفطر وأطعم عن كل يوم مسكيناً ثم أوجب الله لصيام على الصحيح المقيم بقوله « فمن شهد منكم الشهر فليصمه » وقد ذهب الى هذا أكثر العلماء •

الثانى :

المراد من الآية من أفطر لعذر ثم زال العذر قبل دخول رمضان من العام التالى ولم يقض فعليه أن يبدأ برمضان الذى أدركه ثم يقضى الذى فاتته ويطعم عن كل يوم مسكيناً ومعنى الآية على هذا ، أو على الذين يطيقونه قضاء ما عليهم ولا يقضون حتى يأتى رمضان آخر فعليهم صوم الداخل وقضاء الفائت بعد ذلك وإطعام مسكين عن كل يوم •

الثالث :

المراد من الآية المجوز اذا عجز عن الصيام أفطر وأطعم عن كل يوم مسكيناً ومعنى الآية على هذا • وعلى الذين يطيقون الفداء ولا يطيقون الصيام لكبر ونحوه فدية طعام مسكين •

الرابع :

الآية الكريمة على تقدير « لا » النافية أى : وعلى الذين لا يطيقون الصيام فدية طعام مسكين •

الخامس :

المراد من الآية الرخصة فى الإفطار الكبير والكبيرة سواء كانا يطيقان الصيام أولاً يطيقانه يفطران ويطحمان عن كل يوم مسكيناً ثم زالت هذه الرخصة بالنسبة الى الكبيرين الذين يطيقان الصيام

وبقيت الرخصة للكبيرين الذين لا يطبقا الصيام وهن في حكمهما .

قال ابن حزم رحمة الله تعالى لا يحل لسلم يؤمن بآله واليوم الآخر أن يقول في شيء من القرآن والسنة هذا منسوخ إلا يبين لأن الله عز وجل يقول « وما أرسلنا من رسول إلا ليطاع بأذن الله » وقال الله تعالى « وأطيعوا ما أنزل لى اليكم من ربكم » فكل ما أنزل الله تعالى في القرآن أو على لسان نبيه ففرض أتباعه ، فمن قال في شيء من ذلك أنه منسوخ فقد أوجب أن لا يطاع ذلك الأمر وأسقط لزوم أتباعه وهذه معصية الله تعالى مجردة وخلاف مكشوفه إلا أن يقوم برهان على صحة قوله والا فهو مفتر مبطل ، ومن استجاز خلاف ما قلنا فقله يؤول الى ابطال الشريعة كلها .

وظاهر من كلام ابن حزم أنه لا يضار الى النسخ إلا ببرهان قاطع يؤيد دعوى النسخ والنسخ إنما يتحقق إذا ورد دليلان شرعيان بينهما تعارض حقيقى بحيث لا يمكن الجمع بين الدليلين ولو من وجه ، ولمعرفة هذا لابد من تطبيق قانون التعارض والترجيح على ما ذكره المحققون من الأصوليين ، فإذا تحقق التعارض على الوجه الذى حرره المدققون من العلماء فلا مفر من الاجتهاد فى البحث عن معرفة هل تحقق النسخ أولا بأن نسلك أحد المسالك التى بينها العلماء لمعرفة ذلك والتى ترشدنا الى النسخ من عدمه وأهم هذه المسالك ثلاثة :

الاول :

أن يكون فى أحد الدليلين ما يدل على تعيين المتأخر منها مثل قوله تعالى « الان خفف الله عنكم وعلم أن فيكم ضعفا » فان يكن منكم مائة صابرة يغلبوا مائتين وان يكن منكم ألف يغلبوا الفين بأذن الله والله مع الصابرين » ونحو قوله ﷺ « كنت نهيتكم عن زيارة القبور الا فزوروها » .

الثاني :

اجماع متيقن علماء آلهة قد تحققت فيه الشروط المعتبرة شرعا
في حجية الاجماع على نسخ دليل شرعي .

الثالث :

أن يرد على أحد الصحابة من طريق صحيحه ما يفيد تعيين أحد
الدليلين المتعارضين للسبق على الآخر كأن يقول نزلت هذه الآية
بعد تلك الآية .

فاذا لم يتحقق واحد من الامور الثلاثة السابقة لم يتحقق
النسخ على المعتمد . والله تعالى اعلم . ،،

بسم الله الرحمن الرحيم

تتابع السور القرآنية في النزول (اى بتجيبا)

وقد تمت مراجعة الاجزاء والاحزاب والأربع بالنسبة للسور وعدد ١١٤ سورة مكية ومدنية وكذا الاجزاء البالغ عددها ٣٠ ثلاثون جزءا والاحزاب البالغ عددها ٦٠ ستون حزبا والربع البالغ عددها ١٢٠ مائة وعشرون ربعا وروجعت في ترتيبها على طبعات الرسم العثماني للقرآن الكريم وكذا خاصة طبعة مجمع مصحف المدينة النبوية خلال عام ١٤٠٥ هـ وعام ١٤٠٦ هـ وكذلك لكتاب الامام الواحدي عن أسباب النزول والناسخ والمنسوخ طبعة القاهرة .

٦	٩٦	سورة الطلق مكية وعدد آياتها ١٩	الجزء رقم ٣٠
٢	٩٨	سورة القلم مكية وعدد آياتها ٥٢	الجزء رقم ٢٩
		ما عدا ١ الى ٣٣ ، ٤٨ الى ٥٠ مدنية	
٣	٧٣	سورة المزمل مكية وعدد آياتها ٢٠	الجزء رقم ٢٩
		ما عدا ١٠ الى ١٢ مدنية	
٤	٧٤	سورة المدثر مكية وعدد آياتها ٥٩	الجزء رقم ٢٩
٥	١	سورة الفاتحة وعدد آياتها ٧	الجزء رقم ١
٦	١١١	سورة المسد وعدد آياتها ٥	الجزء رقم ١
٧	٨١	سورة التكويد وعدد آياتها ٢٩	الجزء رقم ٣٠
٨	٨٧	سورة الأعلى مكية وعدد آياتها ١٩	الجزء رقم ٣٠
٩	٩٢	سورة الليل مكية وعدد آياتها ٢١	الجزء رقم ٣٠
١٠	٨٩	سورة الفجر مكية وعدد آياتها ٣٠	الجزء رقم ٣٠
١١	٩٣	سورة الضحى مكية وعدد آياتها ١١	الجزء رقم ٣٠
١٢	٩٤	سورة الشرح مكية وعدد آياتها ٨	الجزء رقم ٣٠
١٣	١٠٣	سورة العصر مكية وعدد آياتها ٨	الجزء رقم ٣٠
١٤	١٠٠	سورة العاديات مكية وعدد آياتها ١١	الجزء رقم ٣٠
١٥	١٠٨	سورة الكوثر مكية وعدد آياتها ٣	الجزء رقم ٣٠

١٦	١٠٢	سورة التكاثر مكية وعدد آياتها ٨	الجزء رقم ٣٠
١٧	١٠٧	سورة الماعون مكية وعدد آياتها ٧	الجزء رقم ٣٠
ما عدا ١ الى ٣ مدنية			

١٨	١٠٩	سورة الكافرون مكية وعدد آياتها ٣	الجزء رقم ٣٠
١٩	١٠٥	سورة الفيل مكية وعدد آياتها ٥	الجزء رقم ٣٠
٢٠	١١٣	سورة النطق مكية وعدد آياتها ٥	الجزء رقم ٣٠
٢١	١١٤	سورة الناس مكية وعدد آياتها ٥	الجزء رقم ٣٠
٢٢	١١٢	سورة الاخلاص مكية وعدد آياتها ٤	الجزء رقم ٣٠
٢٣	٥٣	سورة النجم مكية وعدد آياتها ٦٢	الجزء رقم ٢٧
عدا ٣٢ مدنية			

٢٤	٨٥	سورة عبس مكية وعدد آياتها ٤٢	الجزء رقم ٣٠
٢٥	٩٧	سورة القدر مكية وعدد آياتها ١٠٥	الجزء رقم ٣٠
٢٦	٩١	سورة الشمس مكية وعدد آياتها ١٥	الجزء رقم ٣٠
٢٧	٨٥	سورة البروج مكية وعدد آياتها ٢٢	الجزء رقم ٣٠
٢٨	٩٥	سورة التين مكية وعدد آياتها ٨	الجزء رقم ٣٠
٢٩	١٠٦	سورة قريش مكية وعدد آياتها ٤	الجزء رقم ٣٠
٣٠	١٠١	سورة القارعة مكية وعدد آياتها ١٢	الجزء رقم ٣٠

٣١	٧٥	سورة القيامة مكية وعدد آياتها ٤٠ الجزء رقم ٢٩
٣٢	١٠٤	سورة الهزلة مكية وعدد آياتها ٩ الجزء رقم ٣٠
٣٣	٧٧	سورة المرسلات مكية وعدد آياتها ٥٠ الجزء رقم ٢٩

٣٠ عدا ٤٨ مدنية

٣٤	٥٠	سورة ق مكية وعدد آياتها ٤٥ الجزء رقم ٢٦
----	----	---

٣٨ عدا ٣٨ مدنية

٣٥	٩٠	سور البلد مكية وعدد آياتها ٢٠ الجزء رقم ٣٠
٣٦	٨٦	سورة الطارق مكية وعدد آياتها ٩٧ الجزء رقم ٣٠
٣٧	٥٤	سورة القمر مكية وعدد آياتها ٥٥ الجزء رقم ٢٧

٤٤ عدا الى ٤٦ مدنية

٣٨	٣٨	سورة ص مكية وعدد آياتها ٨٨ الجزء رقم ٢٣
٣٩	٧	سورة الاعراف مكية وعدد آياتها ٢٠٦ الجزء رقم ٩٤

١٦٣ عدا الى ١٧٠ مدنية

٤٠	٧٢	سورة الجن مكية وعدد آياتها ٢٨ الجزء رقم ٢٩
٤١	٣٦	سورة يس مكية وعدد آياتها ٨٣ الجزء رقم ٢٣٤٢٢

٤٥ عدا ٤٥ مدنية

٤٢	٢٥	سورة الفرقان مكية وعدد آياتها ٧٧ الجزء رقم ١٩٤١٨
----	----	--

٦٨ عدا الى ٧٠ مدنية

سورة فاطر مكية وعدد آياتها ٤٥ الجزء رقم ٢٢	٣٥	٤٣
سورة مريم مكية وعدد آياتها ٩٨ الجزء رقم ١٦	١٩	٤٤
سورة طه مكية وعدد آياتها ١٣٠ الجزء رقم ١٦ ، ١٧	٢٠	٤٥
عدا ١٣٠ الى ١٣١ مدنية		
سورة الواقعة مكية وعدد آياتها ٩٦ الجزء رقم ٢٧	٥٦	٤٦
عدا ٨١ الى ٨٢ مدنية		
سورة الشرحاء مكية وعدد آياتها ٢٢٧ الجزء رقم ١٩	٢٦	٤٧
عدا ١٩٧ ، ٢٢٤ الى ٢٢٧ مدنية		
النمل مكية وعدد آياتها ٩٣ الجاء رقم ١٩ ، ٢٠	٢٧	٤٨
سورة القصص مكية وعدد آياتها ٨٨ الجزء رقم ٢٠	٢٨	٤٩
عدا ٥٢ الى ٥٥ مدنية ، ٨٥ بالهجرة		
سورة الاسراء مكية وعدد آياتها ١١١ الجزء رقم ١٥	١٧	٥٠
عدا ٢٦ الى ٥٧ ، ٧٣ الى ٨٠ مدنية		
سورة يونس مكية وعدد آياتها ١٠٩ الجزء رقم ١١	١٠	٥١
عدا ٤٠ ، ٩٤ الى ٩٦ مدنية		
سورة هود مكية وعدد آياتها ١٢٣ الجزء رقم ١٢	١١	٥٢
عدا ١٢ ، ١٧ ، ١١٤ مدنية		
سورة يوسف مكية وعدد آياتها ١١١ الجزء رقم ١٢ ، ١٣	١٢	٥٣
عدا ١ الى ٧ ، ٧٧ مدنية		

٥٤	١٥	سورة الحجر مكية وعدد آياتها ٩٩ الجزء رقم ٤
		عدا ٨٧ مدنية
٥٥	٦	سور الأنعام مكية وعدد آياتها ١٦٥ الجزء رقم ٨٧
		عدا ٢٠ ، ٢٣ ، ٩١ ، ٩٣ ، ١١٤ ، ١٤١ ، ١٥١
		١٥٢ ، ١٥٣ مدنية
٥٦	٣٧	سورة الصافات مكية وعدد آياتها ١٨٢ الجزء رقم ٢٣
٥٧	٣١	سورة لقمان مكية وعدد آياتها ٣٤ الجزء رقم ٢١
		عدا ٢٧ الى ٢٩ مدنية
٥٨	٣٤	سورة سبأ مكية وعدد آياتها ٥٤ الجزء رقم ٢٢
		عدا ٦ مدنية
٥٩	٣٩	سورة الزمر مكية وعدد آياتها ٧٥ الجزء رقم ٢٣
		عدا ٥٢ الى ٥٤ مدنية
٦٠	٤٠	سورة غافر مكية وعدد آياتها ٨٥ الجزء رقم ٢٤
		عدا ٥٦ ، ٢٧ مدنية
٦١	٤١	سورة فصلت مكية وعدد آياتها ٥٤ الجزء رقم ٢٤
٦٢	٤٢	سورة الشورى مكية وعدد آياتها ٥٣ الجزء رقم ٢٥
		عدا ٢٣ الى ٢٥ ، ٢٧ مدنية

٦٣	٤٣	سورة الزخرف مكية وعدد آياتها ٨٩ الجزء رقم ٢٥
		عدا ٥٤ مدنية
٦٤	٤٤	سورة الدخان مكية وعدد آياتها ٥٩ الجزء رقم ٢٥
٦٥	٤٥	سورة الجاثية مكية وعدد آياتها ٣٧ الجزء رقم ٢٥
		عدا ١٤ مدنية
٦٦	٤٦	سورة الأحقاف مكية وعدد آياتها ٣٥ الجزء رقم ٢٦، ٢٥
٦٧	٥١	سورة الذاريات مكية وعدد آياتها ٦٠ الجزء رقم ٢٦
		٢٧، ٤
٦٨	٨٨	سورة الفاشية مكية وعدد آياتها ٢٦ الجزء رقم ٣٠
٦٩	١٨	سورة الكهف مكية وعدد آياتها ١١٠ الجزء رقم ١٦، ١٥
٧٠	١٦	سورة النحل مكية وعدد آياتها ١٢٨ الجزء رقم ١٤
		عدا ١٢٦ الى ١٢٨ مدنية
٧١	٧١	سورة نوح مكية وعدد آياتها ٢٨ الجزء رقم ٢٩
٧٢	١٤	سورة إبراهيم مكية وعدد آياتها ٥٢ الجزء رقم ١٣
		عدا ٢٨ ، ٢٩ مدنية
٧٣	٢١	سورة الأنبياء مكية وعدد آياتها ١١٢ الجزء رقم ١٧
٧٤	٢٣	سورة المؤمنون مكية وعدد آياتها ١١٨ الجزء رقم ١٨
٧٥	٣٢	سورة السجدة مكية وعدد آياتها ٣٠ الجزء ٢١
		عدا ١٦ الى ٢٠ مدنية
٧٦	٥٣	سورة الطور مكية وعدد آياتها ٤٩ الجزء رقم ٢٧

سورة الملك مكية وعدد آياتها ٣٠ الجزء رقم ٢٩	٦٧	٧٧
سورة الحاقة مكية وعدد آياتها ٥٢ الجزء رقم ٢٩	٦٩	٧٨
سورة المعارج مكية وعدد آياتها ٤٤ الجزء رقم ٢٩	٧٠	٧٩
سورة النبأ مكية وعدد آياتها ٤٠ الجزء رقم ٣٠	٧٨	٨٠
سورة النازعات مكية وعدد آياتها ٤٦ الجزء رقم ٣٠	٧٩	٨١
سورة الانقطار مكية وعدد آياتها ١٩ الجزء رقم ٣٠	٨٢	٨٢
سورة الانشقاق مكية وعدد آياتها ٢٥ الجزء رقم ٣٠	٨٤	٨٣
سورة الروم مكية وعدد آياتها ٦٠ الجزء رقم ٢١	٣٠	٨٤

عدا ١٧ مدنية

سورة العنكبوت مكية وعدد آياتها ٦٩ الجزء رقم ٢٠	٢٩	٨٥
--	----	----

٢٩، عدا ١٠ الى ١١ مدنية

سورة المطففين مكية وعدد آياتها ٣٦ الجزء رقم ٣٠	٨٣	٨٦
سورة البقرة مدنية وعدد آياتها ٢٨١ الجزء رقم ١	٢	٨٧

٣، عدا ٢٨١ أول سورة مدنية

سورة الانفال مدنية وعدد آياتها ٧٥ الجزء رقم ٩	٨	٨٨
---	---	----

١١، عدا ٣٠ الى ٣٦ فمكية

سورة آل عمران مدنية وعدد آياتها ٢٠٠ الجزء رقم ٣	٣	٨٩
سورة الاحزاب مدنية وعدد آياتها ٧٣ الجزء رقم ٢١	٣٣	٩٠

٩١	٦٠	سورة الممتحنة مدنية وعدد آياتها ١٣ الجزء رقم ٣٨
		آخر سورة نزلت بمكة
٩٢	٤	سورة النساء مدنية وعدد آياتها ١٧٦ الجزء رقم ٤
		٦٤٥
٩٣	٩٩	سورة الزلزلة مدنية وعدد آياتها ٨ الجزء رقم ٣٠
٩٤	٥٧	سورة الحديد مدنية وعدد آياتها ٢٩ الجزء رقم ٢٧
٩٥	٤٧	سورة محمد مدنية وعدد آياتها ٣٨ الجزء رقم ٢٦
		٢٧ عدا ٣ في طريق الهجرة الى المدينة
٩٦	١٣	سورة الرعد مدنية وعدد آياتها ٤٣ الجزء رقم ١٣
٩٧	٥٥	سورة الرحمن مدنية وعدد آياتها ٧٨ الجزء رقم ٢٧
٩٨	٧٦	سورة الانسان مدنية وعدد آياتها ٣١ الجزء رقم ٢٩
٩٩	٦٥	سورة الطلان مدنية وعدد آياتها ١٢ الجزء رقم ٢٨
١٠٠	٩٨	سورة البينة مدنية وعدد آياتها ٨ الجزء رقم ٣٠
١٠١	٥٩	سورة الحشر مدنية وعدد آياتها ٢٤ الجزء رقم ٢٨
١٠٢	٢٤	سورة النور مدنية وعدد آياتها ٦٤ الجزء رقم ١٨
١٠٣	٢٢	سورة الحج مدنية وعدد آياتها ٧٨ الجزء رقم ١٧
		عدا ٥٢ الى ٥٥ بين مكة والمدينة
١٠٤	٦٣	سورة المنافقون مدنية وعدد آياتها ١١ الجزء رقم ٢٨
١٠٥	٥٨	سورة المجادلة مدنية وعدد آياتها ١٢ الجزء رقم ٢٧

١٠٦	٤٩	سورة الحجرات مدنية وعدد آياتها ١٨ الجزء رقم ٢٦
١٠٧	٦٦	سورة التحريم مدنية وعدد آياتها ١٢ الجزء رقم ٢٨
١٠٨	٦٤	سورة التغابن مدنية وعدد آياتها ١٤ الجزء رقم ٢٨
١٠٩	٦١	سورة الصف مدنية وعدد آياتها ١٤ الجزء رقم ٢٨
١١٠	٦٢	سورة الجمعة مدنية وعدد آياتها ١١ الجزء رقم ٢٨
١١١	٤٨	سورة الفتح مدنية وعدد آياتها ٢٩ الجزء رقم ٢٦
١١٢	٥	سورة المائدة مدنية وعدد آياتها ١٢٠ الجزء رقم ٦ ،

٧ عدا ٣ مكية

١١٣	٩	سورة التوبة مدنية وعدد آياتها ١٢٩ الجزء رقم ١٠ ،
-----	---	--

١١ عدا ١٢٨ ، ١٢٩ مكية

١١٤	١١٠	سورة النصر مدنية وعدد آياتها ٣ الجزء رقم ٣٠
-----	-----	---

وقامت مراجعة الترتيب وفق التنزيل في غرة رجب عام ١٤١٠ هـ

(١٩٩٠ م)

شكر

الشكر لله سبحانه وتعالى •

ثم العرفان بالجميل لكل من رابطة الجامعات الاسلامية

والمنظمة العربية للتربية والثقافية والعلوم

والى قلعة الاسلام والدعوة والثقافة والعقيدة بالازهر الشريف بمصر

والى المركز الثقافى الاسلامى بكل من برمنجهام ولندن بالملكة المتحدة

بانجلترا

والى رابطة العالم الاسلامى بالاراضى المقدسة

والى قلاع الدعوة بكل من السودان وليبيا والجزائر والمغرب وتونس

وخاصة جامع الزيتونة وجامعتها

والى فلسطين وخاصة جامعة غزة الاسلامية وجامعة بيرزيت العربية

والى الاصدقاء والاخوة فى الاسلام بتركيا وقبرص وأفغانستان وايران

والبوسنة والهرسك بيوغوسلافيا •

والى الجامعة الاسلامية بهاليزيا وكواليمبور •

والى الصديق الحاج راجان شيخ الاسلام بدولة جوانا بأمريكا

اللاتينية

والى شيخ الاسلام الصديق الحاج أمين دولتان بدولة باكستان

• • لهم منى أصدق كلمات الشكر والعرفان •

د • محمد عزيز نظى سالم

قائمة بكتب المؤلف

أولا : الدراسات الإسلامية والقومية العربية :

- (فكر وفلسفة — عقيدة وشريعة — — علم كلام وعلم الأصول —
الفرق والمذاهب السياسية والحكم — الثقافة الإسلامية — المنهج —
والحديث) •

١ — الفكر النقدي في الإسلام وإبراهيم بن سيار النظام •

مؤسسة شباب الجامعة

٢ — الثقافة والعقيدة الإسلامية •

مؤسسة شباب الجامعة

٣ — الفكر السياسي والحكم في الإسلام •

مؤسسة شباب الجامعة

٤ — الثقافة القومية فكر وقراءة •

دار الفكر الجامعي

٥ — المدخل للدراسات الإسلامية للمعلوم القرآنية والشريعة •

جامعة قناة السويس

٦ — المنهج الأصولي الإسلامي والزرد على الحركات الهدامة

(البابية — البهائية — القاديانية) •

مؤسسة شباب الجامعة

ثانيا : الدراسات المنطقية وفلسفة العلوم ومناهج البحث :

(المنطق الصوري — المنطق الاستقرائي — المنطق الرياضي
والرمزى — مناهج البحث فى العلوم الانسانية والطبيعية والكونية
والفلكية) •

١ — تاريخ المنطق عند العرب

مؤسسة شباب الجامعة

٢ — المنطق الحديث وفلسفة العلوم ومناهج البحث •

مؤسسة شباب الجامعة

٣ — المنطق وأشكاله

مؤسسة شباب الجامعة

ثالثا : دراسات ومذاهب مباحث فلسفية وفكر وتاريخ فلسفى :

(فلسفة عامة — مباحث فلسفية — تاريخ المذاهب وتراجم
للمفكرين والفلاسفة وتاريخ فكر وفلسفة) •

١ — دراسات ومذاهب •

مؤسسة شباب الجامعة

٢ — تاريخ الفلسفة •

مؤسسة شباب الجامعة

رابعاً : دراسات في فلسفة القيم والأخلاق والدين وعلم الجمال والاستطيقا •

• (وتطبيقات جمالية ونقد غنى ومشكلات نقدية وجمالية) •

١ — مشكلة الابداع في علم الجمال •

دار المعارف بمصر

٢ — علم الجهال الاجتماعي •

دار المعارف بمصر

٣ — القيم الجمالية والالتزام الدينى والاخلاقى •

دار المعارف بمصر

٤ — الابداع الفنى •

مؤسسة شباب الجامعة

٥ — علم الجمال التطبيقى (الشعر — النقد — المسرح والدراما

— الموسيقى الصناعة — السينما) •

دار الفكر الجامعى

٦ — أصول علم الجهال •

جامعة صنعاء باليمن •

أهم المصادر والمراجع

- ١ — القرآن الكريم •
- ٢ — صحيح البخارى طبعة بولاق ١٢٩٦ هـ •
- ٣ — صحيح مسلم مع شرح النووى المطبعة المصرية ١٣٤٧ هـ •
- ٤ — الكفاية فى علم الرواية للخطيب البنداد ودائرة المعارف
العثمانية بالهند ١٣٥٧ هـ •
- ٥ — معرفة علوم الحديث للحاكم النيسلبورى للدكتور منظم حسين
دائرة — المعارف العثمانية •
- ٦ — تيسير مصطلح الحديث للدكتور محمود الطحان المركز
الاسلامى للكتاب باسكندرية •
- ٧ — من علوم القرآن للدكتور محمود عبد الله العكاوى طبعة
اسكندرية •
- ٨ — الثقافة والعقيدة الاسلامية للدكتور محمد عزيز نظمى سالم
طبعة اسكندرية •
- ٩ مقدمة ابن خلدون للعلامة عبد الرحمن بن خلدون طبعة
القاهرة ١٨٥٨ م
- ١٠ — المال والنحل للشهرستانى طبعة لندن ولييزج والقاهرة
١٩٢٣ •
- ١١ — ابراهيم ابن سيار النظام والفلسفة النقدية فى الاسلام
طبعة اسكندرية للدكتور محمد عزيز سالم •
- ١٢ — تفسير القرآن لابن كثير

- ١٣ — تاريخ المذاهب الاسلامية للشيخ محمد ابو زهرة .
- ١٤ — البهائية محب الدين الخطيب
- ١٥ — الجديد من وثائق البهائية د . بنت الشاطي .
عائشة عبد الرحمن) .
- ١٦ — حقائق الاسلام وأباطيل خصومة عباس العقاد
طبعة أولى
- ١٧ — الاسلام في القرن العشرين عباس العقاد
- ١٨ — الفرق بين الفرق للبغدادى تحقيق د . على سامى
النشـار .
- ١٩ — المل والنحل للشهرستانى طبعه بمصر
- ٢٠ — البهائية فى الماضى والحاضر أحمد الخطيب .
- ٢١ — الوحي المهدى محمد رشيد رضا .
- ٢٢ — القاديانية والبهائية للشيخ محمد الخضر حسين
- ٢٣ — منهاج السنة ابن تيمية .
- ٢٤ — المدخل للدراسات الاسلامية للعلوم القرآنية والشرعية
د . محمد عزيز نظمي سالم .
- ٢٥ — المسيحية ترجمة د . عبد الحليم محمود .
- ٢٦ — مقالات فلسفية وسياسية د . مراد وهبه (الانجلو)
طبعة مصر .

- ٢٧ — التواراة السامرية ترجمة وتحقيق الحاخام أبو الحسن
سحق ود • حجازى السقا •
- ٢٨ — الاصول الثلاثة وأدلتها للامام محمد بن عبد الوهاب
تحقيق محمد منير الدمشقى •
- ٢٩ — العقيدة والشريعة جولد تسهير ترجمة محمد يوسف موسى
وآخرين طبعة ١٩٤٦ بمصر •
- ٣٠ — التطرف المسيحى فى مصر أبو اسلام أحمد عبد الله
طبعة بمصر •
- ٣١ — حقائق الاسلام وأباطيل خصوم عباس العقاد الطبعة
الاولى ١٩٥٧ بمصر (المؤتمر الاسلامى) •
- ٣٢ — فى مواجهة الغزو الثقافى أنور الجندى العدد ١٠٠ المجلس
الاعلى للشئون الاسلامية •
- ٣٣ — الصوفية والفقراء لشيخ الاسلام ابن تيمية تحقيق د •
اسامة حمزة طبعة القاهرة •
- ٣٤ — اسباب النزول والناسخ والمنسوخ للامام الواحدى
طبعة القاهرة •
- ٣٥ — دائرة المعارف الاسلامية طبعة القاهرة •

محتويات الكتاب

١	شكر وابتغال لله
٣	امــــداء
٥	نصــــدير
٧	مقــــدمة
١٣	المنهج الاصولى فى علم الكلام الاسلامى
٢١	أضواء على تحالف ثلاث الطاعوت
٢١	من البابية الى البهائية الى القاديانية
٢٢	هذه هى البلية
٢٧	هذه هى البهائية ✓
٣٢	هذه هى القاديانية
٣٥	أولا : الوثائق
٤١	أولا : علم الكلام الاسلامى وفق العقيدة والشريعة
٤١	تعريفه علم الكلام
٤٣	موضوع علم الكلام
٤٥	تسمية علم الكلام
٤٥	خاتمة علم الكلام
٥٣	ثانيا : علم الكلام والقياس الاصولى الاسلامى
٥٣	نظرية القياس والطة والمنهج الاصولى
٥٦	موقف الفقهاء من القياس الاصولى
٦٣	طبقات علماء الكلام والاصول

٦٣	أولا : علماء المذهب السلفى
٦٦	ثانيا : علماء المذهب المعتزلى
٧٠	ثالثا : علماء المذهب الاشعرى
٧٣	رابعا : علماء المذهب الماترىدى
٧٤	خامسا : علماء المذهب الشيعى
٧٩	سادسا : علماء مذهب الخوارج
٨٢	سابعا : علماء مذهب الصوفية
٨٥	خاتمة عن نشأة وتطور علم الكلام الاسلامى
٩١	بعض الفقهاء الاصوليين فى علم الكلام
٩١	١ — عمر النسفى
٩٥	٢ — الشيرستانى
٩٦	٣ — فخر الدين الرازى
٩٧	٤ — سعد الدين التفتازانى
٩٧	٥ — السيد الجرجانى
٩٩	نبذة تاريخية عن نشأة علم المصطلح والاطوار التى مر بها
١٠١	أسهر المصنفات فى علم المصطلح
١٠٦	تعريفات أولية
١١٠	مستدرک الحاكم
١١٥	صحيح ابن حبان
١١٧	صحيح ابن خزيمة

١٢٨	التشريع المكي والمدني
١٢٩	التشريع في مكة المكرمة
١٣٠	التشريع في المدينة المنورة
١٣١	كيف كان ينزل القرآن الكريم
١٣٣	مميزات المكي والمدني من القرآن
١٣٧	انزال القرآن على سبعة أحرف
١٣٧	المبحث الاول — الاحاديث الواردة في الموضوع
١٤٢	طريق ثبوت هذه الاحاديث
١٤٧	معنى النسخ
١٤٨	الفرق بين النسخ والتخصيص
١٥٣	الدليل على النسخ
١٦٠	أمثلة النسخ
١٥٧	أركان النسخ

مَطْبَعَةُ رُؤَسَاءِ الْمَنَاطِقِ

خلف ١٦١ شارع فرنسا - اسكندرية

٨٠٩٠٠٥

PREFACE

"In the Name of ALLAH, The beneficent the Merciful"

This present contribution to [the introduction of Islamic studies and the ousulian method against the false ideas of babianism, bahiaism and kahdianism] is particularly welcome at a time when mankind is trying to reach the truth and reality of faith and the religion of Islam.

From the brief study we have made it is possible to realise the original basis of cult and faith. This study shows us how the false ideas of the enemies of Islam has failed to cultivate such false ideology against Islam, or prophet Mohammed and Holy Quran. No doubt that false attacks of babianism bahiaism and kahdianism, led some good people to sacrifice themselves to clear the correct path of cult.

The author of this book has taken the conclusion that Islam plays the big part to the mankind community against another ideologies.

If you read the Arabic language, you will be interest this book.

Prof. Dr. *Mohamed Akic Naxmy Salem*

(1992)

**INTRODUCTION TO ISLAMIC
STUDIES AND OUSOLIAN METHOD
AGAINST BABLIANISM & BAHAIISM
AND KAHDIANISM**

by :

Dr. Prof.

Mohamed Aziz Nazmy Salem

Est. Shabab El Gama

INTRODUCTION TO ISLAMIC
STUDIES AND OUSOLIAN METHOD
AGAINST BABIANISM & BHAISM
AND KAHDIANISM

by :

Dr. Prof.

Mohamed Aziz Nazmy Salem

Est. Shabab El Gama

Bibliotheca Alexandrina



0297345

مطبعة الانتصار
ELENSAR PRESS

غلاف

١٠ شارع التحرير - كورنيش النيل - الإسكندرية - مصر